

مبادئ الفن والعمارة

المرحلة الأولى
السنة الدراسية 2022-2023

المحاضرة الثالثة
مبادئ التصميم
م.د. نور عبد الأمير المنصوري

مبادئ التصميم :
Design
Principles

قوانين العلاقة بين عناصر التصميم , وتعد المبادئ التصميمية الخطة التنظيمية التي تقرر الطريقة التي يجب جمع وضم العناصر لإنتاج تأثير معين .

اشكال العلاقات التي ترتبط بينها عناصر التصميم لتعطي التكوين Composition.

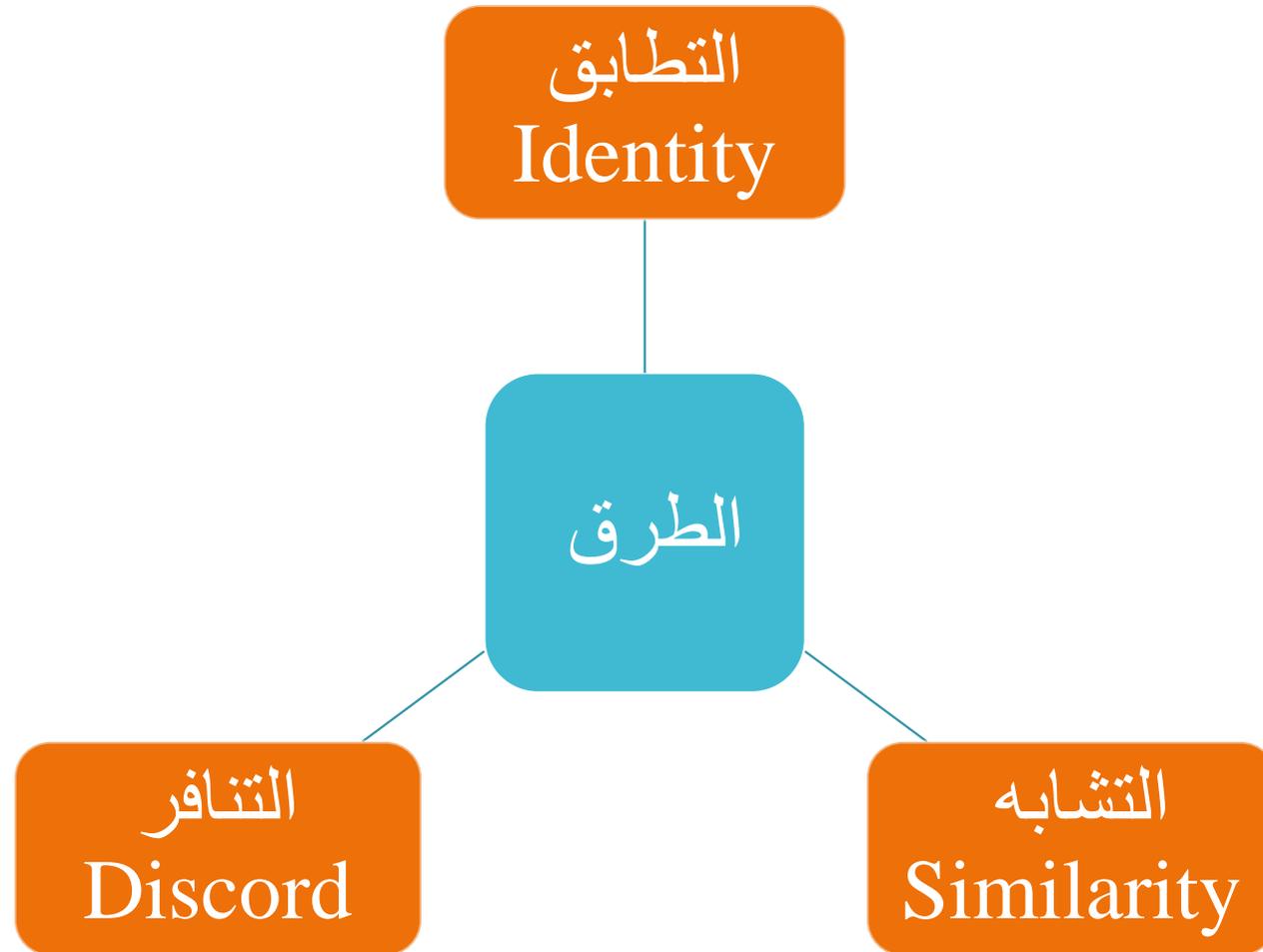
Composition

التكوين
Composition

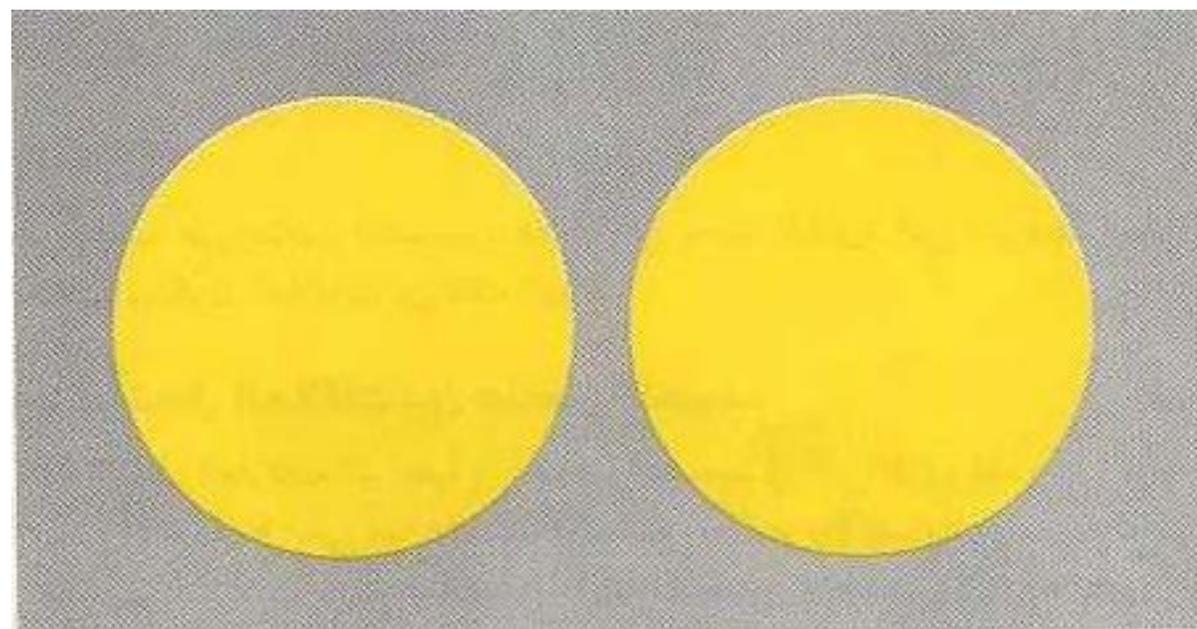
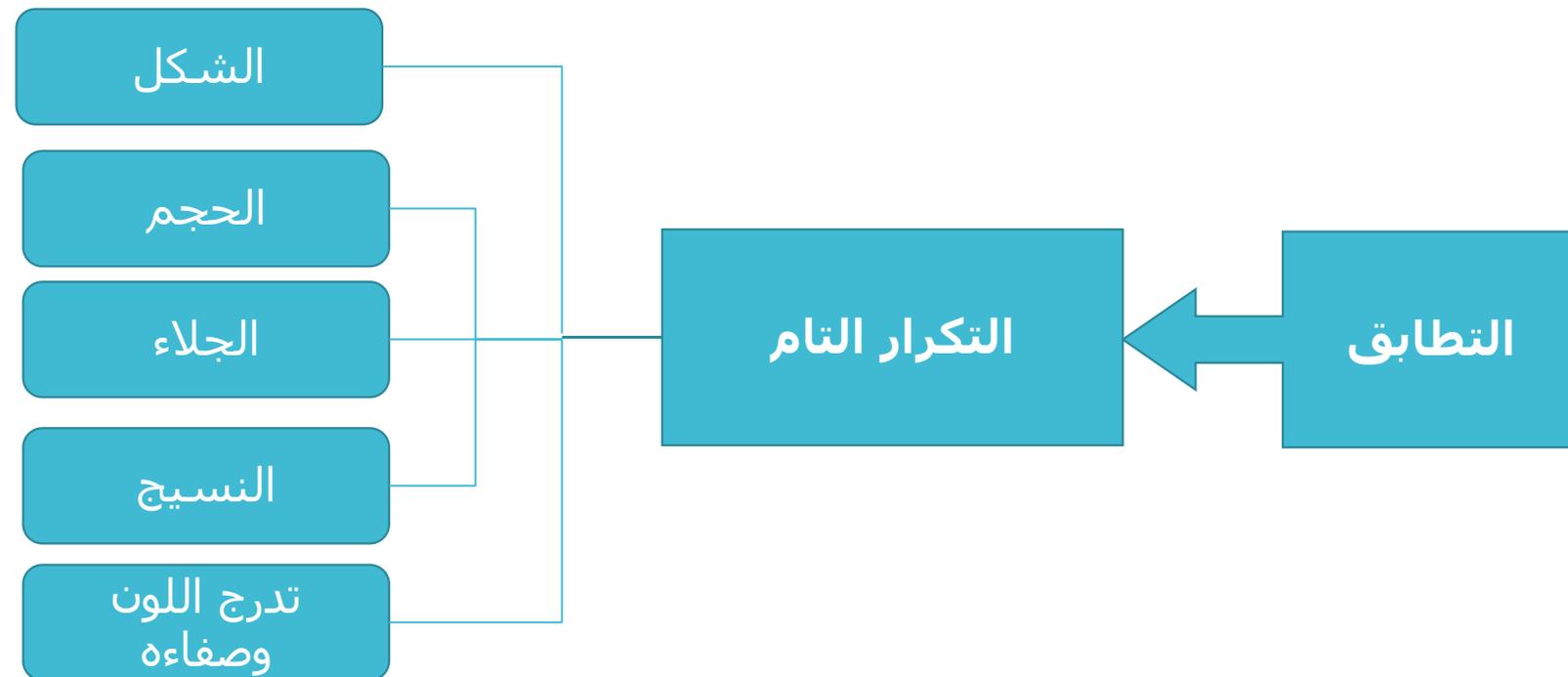
مبادئ التصميم
Design
Principles

