

## جواز إضمار أن في موضعين:

تضم أن جوازاً في موضعين: **الأول:** بعد لام كي، أو لام التعليل، أو اللام الجارة التي يكون ما بعدها علة لما قبلها وسبباً له، كقوله تعالى: ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ ۙ النَّحْلَ: ٤٤ ﴾ أو لأن تبين، والفعل بعدها في تأويل مصدر مجرور باللام، والتقدير: للتبيان. **والثاني:** بعد عاطف (الواو، والفاء، وثم، وأو) تقدم عليه اسم خالص، أي اسم صريح، والمراد بالصريح، أي: الجامد غير المشتق الذي ليس في تأويل الفعل، كالمصدر وغيره من الأسماء الجامدة. وإنما ينصب الفعل بعد العطف بأن مضمرة؛ لأن الفعل لا يعطف إلا على الفعل، أو على اسم هو في معنى الفعل وتأويله، فإن وقع الفعل في موضع اقتضى فيه عطفه على اسم محض قدرت أن بينه وبين حرف العطف، وكان المصدر المؤول بها هو المعطوف على الاسم قبلها. ومثال **العطف بالواو** قول ميسون زوج معاوية (الشاهد: ٣٣٠):

وَلَبَسُ عِبَاءَةً وَتَقَرَّرَ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لُبْسِ الشُّفُوفِ

الشاهد فيه: (وتقرر) حيث أول مع أن المحذوفة الجائزة الحذف؛ لأن قبله اسماً صريحاً، وهو (لبس) بمصدر تقديره: ولبس عباءة وقررة عيني. ومثال **العطف بـ (ثم)** قول الشاعر (الشاهد: ٣٣١):

إِنِّي وَقَتْلِي سُلَيْكًا ثُمَّ أَعْقَلُهُ كَالثَّوْرِ يُضْرَبُ لَمَّا عَافَتِ الْبَقْرُ

الشاهد فيه: (ثم أعقله) والتقدير: قتلي ثم عقلي. ومثال **العطف بالفاء** قول الشاعر

(الشاهد: ٣٣٢): لَوْلَا تَوْفَعُ مَعْتَرٍ فَأَرْضِيهِ مَا كُنْتُ أَوْثَرُ إِتْرَابًا عَلَى تَرَبِ

الشاهد فيه: (فأرضيه) والتقدير: توقع معتراً فأرضاه. ومثال **العطف بـ (أو)** قوله تعالى:

﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا ۙ الشورى: ٥١ ﴾، والتقدير: إلا وحياً أو إرسالاً رسولاً.

**سؤال تطبيقي: لماذا لا تنصب هذه الأدوات بنفسها دونما إضمار (أن)؟**

**شذوذ حذف أن:**

حذف أن والنصب بها في غير ما ذكر شاذ لا يقاس عليه، ومنه قولهم: مره يحفرها، ينصب يحفر، أي: مره أن يحفرها. ومنه قولهم أيضاً: خذ اللص قبل يأخذك، أي: قبل أن يأخذك. ومنه قول طرفة بن العبد البكري (الشاهد: ٣٣٣):

أَلَا أَيُّهَذَا الزَّاجِرِيُّ أَحْضَرَ الْوَعْيَ وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ: هَلْ أَنْتَ مُخَلِّدِي

الشاهد فيه: ( أَحْضَرَ ) أي: أن أَحْضَرَ، فنصب الفعل المضارع هنا في غير موضع من المواضع التي سبق ذكرها، وإنما سهل ذلك وجود أن ناصبة لمضارع آخر في البيت، وذلك في قوله: وأن أشهد.

