(الفصل الأول)

نبذة تاريخية عن نشوء المنهج الدراسي وتنظيمه قديماً وحديثاً :

لقد وردت كلمة المنهاج في القران الكريم بمعنى الطريق الواضح ، قال تعالى (لكل جعلنا منكم شرعاً ومنهاجاً) كلمة المنهج هي مشتقة من أصل لاتيني بمعنى مضمار سباق الخيل وكان اول ظهور لكلمة المنهج في قاموس وبستر عام ١٨٥٦ وعرف بأنه مقرر دراسي يشير الى المعلومات وكمية المعرفة .

لقد وصفت المناهج الدراسية التي سادت في العصور القديمة والعصور الوسطى وحتى بعض المناهج في القرن العشرين وبداية القرن الواحد والعشرين بالمناهج التقليدية لتركيزها على المعرفة التي يجب على الطلبة حفظها واستظهارها بشكل سلبي حفظاً للمعرفة والتراث الإنساني ، وعدم قدرتها على مسايرة التغيرات العلمية والاجتماعية والثقافية التي حدثت في العالم .

ويعني المنهج الدراسي بمفهومه التقليدي مجموعة المعلومات والحقائق والمفاهيم والأفكار التي يدرسها الطلبة في صورة مواد دراسية اصطلح على تسميتها بالمقررات الدراسية . وكانت هذه المقررات ثابتة يتم تنظيمها وفق لجان مختصة ولا يسمح بأدخال أي تعديلات او تغييرات عليها والتركيز فيها على الجانب المعرفي فقط أي القدرة على الحفظ والتكرار دون الاهتمام بباقي جوانب نمو الطالب المهارية والوجدانية ، وقد تعرض هذا المفهوم للنقد والمعارضة من قبل التربويين التقدميين أمثال جان جاك روسو وبستالوزي الى ان شكل ماعرف بالتربية التقدمية التي رآت في طريقة اكتساب المعرفة

هـدفاً للتربيــة ولـيس المعرفــة هـدفاً فــي ذاتهــا . ونتيجــة للنقـد للمفهـوم التقليـدي للمـنهج ظهـر المفهـوم الحـديث للمـنهج والـذي تضـمن جميـع ماتقدمـه المدرسـة الــى تلاميـذها تحقيقـاً لرسـالتها الكبـرى فــي بنــاء البشــر ووفـق أهـداف تربويــة محـددة وخطــة علميــة سـليمة بمــا يســاعد علــى تحقيـق نمـوهم الشــامل جسـمياً وعقليـاً ومهاريـاً واجتماعيـاً وروحيـاً وأصـبح المـنهج بهـذا المفهـوم الواسـع يشـمل المقـررات الدراسـية والكتـب والمراجـع والوسـائل التعليميـة والأنشـطة والامتحانـات وأســاليب التقــويم وطرائــق التــدريس والمرافــق والمبــاني والمعــدات التــي تهيــئ المنــاخ التربـوي المناسـب للتلاميـذ وبهـذا المعنــى فـأن المـنهج بمفهومـه الحـديث يهـدف الــى تنميــة الطالــب فــي جميــع الجوانــب النمــو لديــه ولــيس الجانــب المعرفي (العقلي) فقط .

عرف المنهج الحديث تعريفات متعددة منها :

- ❖ هــو جميــع الخبــرات والنشــاطات المخططــة التــي توفرهــا المدرســة لتلاميـذها لمسـاعدتهم علــى تحقيـق النتاجـات التعليميــة المنشـودة الــى افضل ماتستطيع قدراتهم .
- ❖ هــو كــل دراســة او نشــاط او خبــرة يكتســبها الطالــب تحــت اشــراف المدرسة وتوجيهها سواء داخل المدرسة او خارجها .
- ❖ هــو مجموعــة الخبــرات المربيــة التــي تهيئهــا المدرســة للطلبــة تحــت أشـرافها بقصـد مسـاعدتهم علــى النمـو الشـامل المتكامـل وعلــى التعـديل في سلوكهم .