عناصر التصميم
Design
Elements

ثلاث طرق أساسية
في جمع عناصر
التصميم وتكوين
العلاقات



التطابق Identity



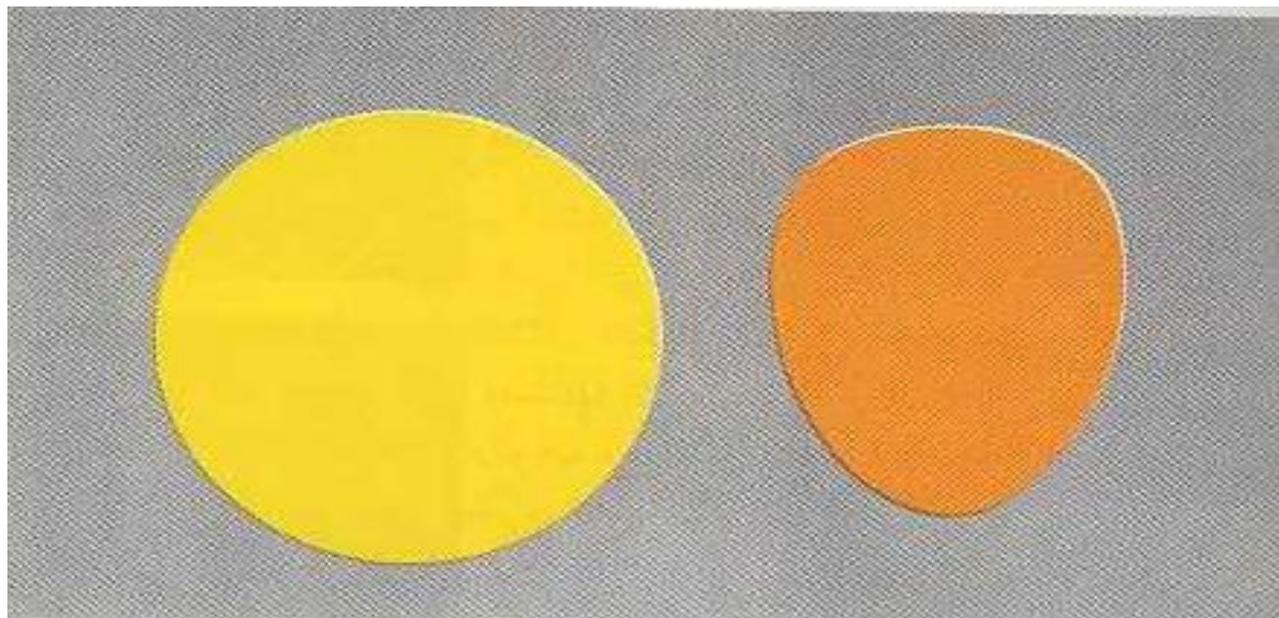
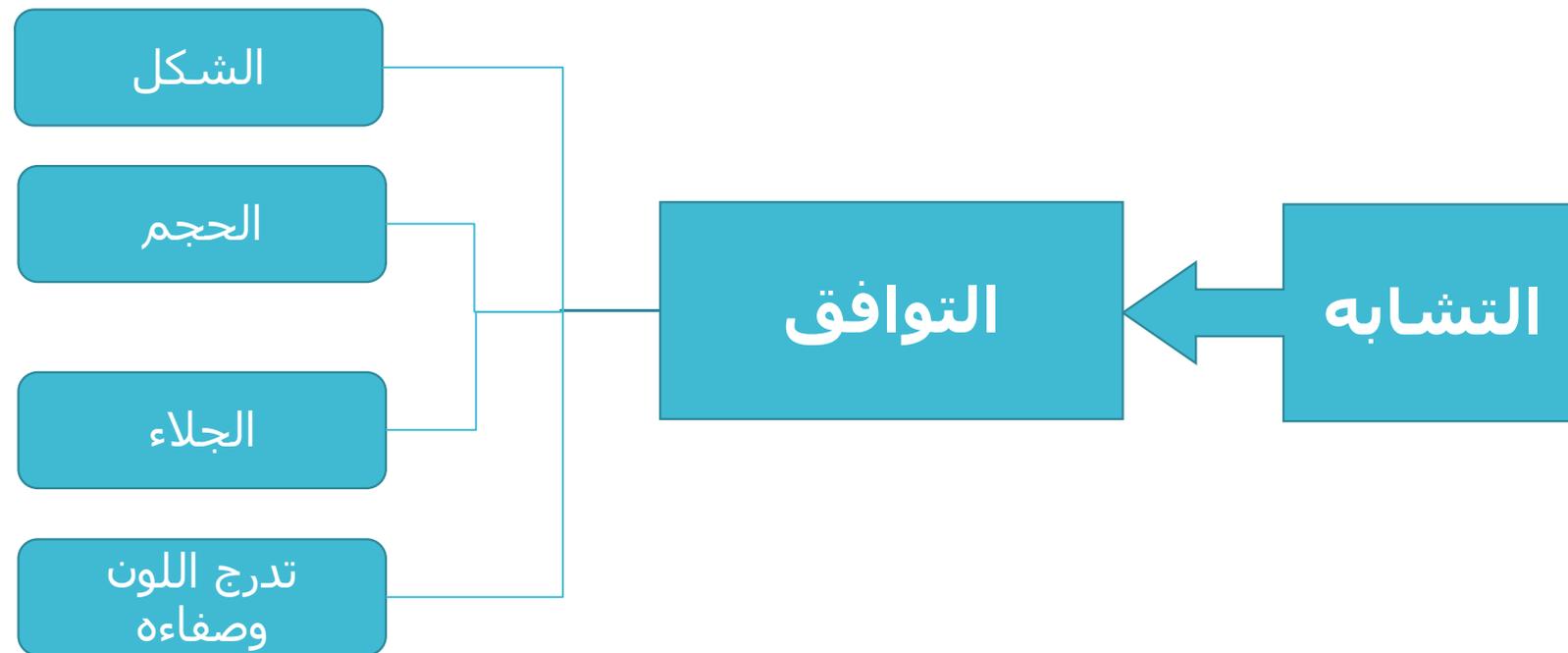


