

اولا : تعریف الثورة الصناعية

يقصد بالثورة الصناعية التطورات الكبيرة التي عرفتها الصناعة في اوربا عامه وانجلترا خاصه ابتداء من منتصف القرن الثامن عشر و التي أدت إلى حدوث تحول نوعي في فنون الإنتاج الصناعي . إذ تم الانتقال من الصناعة اليدوية التي تعتمد على عمل الإنسان - أدوات عمل بسيطة - إلى الصناعة الآلية التي تعتمد على الآلة التي تدفعها قوة محركة . إذ عرفت اوربا في هذه المرحلة موجة عارمة من الاختراعات و الاكتشافات أسهم إدخالها في مختلف فروع الصناعة إلى تطويرها - صناعة الحديد و تعدين الفحم و صناعة المنسوجات و توليد الطاقة المحركة - ، مما أسهم في حدوث زيادة هائلة في كل من الإنتاج و التكوين الرأسالي وأصبحت الصناعة على إثرها النشاط الرئيسي في الاقتصاد الوطني .

ثانياً : أسباب قيام الثورة الصناعية في اوربا

يمكن أن نجمل الأسباب الأساسية لقيام الثورة الصناعية في اوربا فيما يلي :

١- العامل السكاني :

عرف سكان اوربا منذ أواخر القرن الثامن عشر زيادة كبيرة ومستمرة و ذلك لأنخفاض معدلات الوفيات (توفر الرعاية الصحية خاصة في المدن) . فزيادة عدد السكان تؤدي إلى توفر الأيدي العاملة . و خاصة في ظل تمعن العمال بحرية اختيار الأعمال و الانتقال من عمل إلى آخر . وهو ما ادى إلى نهضة و تقدم الصناعة .

و عموماً يمكن القول أن زيادة عدد السكان يؤدي إلى زيادة عرض العمل وبذلك تجد المشروعات الجديدة والقديمة حاجتها من الأيدي العاملة بأجور معقولة . كذلك فإن زيادة عدد السكان تمثل زيادة في الطلب على السلع والخدمات وهو ما يعمل على اتساع نطاق السوق وبذلك تنموا الصناعة و لا يعوقها التخلص من فائض الإنتاج .

٢- اتساع تجارة اوربا الداخلية والخارجية (اتساع الأسواق الداخلية والخارجية) :

عند التطرق إلى الدور الذي لعبته تجارة اوربا الداخلية والخارجية في التطور الصناعي في اوربا، يجب الوقوف على أهمية الدور الذي تلعبه وسائل النقل و المواصلات و ذلك على اعتبار أن تطورها يسهم في ازدهار التجارة الداخلية و الخارجية، وتجدر الإشارة هنا إلى الطفرة النوعية و التقدم الحاصل على مستوى وسائل النقل و المواصلات سواء كانت نهرية أم برية، إذ تمكنت الدول الاوربية من ربط أجزائها المختلفة بوسائل نقل اقتصادية، قطارات و سفن، و كان النقل النهرى يلعب دور كبير في ربط مختلف أجزاء اوربا، و كذا الوصول إلى الأسواق الخارجية بعد ظهور الناقلات الحديثة و خاصة السفن التجارية الضخمة و هو ما ساهم في اتساع الأسواق الداخلية والخارجية .

فقد تطورت تجارة اوربا الداخلية والخارجية حتى شملت العالم القديم والجديد - وذلك بعد اكتشاف العالم الجديد و الطريق المؤدي إلى الشرق عبر رأس الرجاء الصالح - وهو ما ساهم في نمو الصناعة في القرنين الثامن عشر والتاسع

الوقائع الاقتصادية للنظام الاقتصادي الأوروبي

عشر، اد تمكن اوربا من الوصول بمنتجاتها إلى أسواق الدول المختلفة، فكلما كانت السوق قادرة على امتصاص قدر كبير من المنتجات كلما مال حجم المشروعات إلى الكبر، حيث أسمهم اتساع نطاق السوق نتيجة للطلب الكبير على السلع في جعل الإنتاج نمطي، وأمكن بالتالي إدخال الآلات تدريجيا في العمليات الإنتاجية لمواجهة الطلب المتزايد، خاصة اذا علمنا أن انخفاض أثمان السلع الصناعية نتيجة للإنتاج الكبير، وانخفاض تكاليف الشحن، قد أدى إلى توسيع كبير في الطلب على السلع الصناعية وربما بنسبة تفوق نسبة الانخفاض في الأثمان، إذ أن الطلب على تلك السلع كان كبير المرونة . كما أن الزيادة في الدخول التي نجمت عن التوسيع في الإنتاج في دول العالم كافة الصناعية أو الزراعية، قد أدت إلى التوسيع في الطلب على المنتجات الصناعية، إذ أن الطلب على هذه الأخيرة كان يتمتع بمرونة داخلية كبيرة . وبذلك يكون اتساع السوق قد ساعد على التصنيع والتوسيع الإنتاج.