### جزم الفعل المضارع:

الأدوات الجازمة للمضارع على قسمين:

**إحداهما:** ما تجزم فعلاً واحداً، وهي (اللام) الدالة على الأمر، كقوله تعالى: ﴿لِيَنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ الْطَّلَاقُ: ٧﴾، أو الدالة على الدعاء: ﴿لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ الزَّخْرَفُ: ٧٧﴾. و(لا) الدالة على النهي، كقوله تعالى: ﴿لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا التَّوْبَةُ: ٤٠﴾، أو الدالة على الدعاء: ﴿رَبَّنَا لَا تَأْخُذْنَا الْبَقْرَةَ: ٢٨٦﴾. و(لم، ولما) وهما للنفي ويخصان المضارع ويقلبان معناه إلى الماضي، كقوله تعالى: ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ الْإِخْلَاصُ: ٣﴾، ومما اجتمعتا فيه قوله تعالى: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تَوْمِنُوا وَلَكِنْ قَوْلُوا أَسْلَمْنَا لَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ الْحَجْرَات: ١٤﴾.

**والثانية:** ما تجزم فعلين، وهي:

(إن)، كقوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُبْدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبِكُمْ بِهِ اللَّهُ الْبَقْرَةَ: ٢٨٤﴾. و(من): ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ الْنِسَاءُ: ١٢٣﴾. و(ما): ﴿وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ الْبَقْرَةَ: ١٩٧﴾. و(مهما): ﴿وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِنَسْحَرَنَّ بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ الْأَعْرَاف: ١٣٢﴾.

و(أي): ﴿أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى الْإِسْرَاءُ: ١١٠﴾.

و(متى): (متى تأتته عشو إلى ضوء ناره تجد خير نارٍ عندها خير موقدٍ الشاهد: ٣٣٤) الشاهد فيه: (متى تأتته ... تجد).

و(أيان): (أيان نُؤْمِنُكَ تَأْمَنُ غَيْرَنَا وَإِذَا لَمْ تُدْرِكِ الْأَمْنَ مِنَّا لَمْ تَزَلْ حَذِرًا الشاهد: ٣٣٥) الشاهد فيه: (أيان نُؤْمِنُكَ تَأْمَنُ).

و(أيئنا): كقوله تعالى: ﴿أَيُّنَا تَكُونُوا يَدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ الْنِسَاءُ: ٧٨﴾ (صعدة نابتة في حائر أيئنا الريح تميلها تمل الشاهد: ٣٣٦) الشاهد فيه: (أيئنا ... تميلها تمل).

و(إِذْمَا): (وَإِنَّكَ إِذْمَا تَأْتِ مَا أَنْتَ أَمْرٌ بِهِ تُؤَلِّفُ مَنْ إِيَّاهُ تَأْمُرُ آتِيًا\_ الشاهد: ٣٣٧)  
الشاهد فيه: (إِذْمَا تَأْتِ ... تُؤَلِّفُ).

و(حَيْثُمَا): (حَيْثُمَا تَسْتَقِمُّ يُقَدِّرُ لَكَ اللَّـهُ نَجَاحًا فِي غَابِرِ الْأَزْمَانِ\_ الشاهد: ٣٣٨)  
الشاهد فيه: (حَيْثُمَا تَسْتَقِمُّ يُقَدِّرُ ...).

و(أَتَى): (خَلِيلِي أَتَى تَأْتِيَانِي تَأْتِيًا أَخَا غَيْرِ مَا يُرْضِيكُمَا لَا يُحَاوِلُ\_ الشاهد: ٣٣٩)  
الشاهد فيه: (أَتَى تَأْتِيَانِي تَأْتِيًا).

و (إِنْ) أمُّ البَاب؛ لِأَنَّ غَيْرَهَا مِمَّا يَجْزَمُ فَعَلَيْنِ يَتَضَمَّنُ مَعْنَاهَا، أَي أَنَّ جَمِيعَ أَدْوَاتِ الشَّرْطِ  
أَسْمَاءٌ تَضَمَّنَتْ مَعْنَى الْحَرْفِ (إِنْ) إِلَّا (إِذْمَا) حَرْفٌ بِمَعْنَى (إِنْ).