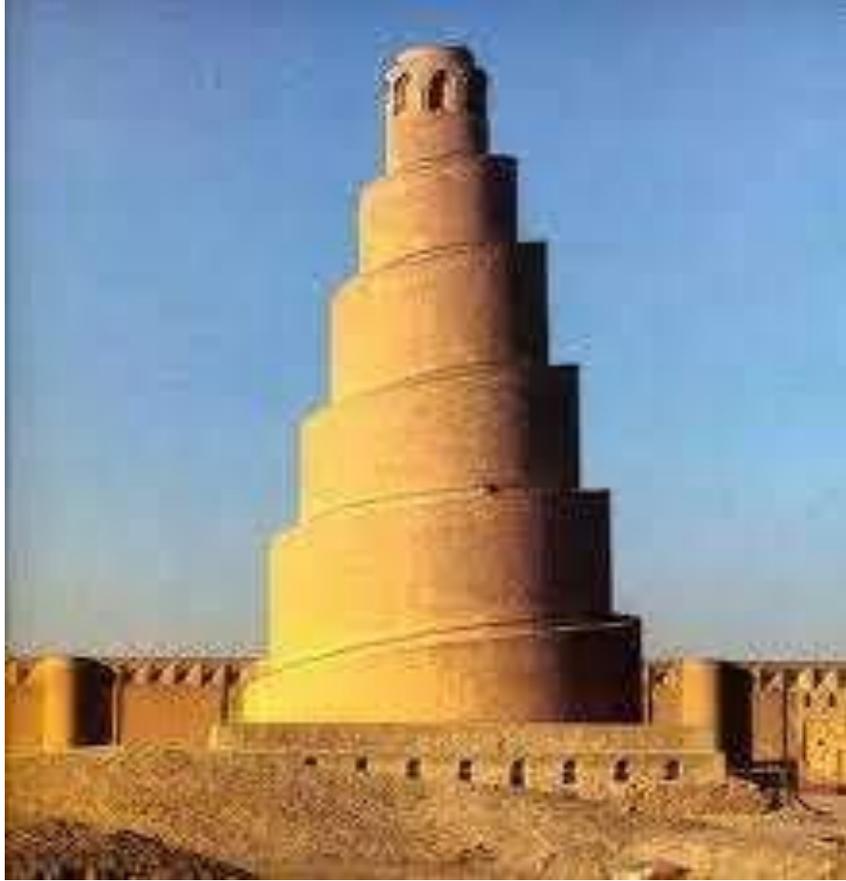
البرجين التوأمن بتروناس - كوالالمبور في ماليزيا