مقارنة بين المنهج التقليدي والمنهج الحديث :

ت	المجال	المنهج التقليدي	المنهج الحديث
١	طبيعة المنهج	ثابت لا يقبل بالتعديل ، يركز على الكم ، يهتم بالنمو العقلي فقط ، يكيف المتعلم للمنهاج	مرن يقبل التغيير ، يهتم بالكيف ، يهتم بجميع جوانب نمو الطالب ، يكيف المنهاج للمتعلم
٢	البناء	يتم بنائه على أساس التنظيم المنطقي	يتم بناؤه في ضوء الأسس السايكلوجية
٣	الأهداف	التركيز على الأهداف المعرفية وخاصة الحفظ والتذكر في استدعاء المعلومات	يركز على جميع جوانب الأهداف المعرفية ، الوجدانية والمهارية لتحقيق النمو الشامل للمتعلم
٤	طرائق التدريس	الطرق السائدة الالقاء والتلقين	متنوعة تبعاً لظروف الموقف التعليمي
٥	الأنشطة و الوسائل التعليمية	لا يهتم بالانشطة ولا يعدها جزء من المنهج لا يستخدم وسائل تعليمية	يهتم بالانشطة وتنوعها والتخطيط لها يستخدم وسائل تعليمية متنوعة
٦	التقويم	يقتصر على الاختبارات التحصيلية التي تهتم بالمحتوى التعليمي فقط	وسائل التقويم متنوعة وتشمل جميع جوانب التعلم

٧	المعلم	يقتصر دوره على نقل المعرفة لا يراعي الفروق الفردية بين الطلبة علاقته تسلطية مع الطلبة يشجع على تنافس الطلبة في حفظ المادة يهدد بالعقاب ويوقعه	أدواره متعددة ويراعي الفروق الفردية بين الطلبة علاقته مع الطلبة قائمة على الاحترام والانفتاح والتعاون يشجع الطلبة على التعاون في اخيار الأنشطة وممارستها موجه ومرشد
٨	المتعلم	سلبي غير مشارك لا يتحمل المسؤولية يعتمد على المعلم يحكم عليه بمدى نجاحه في الامتحانات	نشط متفاعل أيجابي يتحمل المسؤولية ويعتمد على نفسه في عملية التعلم يحكم عليه بمدى تحقيقه للاهداف المنشودة المحددة
٩	علاقة المدرسة بالمجتمع	يعزل المدرسة عن المجتمع	يهتم بتوثيق الصلة بين المدرسة والمجتمع
١٠	بيئة التعلم	لا يوفر جواً ديموقراطياً في عملية التعليم لا تساعد على النمو	يوفر جواً ديموقراطياً في عملية التعليم تساعد على النمو السوي

		السوي للمتعلم	المتكامل للمتعلم

مفاهيم أساسية في العملية التعليمية

تمثل طرائق التدريس والأنشطة عنصرا رئيسا من عناصر المنهاج ولها خطة تسير عليها ولها هدف تسعى لتحقيقه ، وهي بحاجة الى تقويم لمعرفة مدى نجاحها في تحقيق الهدف المراد بلوغه وتختار الطريقة في ضوء الأهداف وسيتم التطرق الى المفاهيم الأساسية المرتبطة بعملية التدريس .

١ / مفهوم التعليم :

التعليم هو نشاط تواصلي يهدف الى أثارة دافعية المتعلم وتسهيل التعلم ، ويتضمن مجموعة من النشاطات والقرارات التي يتخذها المعلم او الطالب في الموقف التعليمي ، كما أنه علم يهتم بدراسة طرق التعليم وتقنياته ، وبأشكال تنظيم مواقف التعلم التي يتفاعل معها الطلبة من أجل تحقيق الأهداف المنشودة ، التعليم هو توفير الشروط المادية والنفسية التي تساعد المتعلم على التفاعل النشط مع عناصر البيئة التعليمية في الموقف التعليمي واكتساب الخبرة والمعارف والمهارات والاتجاهات والقيم التي يحتاج إليها هذا المتعلم وتناسبه . ويعرف أيضاً بأنه تصميم منظم مقصود للخبرة او

الخبرات لمساعدة المتعلم على احداث التغيير المرغوب في سلوكه ، بمعنى التعليم هو الجهد الذي يخططه المعلم وينفذه بصورة تفاعل مباشر بينه وبين التلاميذ من اجل تحقيق تعلم مثمر فعال .

