



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي  
قسم الاعتماد

# دليل وصف البرنامج الأكاديمي والمقرر الدراسي

2024

## المقدمة :

يُعدّ النامج العليّ أداة حتمية ومهمة في القراءات الراسدة التي تتعلّق على إجراءات وخدمات تدفدات دراسة الغرض الأساس مها بقاء وصق مهارات ال ما علها مهلا لالة م لالت سدق العليّ ما جعه وتقاه سدأ ع إجراءات و امج ال ق الاخلي أو الارجي م ب نامج ال الارجي .

قم وصد ال نامج الأكادي مل مج لالت الأداة لال نامج ومقراته م أ المهارات التي يد العليّ اكابها لالة مة على وف اهاف ال نامج الأكادي وتلى أهة ها الص ل نه ال الأساس في ال على الاعاد الامي و ك في كابه الملاكات ال رة إنداف اللان العلة في الأقام العلة .

وهال ال ببه الأداة وصفاً لل نامج الأكادي عتدي مفدات و فقات ال ال اب في ضء م ات وت رات الام العليّ في العاق وال تصد ال نامج الأكادي لها القل نام (سد ، فلي) فلا عاعاد وصد ال نامج الأكادي ال ع ج اب دائرة الراسات م ٢٩٠٦/٣ في ٢٠٢٣/٥/٣ ال امج التي تع م ار بلنا أساساً لعلها .

وفي هال ال لا عا إلا أن ن على أهة مة وصد ال امج الاكاداة والقراءات الراسدة ل ان حد س العلة العلة .

## مفاهيم ومصطلحات :

وصد ال نامج الأكادي : يرف وصد ال نامج الأكادي ا ازا مقاً ل و ه ورساله وأه افه م أوصفاً قاًل جات العط ال هفة على وف اسات ات تعلم دة .  
وصد القر : يرف ا ازا مقاً لأه خائ القر وم جات العط ال قعة م ال ال ت قها م هأ عا إذا ان قحق الاسفاده الق م فص العط ال احة. و ن م م وصد ال نامج .  
رؤة ال نامج : صرة حة ل ق ال نامج الأكادي ل ن بنام أم رأوملهأ وم فاً وواقاً وقالاً لل .

رسالة ال نامج : تضح الأهداف والأذمة اللازمة ل قها م ج ا دم ارات ت ر ال نامج وات اهاته .

اهاف ال نامج : هي ارات ت ما ي ال نامج الأكادي ت قه خلال فة زمة م دة وت ن قابلة للاس والاحة .

للة ال بهج : افة القرات الراسة / ال اد الراسة ال ي بها ال نامج الأكادي على وف نام العط الع ( فلي ، سد ، م اربلنا ) ساء انم ل ( وزارة ، جامعة ، لة وق عطي ) مع عد الاحات الراسة .

م جات العط : م عة م افقة م العارف والهارات وال ال اكي اها ال ال مع انهاء ال نامج الأكادي باح و أن دم جات العط ل مقر ال ال ق اهداف ال نامج .  
اسات ات العط والعط : أنها الاسات ات ال مة م ق ع هة ال ر ل تعط وتعط ال ال وهي خ ي إتاعها للاصل إلى أهداف العط . أ ت جع الأذمة الة واللاصة ل ق نائج العط لل نامج .

## ذ ج و ص ال نامج الأكادي

اسم الجامعة : جامعة البصرة

الكلية / المعهد : كلية الفنون الجميلة

القسم العلمي : قسم الفنون التشكيلية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني : تاريخ الفن في الحضارات القديمة

اسم الشهادة النهائية : بكالوريوس في الفنون الجميلة

النظام الدراسي : سنوي

تاريخ اعداد الوصف : ٢٠٢٤/٧/٣

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٤/٧/٣

التوقيع :

اسم المعاون العلمي :

التاريخ :

التوقيع :

اسم رئيس القسم :

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي :

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

## ١. رؤية ال نامج

كلية الفن الة في جامعة الة تعى جاهة لة ق رادة العطل العاللي وال العطي في مال العطل ال ي . كل تعى م خلال أن ه العلة والة والإدارة إلى أن ت ح واحدة م أبرز ال سات العلة في ال امعة .

## ٢. رسالة ال نامج

ت رجهد لة الفن الة على إعادوت ح فاءات علة و ادة في مال الفن الة ، وتعد ال العطي لمة ال مع ، وتر الة وصق مهارته العلة والعة ، والأك على ال الاجا لة والقا ، وتلة اجات ال ق الة .

## ٣. اهداف ال نامج

١. ت رؤية ورسالة وأهاف جامعة الة ، وت أف ال ارسات العلة مع ال على ضمان الة والاداء وتعه ها .
٢. إعاد ال ادر الة القادرة على خمة ال مع والهبة لإعاد ال ات ال قلة .
٣. نة ثقافة ال ع الإناني في ال مع ونق العارف والهارة اللغة و اة الة الاكاد لة والاناز العطي ال الق م خلال الأنة الة الة على ال الال والري .
٤. تعى الة لعق اتقات تعاون علة وثقا مع الال الة والاقام الة في الال الة لفة لة ق أف ال ارسات في م الال العطل والعل والجة .
٥. ال على الال ال والأخلاقي ل هاففة و روح الأفاني والامح والالام والعل لمة ال .
٦. الاهام الال الف والقا في وذل م خلال الانفاح على ت ارب الال ال الأخ في م الال اللغات والأداب والجة .

## ٤. الاعاد ال امي

لا ي ج

## ٥. الة ثات الارجة الأخ

لا ي ج

٦. لة ال نامج				
ملاحظات *	اللة اللة	ووة ءرسة	ءء القرات	ال نامج
مقرر اساسي		٦٠	٣٠	م لاء السة
			نعم	م لاء اللة
			نعم	م لاء الق
			لا يوجد	ال ر ال في
				أء

\* م ان ء اللاء ما اذا ان القرر اساسي او اءار .