فندق الجميرة أبراج الامارات

التشابه Similarity





ملوية سامراء



برج خليفة

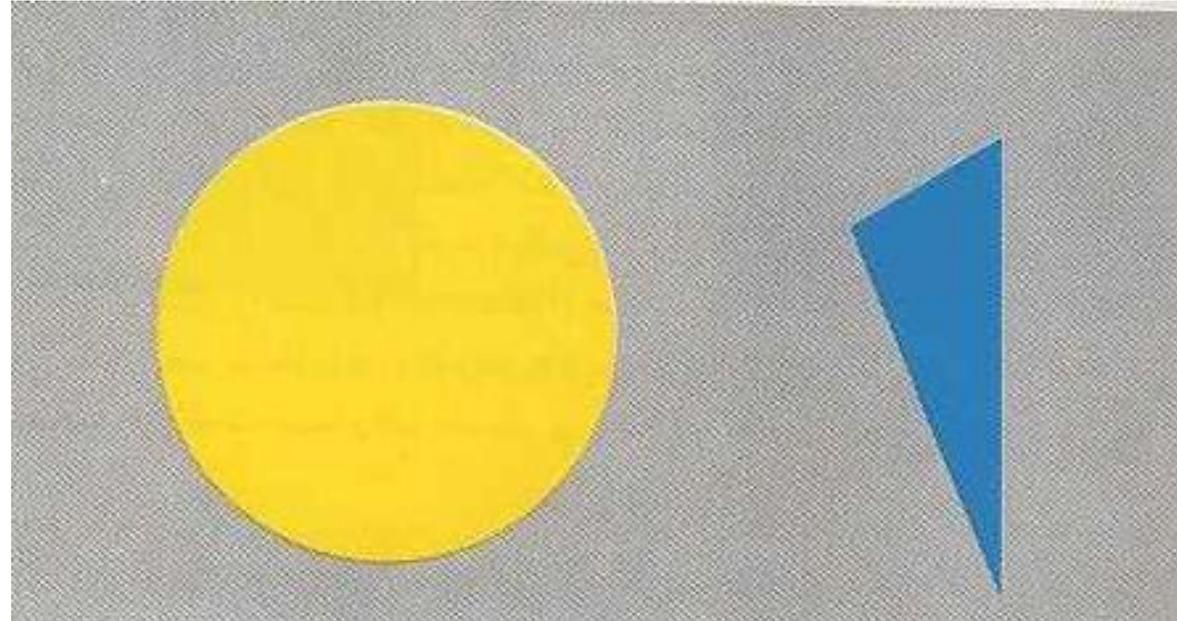
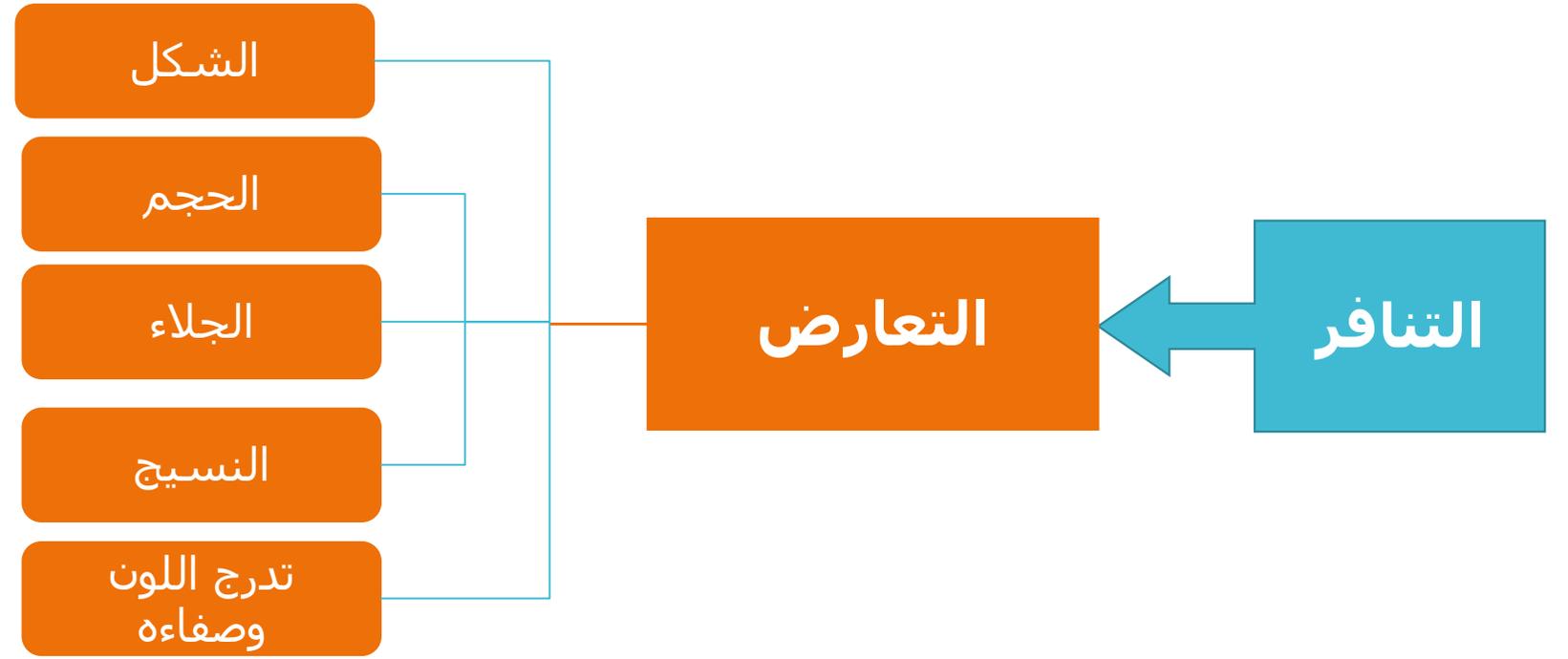