عناصر التعليم :

إذا ما نظرنا إلى التعليم كنظام فإن لهذا النظام مدخلاته وعملياته، ومخرجاته أما المدخلات فهي:

- المعلم وتأهيله، وخلفيته الاجتماعية والثقافية وكفاياته المعرفية والأدائية.

- الطالب ونموه، وخصائصه، ودوافعه، وميوله، واتجاهاته .

بيئة التعلم ، وعناصرها ومصادر التعلم فيها، ومستوى تنظيمها.

- المادة الدراسية، ونوعها وطريقة تنظيمها.

أما العمليات فهي :

- طرائق التدريس وأساليبه، ودور الطلبة والمعلمين فيها.

- التدريبات والأنشطة وطريقة تنفيذها .

- التقويم وأساليبه وشموله .

أما المخرجات :

فتتمثل بنواتج التعلم ويمكن التعبير عنها بما يأتي :

- زيادة المعارف .

- زيادة المهارات .

- الاهتمام بالموضوع .

- تحفيز الذكاء .

- زيادة الثقة بالنفس .

- زيادة النمو الاجتماعي .

- زيادة القدرة على مواجهة المواقف بمعنى أن المخرجات تتمثل بالتعديل الحاصل في سلوك المتعلم في نهاية التعليم .

٢/ مفهوم التعلم :

التعلم هو نتاج التعليم وهو نشاط يبديه المتعلم في اثناء التعليم او التدريس بقصد اكتساب المعارف أو المهارات ويكون تحت توجيه المدرس او بدونه ويعرف بأنه تعديل في السلوك ، كما يعرف بأنه تغير ثابت نسبياً في الحصيلة السلوكية للكائن الحي نتيجة الخبرة ، ويتفق علماء النفس عامة على ان التغييرات السلوكية الثابتة نسبياً تندرج تحت عنوان التغيرات المتعلمة وتمر عملية التعلم بثلاث مراحل هي الاكتساب ، الاختزان ، والاستعادة .

ويعرف جيلفورد التعلم بأنه : التغير في سلوك الفرد الناتج عن أستثارة وطبيعة الاستثارة تمتد من مثيرات بسيطة تستدعي نوعا من الاستجابات الى مواقف أخرى غاية في التعقيد على سبيل المثال تعرض الفرد لتيار هواء بارد يجعله يسرع في اغلاق النافذة التي يأتي منها هذا التيار فهنا تعرض الفرد لمثير معين (الهواء البارد) فتغير سلوكه نتيجة لتعرضه لهذا المثير (استجابة) ، اما عندما يريد الفرد تعلم قيادة السيارة فهذا الموقف يتضمن عدداً من المثيرات المتشابكة التي تستدعي نوعاً جديداً من السلوك لا يظهر دفعة واحدة ، وهناك مجموعة من العوامل التي تؤثر في عمليتي التعليم

والـــتعلم منهـــا : خصـــائص المـــتعلم والمعلـــم ، وســـلوك المعلـــم والمـــتعلم ، والصـــفات الطبيعيـــة للمدرســـة ، وخصـــائص المـــادة التعليميـــة ، و مجموعـــة الاقـران ، والقـوى الخارجيـة التـي تـؤثر فـي فاعليـة التعلـيم . وللـتعلم تعريفـات عديدة منها :

هو نشاط يقوم به الفرد يؤثر في نشاطه المقبل (Worth Wood)

هو عملية تعديل في السلوك والخبرة (الرشيدات، وجعنيني،١٩٩٤)

 هو أي تغيير في السلوك ناتج عن استثارة (Guilord)

شروط حدوث التعلم :

- النضج :

هـو مسـتوى النمـو العضـوي والعقلـي الـذي وصـل المـتعلم إليـه. ويعـد النضـج الشـرط الأول مـن شـروط الـتعلم المقصـود لأن الـتعلم يـرتبط بدرجـة النضـج التـي وصـل إليهـا المـتعلم فكلـام كـان نضـج الفـرد متقـدما كانـت قدرتـه علـى الـتعلم أفضـل فـالمتعلم لا يمكـن أن يـتعلم القـراءة والكتابـة مـثلاً مـا لـم يبلـغ مسـتوى مـن النضـج العضـوي والعقلـي يمكنـه مـن ذلـك ويجعلـه قادرا على تعلمها.