٣-وفرة رؤوس الأموال وإمكانيات التراكم الرأسمالي :

كان من أهم النتائج التي ترتب على اتساع تجارة اوربا الداخلية والخارجية أن ازدادت أرباح وثروات أصحاب المصانع وشركات النقل والتجار والوسطاء، وبذلك تجمع لدى اوربا مبالغ طائلة وأموال كبيرة لمقابلة ما تحتاج إليه الصناعة من أموال، إذ توفرت رؤوس الأموال اللازمة للاستثمار في إنتاج سلع استهلاكية، وكذا إنتاج العدد والآلات (السلع الإنتاجية أو الرأسالية)، فضلا عن رؤوس الأموال اللازمة لتمويل عمليات البحث والتطوير وفي حين كانت ندرة رأس المال لدى معظم الدول الاوربية العائق الأساسي أمام قيام الصناعة، وتجدر الإشارة إلى أن الصناعة في اوربا نمت نموا كبيرا عندما تمكنت الصناعة القائمة من تحقيق أرباح هائلة أعيد استثمارها في إقامة صناعات جديدة، إذ كانت أرباح المنشآت تمثل المصدر الرئيسي لمواجهة حاجات الصناعة الناشئة ومن الأمور الأخرى التي أسهمت في تمويل الصناعة، قيام وظهور شركات المساعدة التي استطاعت أن تجمع المدخرات من صغار وبار المدخرين على حد سواء، كما أن نشأة البنوك وقيامها بوظيفتها التقليدية المتمثلة في الحصول على الودائع من الأفراد وإعادة إقراضها لتمويل الاقتصاد أسمهم مساهمة فعالة في ازدهار الصناعة في اوربا .

٤- الحرية الاقتصادية وعدم التدخل الحكومي

اعتقد الكلاسيك أن المصلحة الشخصية هي الدافع الأساسي المحرك لنشاط الفرد الاقتصادي، وإذا ما ترك الأفراد أحرارا دون تدخل الدولة في الحياة الاقتصادية، فإن قوى السوق في ظل المنافسة التامة لابد وأن تقودهم إلى الإستغلال الأمثل لموارد المجتمع . فالفرد في سعيه لتحقيق مصلحته الذاتية، فإنه يحقق في الوقت نفسه المصلحة العامة دون قصد منه أو دون أن يكون ذلك من تدبيره . إن الأصل في الاقتصاد الرأسمالي بصيغته النظرية (الأصلية)، هو أن وسائل الإنتاج و النشاطات الاقتصادية كافية ينبغي أن تكون مملوكة ملكية خاصة، أي أن يملكونها الأفراد والمشروعات الخاصة أو الشركات الخاصة وغيرها . اي حرية الفرد في استخدام موارده في المجالات التي يرغب فيها ، والتي يرى أنها تتحقق له أكبر نفع ممكن أو عائد ممكн له ، بوصفها مملوكة ملكية خاصة ، ومن ثم فإنه حر في إستخدامها ، سواء بإستئجارها وإستخدامها في إنتاج السلع والخدمات أم في الاستهلاك . فضلا عن حرية ممارسة الفرد للعمل الذي يرغب فيه و الذي يتاسب مع ميوله وقدراته واتجاهاته ومؤهلاته ، وهذه الحرية في النظم الاقتصادية الرأسمالية هي حرية ينبغي أن لا تكون مقيدة بأي قيد حتى تتيح للفرد بذل أقصى جهد من أجل الحصول على اكبر دخل أو عائد أو نفع ممكн له نتيجة ما يقوم من نشاط وبدون أن تتدخل أي جهة كانت في ممارسته لحريته هذه وهو ما يعني عدم تدخل الدولة في ذلك . فضلا عن ذلك ينبغي على الدولة أن لا تمتلك وسائل الإنتاج و النشاطات الاقتصادية، إذ أن دور الدولة في الاقتصاد ينبغي أن يكون محايدا ، وأن يقتصر دورها على تقديم الخدمات العامة التي تمثل بتأمين الدفاع الخارجي وضمان الأمن الداخلي وتحقيق العدالة وفرض النظام . وعلى العموم فإن الفكر الكلاسيكي هو فكر حر وليس فكر اتدخل ، إذ انه آمن بمفهوم الدولة الحارسة ودافع عنه.

