

## تعريف مناهج البحث

### مناهج البحوث

الاسس والاساليب المتبعة لمحاولة حل مشكلة قائمة أو الاجابة عن سؤال قائم  
( ابو طالب ، ص : 27 )

### شرح التعريف

- 1 . المحاولة : أي أن اهداف البحث قد تكون تصل الى النتائج او قد لا تصل .  
وعلى سبيل المثال البحوث التي اختصت في تفسير مفهوم الجمال فكراً كحالة بدأ تفسيرها منذ العهد الاغريقي وظلت المحاولة في تحديد مشكلتها قائمة حتى يومنا هذا .  
وقد نجد في ميدان البحوث الفنية أن البحوث التي تبنت على عاتقها تفسير مشكلة النص الفني على اساس مبدأ ( الفن للفن ) وصلت للطريق المسدود ، وبقيت الدراسات البحثية التي تبنت نظرية ( لفن والمجتمع ) قائمة حتى يومنا .
- 2 . قائم : أي أن أولوية المشكلة التي تخص الحالة أو الظواهر ، تهتم بالوضع الآني أو الوضع الحالي .  
على سبيل المثال نجد ان الكثير من البحوث التي تخصصت بتفسير حالة بالفن لفترة زمنية تاريخية معينة انقضى عليها الدهر ، لا تعطي للبحث معيار جيد ، لكونه مدروس اكثر من مرة و ما على الباحث إلا أن يلتجأ للمشكلات التي تواجه الفن في العهد المعاصر حيث استفحال التكنولوجيا المتطورة على حساب النشاط الإنساني مما اعطى تعميم مبالغ به ، وتهميش الذات المبدعة .
- 3 . المشكلة : أي أن ليس كل بحث يستطيع حل مشكلة بصيغة نهائية ، وأن الاجابة عن الأسئلة القائمة تضيف للحالة ابواب اخرى للأسئلة لتظهر لدينا مشكلات اخر من نفس هذا السياق .  
فالمعرفة : تراكمات علمية للحضارة الإنسانية الواحدة تكمل الاخرى .

على سبيل المثال كثيرة هي الدراسات التي تطرق للفن التشكيلي أو الفن المسرحي ، أو الانشاد الموسيقي واهميته في الميدان التربوي ، وإذا ما أخذنا مشاكل البحث خلال سبعينيات قرن العشرين في مدارس العراق الثانوية سنجدها تختلف عن مشاكل الثمانينات ، وستختلف أيضا عن الفترة الحالية مع بدايات القرن الواحد والعشرين .

ففي السبعينات هناك اهتمام متواصل بالتربية الفنية ، ولذلك كانت الاهتمامات في الحالة هي كيفية تطوير تلك المقررات ، أما في القرن الواحد والعشرين فأنا المشكلة التي تتطرق للحالة هي اسباب عزوف المقررات التربوية عن مناهج الفنون بل وحتى الرياضة في المدارس . وهناك جوانب كثيرة للحالات منها الجانب السيكولوجي للطلبة وعلاقته بالفن ، والجانب التقني والوظيفي في ممارسته الفنون في المدارس ، والجانب التسويقي للفن واهميته للمجتمع وما إلى ذلك الكثير من تلك الحالات ...

### تعريف الحالة

صفة مشبه تدل على الثبات ( ما يكون فيه الإنسان ) أو ما يجد نفسه فيه ، وما تخص اموره المتغيرة ( قاموس المعاني )

### تعريف الظاهرة

كل ما يبدو للعيان أو يقع على الحواس كالصوت واللون والحرارة وغي ذلك ..

وهي الواقعة أو الحادثة غير مألوفة جدية بالبحث عنها والاهتمام بدراستها ( قاموس المعاني )

## اهمية مناهج البحث للطالب

- 1 . تنمية القدرة في فهم انواع البحوث والإلمام بالمفاهيم والاسس الصحيحة في كتابة البحث
- 2 . تزويد الطالب بالمعارف كي يكون اكثر قدرة في الكتابة البحثية

- 3 . تجنب الاخطاء
- 4 . التبصير بالمشاكل والصعوبات اثناء الكتابة البحثية
- 5 . توفير خبرة غنية في المجال المهني
- 6 . تزويد الطالب بالخبرة التحليلية والنقدية للبحوث السابقة .

## المصادر

---

- 1 . د . ابو طالب محمد سعيد ، علم مناهج البحث ، جامعة بغداد ، بلا
2. <https://www.iraqcenter.net> ماهي نظرية (الفن للفن)؟ د. زياد الحكيم
3. [almaany.com](http://almaany.com) المعجم العربي -عربي