- الدافعية :

الدافعيـة حالـة مـن الشـعور الـداخلي لـدى الفـرد تسـتثير سـلوكه وتعمـل علـى اسـتمرار نشـاطه وتوجهـه نحـو تحقيـق أهـداف معينـة، وتعـد الدافعيـة مـن العوامـل المهمـة فـي حـدوث الـتعلم لأنهـا تثـري المـتعلم نحـو الـتعلم وتحثـه عـلى الانتبـاه، والنشـاط المسـتمرين، وتتأسـس أهميتهـا علـى مـا تولـده فـي الفـرد مـن حيويـة ونشـاط موجـه عنـد ممارسـة الأنشـطة المعرفيـة والوجدانيـة والمهاريـة فـي داخـل المدرسـة أو خارجهـا ، لـذلك فعلـى مـدى دافعيـة

المـتعلم تتوقـف فاعليـة التعلـيم والـتعلم ، إثـارة الدافعيـة لـدى المتعلمـين مـن خـلال الاهتمـام بحاجـات المتعلمـين المعرفيـة والنفسـية والقيميـة. إشـعار المـتعلم بالاسـتفادة مـن عمليـة الـتعلم وتوظيـف مـا يتعلمـه فـي مجـالات الحيـاة المختلفـة ، مراعـاة مسـتوى نضـج المـتعلم واسـتعداده ، وتـوفير التسـهيلات الإداريـة اللازمـة لعمليـة الـتعلم بمـا فيهـا قاعـات الدراسـة الملائمة ومقاعد الجلوس.

- الممارسة :

تشـري نظريـات الـتعلم إلـى أن الـتعلم الفعـال يحـدث بالممارسـة والخـبرة المتكـررة، أو التـدريب، فهنـاك أنـواع مـن السـلوك يقـتضي تعلمهـا أن يمـر المـتعلم بخـبرة فيهـا أيمارسـها بشـكل متكـرر، ويختلـف السـلوك الممـارس، فمنـه سـلوك حركـي بسـيط ومنـه سـلوك حـركي معقـد كالكتابـة، أو ركـوب الدراجـة ومنـه تمـارس فيـه المعلومـات والمعـارف وبـه يـتم تطبيقهـا ومنـه ممارسـة أسـلوب التفكيـر، وأيـا كـان نـوع السـلوك المـراد تعلمـه فـإن الممارسـة والدربـة شـرط مـن شروط نجاحه وفعالتيه.

- التعزيز :

يعـد التعزيـز مـن العوامـل الرئيسـة فـي حـدوث الـتعلم، والتعزيـز يتضـمن كـل مـا يـؤدي إلـى تكـرار حـدوث الاسـتجابة أو السـلوك الصـحيح مـن المـتعلم، ويعنـي إثابـة المـتعلم بمـا يرغـب فيـه عـن اسـتجابته الصـحيحة، وقـد يكـون التعزيـز ماديـا بتقـديم هديـة معينـة، أو معنويـا بالثنـاء وإظهـار علامـات الرضـا والقبـول. وتكمـن أهميـة التعزيـز فـي العمليـة التعليميـة فـي كونـه يشـعر المـتعلم بالرضـا فيثري دافعيته نحو السلوك الذي تم تعزيزه .

- التغذية الراجعة :

تعد التغذية الراجعة من العوامل المهمة التي تؤثر في عملية التعلم لأن حصول المتعلم على التغذية الراجعة يؤدي إلى تحسين أدائه، فضلاً عن أنها تثري دافعية المتعلم وتسهم في زيادة التعلم، لأنه عن طريقها يعرف مدى صحة استجابته وبذلك يتعزز سلوكه.