٥- التطور العلمي والاختراعات العلمية - اكتشاف آلات إنتاج متطرفة - وضع موضع التطبيق في الصناعة فأدت إلى ازدهارها .

ثالثاً : أهم مظاهر الثورة الصناعية:

١- ظهور نظام المصنع الآلية وكبر حجم المشروعات

بقيام المخترعات العلمية العظيمة في القرن الثامن عشر، واستخدام الآلة - التي تحركها الطاقة - التي كانت على درجة عالية من القوة الإنتاجية، ظهر وازدهر نظام المصنع الآلية. فقد تمكّن أصحاب المصنع وكبار الحرفيين من إقامة الصناعة الجديدة وأصبحوا يمثلون طبقة الرأسمايليين، أما صغار أصحاب الحرف فاضطروا إلى العمل في المصنع كعمال مأجورين، وتحولت وحدات الإنتاج في أوروبا إلى المصنع الكبير، إذ كان كبر حجم الوحدات الإنتاجية - المصنع - من أهم مظاهر الثورة الصناعية. وبعد أن كان المشروع يستخدم عدداً محدوداً من العمال. أصبح يوظف المئات، وبمرور الوقت أصبح ألف العمال يعملون في المصنع الواحد، إذ تشير تقديرات عام ١٨٣٠ إلى أن عدد العمال في مصنع القطن كان يقدر بحوالي ١٧٥ عاملًا، و٩٣ عاملًا في مصنع الحرير و٤٥ عاملًا في مصنع الصوف، أما مصانع الحديد فكان يتراوح عدد العمال بها في حدود ١٥٠٠ - ٢٠٠٠ عاملًا. وعلى المستوى القطري فإن السمة الغالبة على الصناعة الألمانية مثلاً هي كبر حجم المشروعات، فقد قام التوسيع الصناعي فيها نتيجة لامتصاص المصانع الكبيرة فيها للمصانع الصغيرة - الاندماج والتكامل، وفي المانيا كان هناك في عام ١٩٠٧ نحو ٥٧٦ مشروع صناعي يشتغل في كل منها ألف عامل فأكثر فيما بلغ مجموع العمال فيها ٣٧٠ مليون عامل، تستهلك ٣٢٪ من الطاقة البخارية والكهربائية .

أما الصناعة في فرنسا فكانت وحداتها تمثل نسبياً إلى الصغر. لذلك كان عدد العمال فيها محدوداً، ولعل أهم الأسباب وراء ذلك هو الندرة النسبية للفحم الحجري وفضيل الفرنسيين التخصص في إنتاج السلع الكمالية التي تحتاج إلى مهارات وفنون إنتاج عالية. أن تحول الصناعة إلى الصورة الجديدة أدى إلى وجود طبقة اجتماعية جديدة هي طبقة المديرين و ذلك بعد أن تعقدت مشكلة إدارة المصنع الكبيرة مما دفع بالمالكين والمساهمين بأن يعهدوا إلى أصحاب الخبرة بإدارة مشروعاتهم .

لقد أدى تطور وسائل النقل والمواصلات إلى جعل العالم سوقاً واحدة يتنافس فيها الكثير من المنتجين من مختلف دول العالم، وقد أدى التنافس بينهم إلى تسابقهم نحو تخفيض الأسعار وهو ما أدى بدوره إلى تخفيض الأرباح بل وتحقيق خسائر في الكثير من الحالات، وهو ما دفعهم إلى التكتل والاتحاد وعقد الاتفاقيات المختلفة والدخول في أشكال الترست والكارتل بقصد القضاء على المنافسة والتحكم في الأسعار وذلك لضمان تحقيق المستوى المنشود من الأرباح، و الواقع أن التكتلات الاحتكارية انتشرت بشكل كبير خاصة في الرابع الأخير من القرن التاسع عشر في مختلف نواحي الحياة الاقتصادية وبصورة كبيرة خاصة في كل من ألمانيا والولايات المتحدة الأمريكية .