٧. وء ال نامج			
اللاء / ال	رم القرر أو الابق	اسء القرر أو الابق	اللاء اللاء
٢٠٢٤ _ ٢٠٢٥ / اللاءة		ءارء الف في الاءاء اللة	٦٠ ساعة

٨. م ءاء الء ال قعة لل نامج	
العة	
	ءعرفاء الطالب بءارء الفن المصري والاعربق والءعرء على رموزها في مءال النء بءقبه المءسم والبارز والرسم الءءاءة
الهاراء	
ال	
	ءنمية قءراء الطلبة على مءاركة الأفكار
	الإفءاح ع قراء اللة ءاه الءءاء اللة م الءع

٩. اسد ات العطا والعد

- ١- شرح المادة العلمية من خلال تعريف الطالب بتاريخ الفن المصري والاعريقي والتعرف على رموزها في مجال النحت بشقيه المجسم والبارز والرسوم الجدارية .
- ٢- شرح المادة العلمية من خلال إطلاع الطلبة على الحضارات المصرية والاعريقية .

١٠. أذ الق

ت ي الدرجات في الف الدراسي الأول والف الدراسي الثاني . والام ان الهائي

١١. الهة الرة

أع اهة الر

اعاد الهة الرة		اللات / الهارات الاصة (ان وجات)		ال		الته العلة
				عام	خاص	
ملاك				فن تلة	فن تلة . رسد	أساذم اعد ر
ملاك						

ال الهه

تجه أع اهة الر ال د

ال الهه لأع اهة الر

١٢. م ار القل

١٣. أه م ادر الةطمات ء ال نامج

لا يوجد

١٤. خة ت ال نامج



مهارات ال نامج															
مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج															
ال				المهارات				المعرفة				اساسي أم اذ ار	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
ج4	ج3	ج2	ج1	ب4	ب3	ب2	ب1	أ4	أ3	أ2	أ1				
	—					—					—	اساسي	تاريخ الفن في الحضارات القديمة		٢٠٢٥ - ٢٠٢٤

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

## نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر :	
تاريخ الف في ال ارات القة	
٢. رمز المقرر :	
٣. الفصل / السنة :	
ال	
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف :	
٢٠٢٤ / ١٠ / ٨	
٥. أشكال الحضور المتاحة :	
حضور فقط	
٦. عدد الساعات الدراسية ( الكلي ) / عدد الوحدات ( الكلي ) :	
٦٠ ساعة سنوياً . ٢ ساعة اسبوعياً . ٢ وحدة	
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( اذا اكثر من اسم يذكر )	
الاسم : أ.م.د آلاء علي أحمد الإيميل الجامعي : <a href="mailto:alaa_a.ahmed@uobasrah.edu.iq">alaa_a.ahmed@uobasrah.edu.iq</a>	
٨. اهداف المقرر	
	<p>١- اكساب الطلبة معارف ومهارات واتجاهات في معرفة تاريخ الفن المصري والاغريقي .</p> <p>٢- ان يصبح الطالب قادرا على تحليل الاعمال الفنية التي انجزت في مصر والاغريق .</p> <p>٣- أن يكون الطالب قادرا على الاستفادة من الرموز الفنية لتلك الحضارات في اعماله الفنية</p>
٩. اسد ات العط	
	<p>١- إستراتيجية التعليم تخطيط المفهوم التعاوني .</p> <p>٢- إستراتيجية التعليم العصف الذهني .</p> <p>٣- إستراتيجية التعليم سلسلة الملاحظات .</p>

١٠. بة الاقر					
الأسدع	الاعات	مجات العدا لة	اسد الاحة او الاضدع	قة العدا	قة الاق
١	٢ ساعة	ان يصبح الطالب قادرا	تاريخ فن	١- شرح المادة العلمية	ت ي ال درجات في الف الراسي الأول والف الراسي الداني . والامان الدهائي
٢	٢ ساعة	على تذوق الاعمال الفنية	الحضارات القديمة	من خلال إطلاع الطلبة	
٣	٢ ساعة	التي انجزت في		على الحضارات المصرية	
٤	٢ ساعة	الحضارات المصرية		والاغريقية	
٥	٢ ساعة	والاغريقية			
٦	٢ ساعة			٢- تعريف الطالب بتاريخ	
٧	٢ ساعة			الفن المصري والاغريقي	
٨	٢ ساعة			والتعرف على رموزها في	
٩	٢ ساعة			مجال النحت بشقيه	
١٠	٢ ساعة			المجسم والبارز والرسوم	
١١	٢ ساعة			الجدارية	
١٢	٢ ساعة				
١٣	٢ ساعة				
١٤	٢ ساعة				
١٥	٢ ساعة				
					عطلة
١٦	٢ ساعة				
١٧	٢ ساعة				
١٨	٢ ساعة				
١٩	٢ ساعة				
٢٠	٢ ساعة				
٢١	٢ ساعة				
٢٢	٢ ساعة				
٢٣	٢ ساعة				
٢٤	٢ ساعة				
٢٥	٢ ساعة				
٢٦	٢ ساعة				
٢٧	٢ ساعة				
٢٨	٢ ساعة				
٢٩	٢ ساعة				
٣٠	٢ ساعة				
١١. تق الاقر					
توزيع الدرجات : تحديد الدرجات في الفصل الدراسي الأول والفصل الدراسي الثاني . والامتحان النهائي					

١٢. م ادر العطل والار	
م ادر ورة ومافع لإ ونة ل اهة اللاحات	