- طريقة التعليم وتنظيم بيئة التعلم :

بما أن طرائق التعليم متعددة ولا توجد طريقة صالحة لجميع أنواع التعلم لذلك فإن نوع الطريقة المتبعة يعد من العوامل المؤثرة في التعلم وتتضمن الطريقة تنظيم بيئة التعلم بالشكل الذي يوفر مناخا تعليميا ملائم يثري دافعية المتعلم نحو التعلم ويمكنه من إدراك العلاقات بين عناصر الموقف التعليمي، الأمر الذ يقتضي تنظيم محتوى التعلم على أساس البدء من المعلوم و الانتقال إلى المجهول، والانتقال من المحسوس إلى المجرد، وتأسيس المعلومات الجديدة على المعلومات القدمية وذلك لتنظيم البنية المعرفية للمتعلم.

٣ / مفهوم التدريس :

يمكن عد التدريس بأنه الجانب التطبيقي للتعليم ، أو أحد أشكاله وأهمها ، والتعليم لا يكون فعالاً ، ألا إذا خطط له مسبقاً ، أي قد صمم بطريقة منظمة ومتسلسلة . ويعرف التدريس بأنه نشاط تواصلي يهدف الى أثارة التعلم ، وتسهيل مهمة تحقيقه ، ويعرف أيضاً بأنه كافة الظروف والامكانيات التي يوفرها المدرس في موقف تدريسي معين وكافة الإجراءات التي يتخذها في سبيل مساعدة المتعلمين على تحقيق الأهداف المحددة لذلك الموقف . ويتضمن سلوك التدريس مجموعة من الأفعال التواصلية والقرارات التي تم استغلالها وتوظيفها بكيفية مقصودة من المدرس الذي يعمل بأعتباره وسيطاً في أداء موقف تربوي _ تعليمي .

أن التـدريس نظـام مـن الاعمـال مخطـط لهـا يقصـد بـه أن يـؤدي الـى تعلـم الطلبـة فـي جـوانبهم المختلفـة ونمـوهم وهـذا النظـام يشـتمل علـى مجموعـة مـن الأنشـطة الهادفـة ، يقـوم بهـا كـل مـن المعلـم والمـتعلم ويتضـمن هـذا النظـام ثلاثـة عناصـر: معلمـاً ، متعلمـاً ، ومنهجـاً دراسـياً وهـذه العناصـر ذات خاصـية ديناميـة كمـا أنـه يتضـمن نشـاطاً لغويـاً هـو وسـيلة اتصـال أساسـية ، بجانـب وسـائل الاتصـال الصـامتة والغايـة مـن هـذا النظـام اكسـاب الطلبـة المعـارف والمهارات والقيم والاتجاهات والميول المناسبة .

تختلـف النظـرة الـى مفهـوم التـدريس بـأختلاف الأهـداف التربويـة وفلسـفات التربيـة وأتجاهاتهـا فأصـحاب المـنهج التقليـدي يـرون ان التـدريس يقـوم علـى الحفـظ والتلقـين أمـا أصـحاب المـنهج الحـديث فيـرون أنـه يقـوم علـى التوجيـه والإرشاد .

٤ / أستراتيجية التدريس :

تعـرف الاسـتراتيجية بأنهـا مجموعـة الإجـراءات والوسـائل التـي يسـتخدمها المعلـم لتمكـين المـتعلم مـن اكتسـاب الخبـرات التعليميـة المخططـة ، وتحقيـق الأهـداف التربويـة ، وعرفـت بأنهـا مجموعـة الإجـراءات والممارسـات التـي يتخـذها المعلـم ليتوصـل بهـا الـى تحقيـق المخرجـات التـي تعكـس الأهـداف التـي تـم وضـعها وبـذلك فهـي تشـتمل علـى الأسـاليب والأنشـطة والوسـائل وأسـاليب التقـويم التـي تسـاعد علـى تحقيـق الأهـداف . فـأن الاسـتراتيجية بمفهومهـا العـام تمثـل كـل مـا يفعله المعلم من أجل تحقيق أهداف المنهج .