ويمكن إرجاع نشأة التكتلات إلى تلك الحقبة الزمنية الممتدة بين عامي ١٨٦٠ - ١٨٧٠ حين تكرر قيام أزمات اقتصادية ابتداء من عام ١٨٦٣ ، ادت إلى تغيير في الفكر الاقتصادي السائد شيئاً فشيئاً أصبح قيام التكتلات والاحتكارات أمراً مقبولاً، وأصبح (الكارتل) منذ نهاية القرن التاسع عشر واحداً من أهم أسس الحياة الاقتصادية، وذلك في أثر الأزمة الاقتصادية التي حدثت ما بين ١٩٠٠ - ١٩٠٣ ، التي ادت إلى تحول النظام الرأسمالي إلى مرحلة متقدمة جداً سميت فيما بعد رأسالية الدولة الاحتكارية. ولقد لوحظ أنه بالرغم من صدور قوانين تحرم التكتل أو الاحتكار في كثير من دول النظام الرأسالي مثل قانون شيرمان الذي أصدره الرئيس الأمريكي تيودور روزفلت في عام ١٨٩٠ ، وقضى بمحاربة اتفاقيات قيام الاحتكارات وقانون التفرقة بين الاتفاقيات الاحتكارية الحسنة والسيئة عام ١٩٢٦ في فرنسا، وقانون ١٩١٤ الصادر عن الحكومة الألمانية الذي يجيز حل كل احتكار من قبل وزير الاقتصاد الذي شكل محكمة سميت (الكارتل). وعلى الرغم من كل هذه القوانين التي انصبت على محاربة الاحتكار، تغير الحال في أعقاب الحرب العالمية الأولى، فقد شجع قانون صدر في الولايات المتحدة الأمريكية في أول عهد الرئيس فرانكلين روزفلت ١٩٣٣ نشوء التكتل، ويرى بعض الباحثين أن القانون المذكور ذهب إلى حد إنشاء التكتلات الإجبارية. وفي ألمانيا تكرر الأمر بعد صعود هتلر إلى

الوقائع الاقتصادية للنظام الاقتصادي الرأسمالي
سدة الحكم ١٩٣٣ . وفي فرنسا شجع المشرع ما بين ١٩٣٨ و ١٩٣٩ تكوين جماعات
الاستيراد وإقامة اتفاقيات بين المتجمين.

ففي ألمانيا قامت وازدهرت تنظيمات احتكارية إنتاجية تعرف باسم الكارتل،
كان غرضها منع المنافسة بين المتجمين عن طريق عقد اتفاقيات خاصة بإعتماد سياسة
انتاجية او مالية واحدة لمدة زمنية معينة وفي حدود الاتفاق المعقد بغية التحكم في
الأسواق، في حين تحفظ الشركات الداخلة في الكارتل على شخصيتها القانونية و
استقلالها المالي والإداري - إذ تقييد حرية وسلطات الشركات بعد انضمامها تحت
راية هذا التنظيم الاحتراكي وتوقيعها اتفاقيات، وقد انتشرت هذه الاحتكارات
بشكل كبير في صناعة التعدين والحديد والصناعات الكهربائية والبنوك وأدت
هذه السياسة إلى كبر بعض المشروعات لدرجة تقترب من الاحتكار الكامل. وتجدر
الإشارة إلى أن الكارتل لا يتم إلا بين المنشآت الكبيرة المتقاربة الأحجام التي تتبع
المتوجات نفسها أو المتوجات المتشابهة والمكملة لبعضها . وقد نشأ الكارتل أول
مرة في ألمانيا عام ١٨٦٢ حينما تأسس كارتل الحديد الأبيض، وكان هناك ٢٥٠
كارتل في ألمانيا . وفي عام ١٩٠٦ وصل عدد هذا النوع من الاندماج الاحتراكي إلى
٣٨٥ كارتل تضم ١٢٠٠٠ مؤسسة. أما في الولايات المتحدة الأمريكية فقد ظهرت
الاحتكارات في شكل ترست وهو تنظيم عكسي لنظام الكارتل، إذ تفقد المشروعات
الداخلة فيه شخصيتها الاعتبارية واستقلالها المالي والإداري بحيث تندمج الشركات
المعقدة وتصبح مشروعًا واحدًا وتحت إدارة موحدة تقوم برسم سياسات الإنتاج
والتسعير وغيرها، وقد بلغ عدد الترستات في الولايات المتحدة بحوالي ١٧٥ ترست
عام ١٩٠٠ ارتفعت إلى ٢٥٠ ترست عام ١٩٠٧ ، تستخدمنحو ثلاثة أربع الآيفي
العاملة في الولايات المتحدة، وتنتج ما قيمته ١٦ مليار دولار وهو ما يعادل ٧٩٪ من
الإنتاج الجمالي . وغالباً ما كانت تتركز في أيدي الكارتيلات والترستات ما بين ٧٠٪
إلى ٨٠٪ من مجموع الإنتاج في أي فرع من فروع الصناعة .