هرم خوفو - مصر



متحف اللوفر - باريس

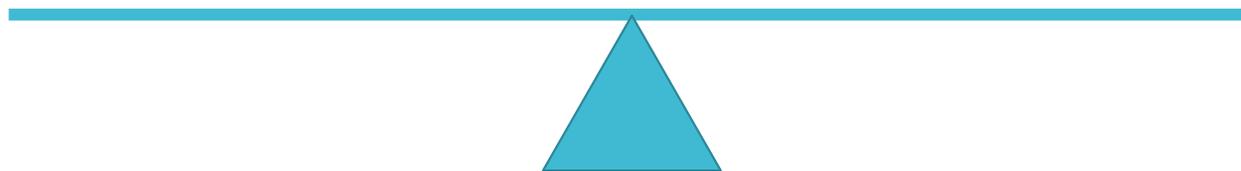
التنافر Discord



التنافر

التوافق

الرتابة
(التكرار التام)



مبادئ التصميم

العلاقات بين عناصر التصميم:

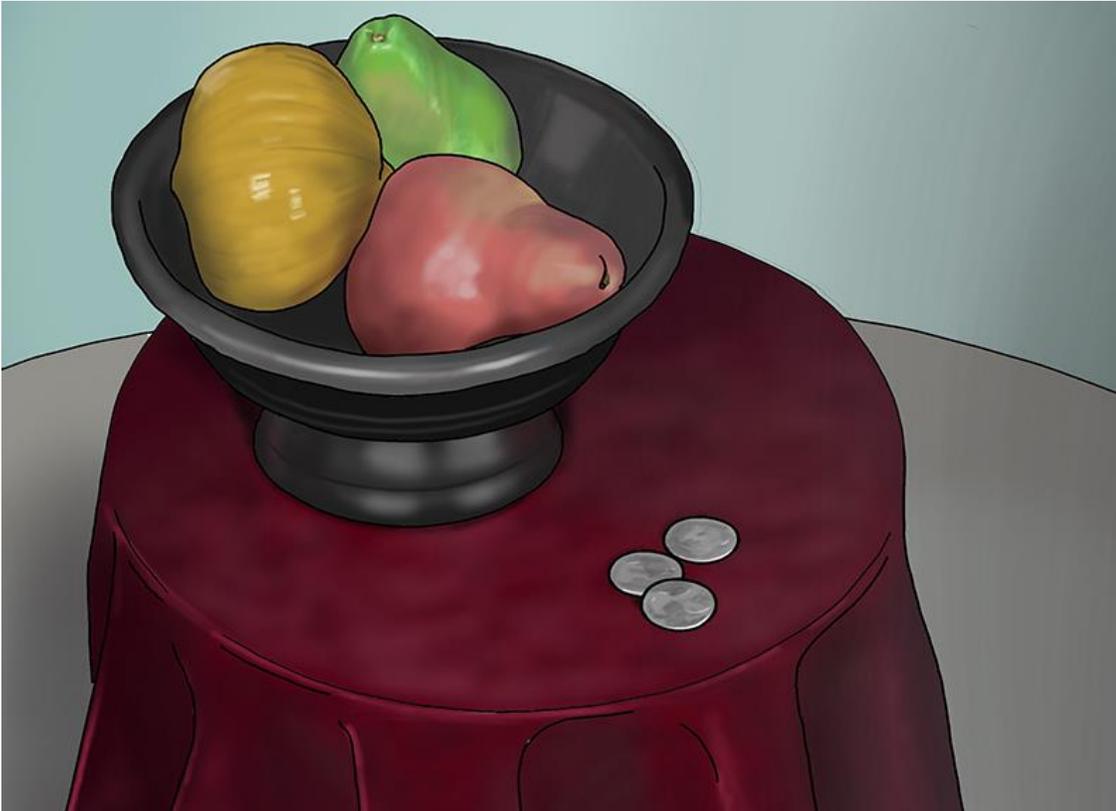
- التوافق Harmony
- التدرج Gradation
- التعارض Contrast

1- التوافق

يقع التوافق بين الرتبة الناتجة عن تطابق التكوين من الشكل والحجم واللون والقيمة والنسيج والتنافر من جهة اخرى ضمن العناصر .