٥ / طريقة التدريس :

الطريقـة فـي التـدريس او التعلـيم هـي الكيفيـة التـي تحقـق الأثـر المطلـوب فـي المـتعلم فتـؤدي الـى الـتعلم ، او هـي الإجـراءات المخططـة التـي يؤديهـا المعلـم

لمساعدة المتعلمين في تحقيق أهداف محددة وتتضمن كافة الكيفيات ، والأدوات والوسائل التي يستخدمها المدرس في أثناء العملية التعليمية تحقيقاً لأهداف محددة . وللطريقة أساليب تختلف من مدرس الى اخر وتعد مكوناً من مكونات الاستراتيجية وعنصراً من عناصر المنهج فهي حلقة الوصل التي يصممها المعلم للتواصل بين المتعلم والمنهج وعليها الى حد كبير يتوقف نجاح المنهج وتتسم الطريقة بأنها عملية هادفة منظمة تتولى تنظيم العوامل المؤثرة في العملية التعليمية ومواد التعلم بالشكل الذي يحقق التعلم .

٦/ أسلوب التدريس :

الأسلوب هو كل ما يتبعه المدرس من أجل توظيف طريقة التدريس بفعالية تميزه عن المدرسين الاخرين الذين يستخدمون الطريقة نفسها ، وعلى هذا الأساس فأن الأسلوب يرتبط بالمدرس وسماته الشخصية ، وهو جزء من الطريقة فالطريقة خطوات محددة يسير عليها المدرسون ولكن كل خطوة تؤدى بأكثر من أسلوب وللمدرس تأديتها بالأسلوب الذي يحسنه ويرى انه يزيد من فاعلية الطريقة وبذلك فأن الأسلوب أضيق من الطريقة .

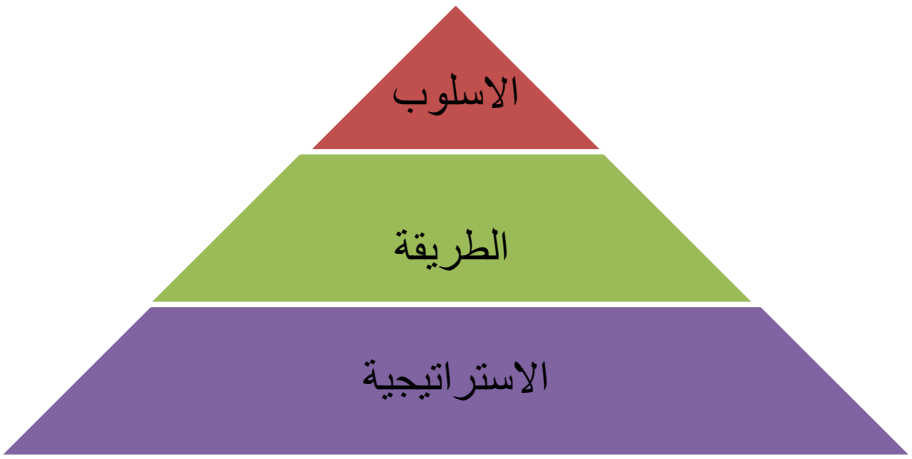
مقارنة بين الاستراتيجية والطريقة والأسلوب في التدريس :

١/ أن الاستراتيجية هي الاشمل والاوسع وان الطريق جزء من الاستراتيجية والأسلوب وسيلة من وسائل الطريقة او جزء منها .

٢/ أن الاستراتيجية خطة تتضمن الأهداف والطرائق والتقنيات والإجراءات التي يقوم بها المدرس لتحقيق أهداف تعليمية محددة بينما الطريقة كيفيات وإجراءات يقوم بها المدرس لنقل محتوى مادة التعلم الى المتعلم .

٣/ الاستراتيجية تتضمن جميع العوامل المؤثرة في الموقف التعليمي بما في ذلك الأهداف والطرائق والوسائل التعليمية ، وعمليات التقويم في حين تتضمن الطريقة خطوات منسقة مترابطة تتصل بطبيعة المادة .

٤/ الاستراتيجية تتضمن الطريقة وأساليبها وإجراءاتها وكل مايشكل عملية التدريس في حين لا تتضمن الطريقة إلا مكوناً من مكونات الاستراتيجية .



شكل رقم (١) يمثل ترتيب كلا من الاستراتيجية والطريقة والأسلوب وفقاً للشمولية والاتساع .

تصنيفات طرائق التدريس :

ان الذين تعاملوا مع طرائق التدريس بأعتبارها مصدراً للمعرفة صنفوها في ثلاث مجموعات رئيسة على النحو الاتي :

١/ طرائق العرض والاصغاء وفيها يكون المعلم هو المسيطر في طريقة التدريس على سبيل المثال طريقة الالقاء وطريقة الحفظ والتسميع وهي ماتمثل طرائق التدريس التقليدية .

٢/ أنماط التعليم وتكون فيها طريقة التعليم تشاركية بين المعلم والمتعلم وهي ماتمثل طرائق التدريس الحديثة على سبيل المثال طريقة التعلم التعاوني ودورة التعلم والخرائط المفاهيم وغيرها .

٣/ طرائق تفريد التعليم ، ويكون فيها الدور الرئيس للمتعلم على سبيل المثال التعلم الذاتي او التعلم المنظم ذاتياً .

أختيار طريقة التدريس :

يتوجب أن تكون الطريقة الجيدة مرنة ، وقابلة للتكيف مع ظروف المدرسة وإمكاناتها المادية المتاحة وعموماً فأن طريقة التدريس الجيدة يجب ان تتصف بالآتي :

١/ تيسر التعلم وتنظمه .

٢/ تراعي الخصائص النمائية للمتعلمين .

٣/ تراعي الفروق الفردية للمتعلمين .

٤/ تستغل قدرات المتعلمين الى اقصى مايمكن .

٥/ تراعي طريقة البحث والتفكير الخاصة بالمادة الدراسية .

٦/ تستثير دافعية المتعلمين نحو التعلم .

٧/ تنمي لدى المتعلمين الاتجاهات والقيم .

٨/ تتصف بالمرونة بحيث تأخذ كل المتغيرات في البيئة التعليمية التعلمية في الاعتبار .

٩ / تحقق الأهداف المرجوة بأقصى سرعة ، وبأقل جهد ووقت ، وبأكبر فاعلية .

١٠/ أن توازن بين الجانب النظري والتطبيق العملي وتربط بين المادة وتطبيقاتها .

العوامل المؤثرة في أختيار الطريقة التدريسية :

- ❖ الفلسفة التربوية التي يستند اليها المنهج التعليمي فهناك فلسفة تؤكد على اكتساب المعرفة وهناك أخرى تؤكد على دور المتعلم .
- ❖ أهداف التعليم فعندما يكون هدف التعليم تزويد الطلبة بالمعرفة فيجب أختيار طريقة تدريس تناسب هذا الهدف وكذلك عندما يكون الهدف أكساب الطلبة مهارات أدائية وهكذا لكل هدف أسلوب تدريس او طريقة ملائمة لها .
- ❖ طول المنهج والزمن المتاح لتدريسه .
- ❖ نوع المادة التعليمية بمعنى الطريقة التي تناسب تدريس الرياضيات قد لا تناسب تدريس التاريخ .
- ❖ خصائص المتعلمين ومستوى تعلمهم بمعنى طرائق التدريس الملائمة في الثانوية لا تلائم المرحلة الابتدائية .
- ❖ المدرس ومستوى تأهيله .
- ❖ طبيعة المؤسسة التعليمية وتوفر مستلزمات التعليم .
- ❖ أساليب التقويم المستخدمة .
- ❖ أعداد الطلبة في قاعة الدرس .
- ❖ المشرفون التربويون .

صفات المدرس الناجح :

١. التمكن من المادة وماله صلة بها .

٢. تفهم الطلبة ومعرفة خصائصهم وقدراتهم والفروق الفردية بينهم .

٣. قوة الشخصية والاتزان الانفعالية وقوة الملاحظة وسعة الثقافة .

٤. التمكن من مهارات التدريس .

٥. احترام الوقت وحسن استغلاله .

٦. العدالة بين الطلبة .

٧. قدوة في الاخلاق والتسامح والتعاون مع الطلبة في بلوغ الأهداف .

٨. الابتعاد عن أساليب التعنيف والاهانة .