التوافق الوظيفي

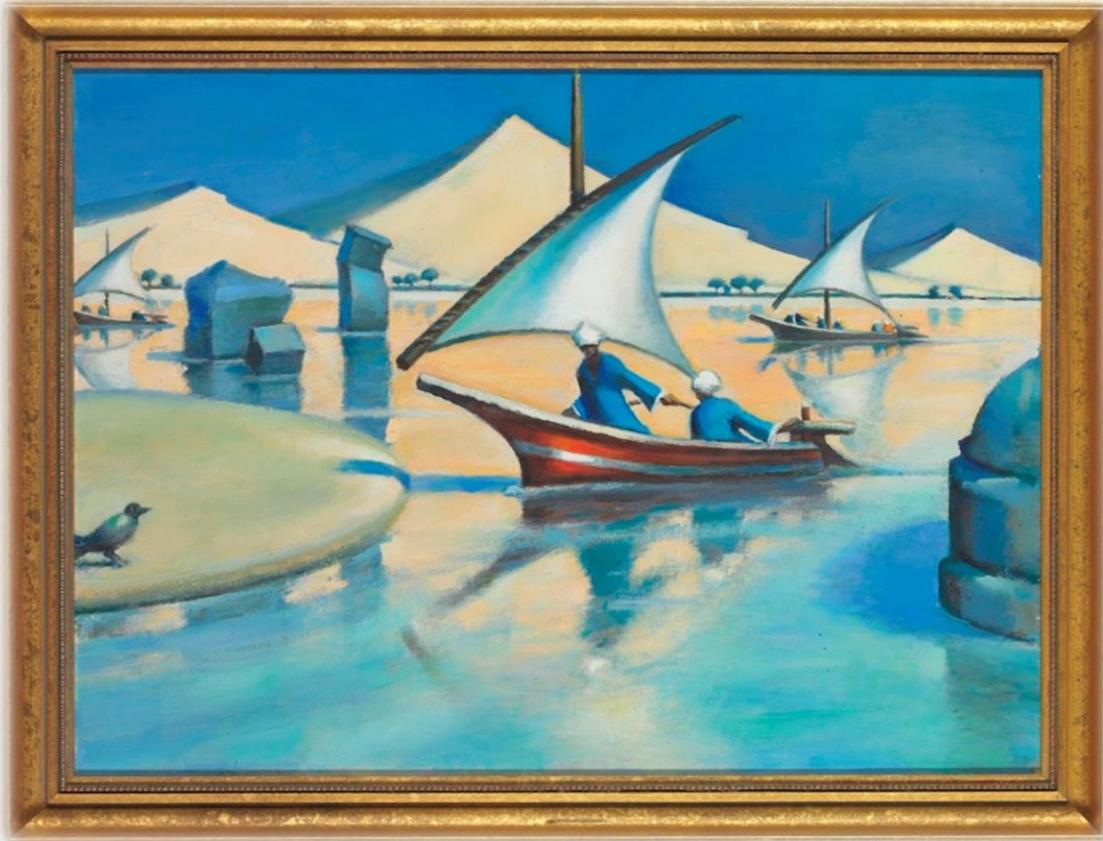


التوافق الشكلي

توافق الخطوط المنحنية في اللوحة والخطوط المستقيمة في اللوحة الأخرى

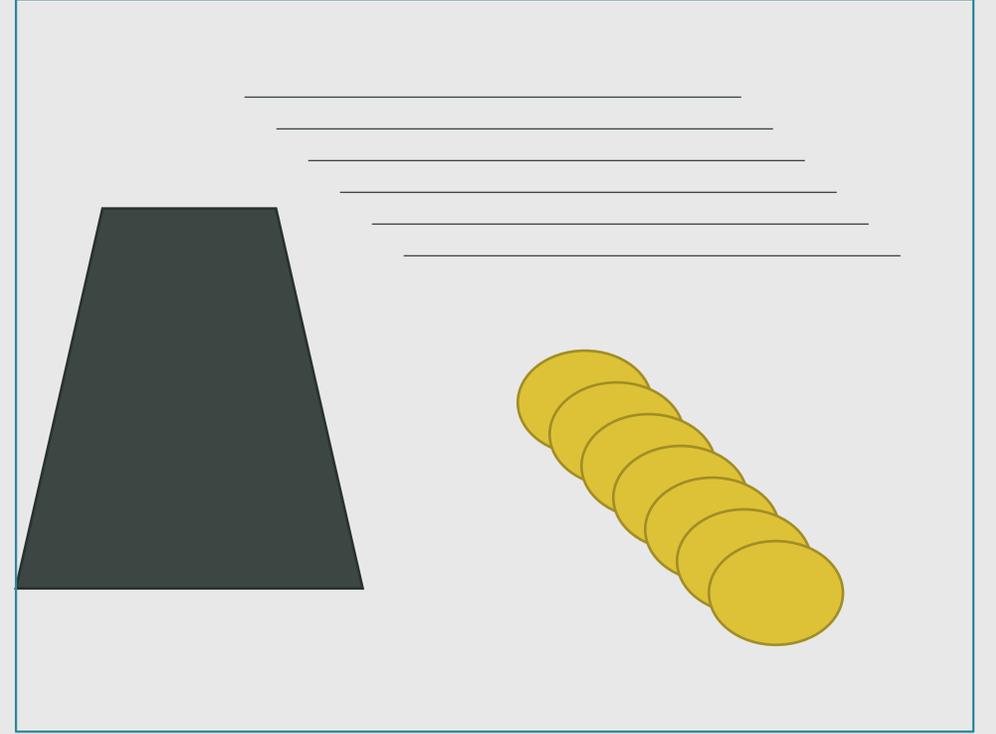


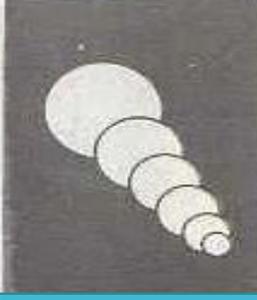
التوافق الرمزي



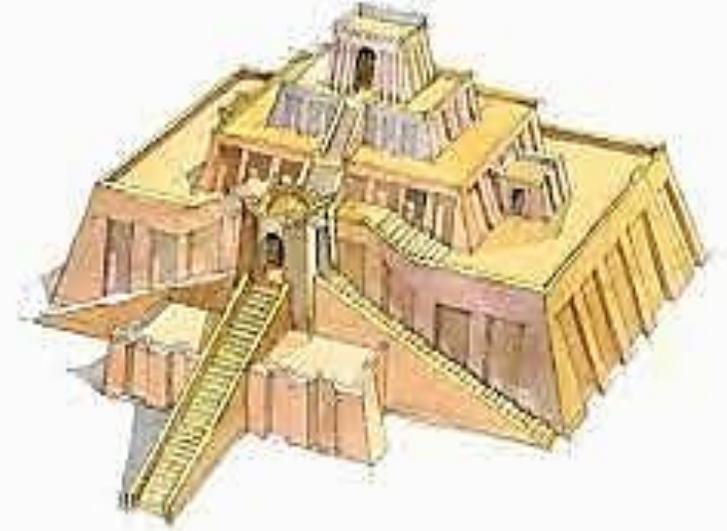
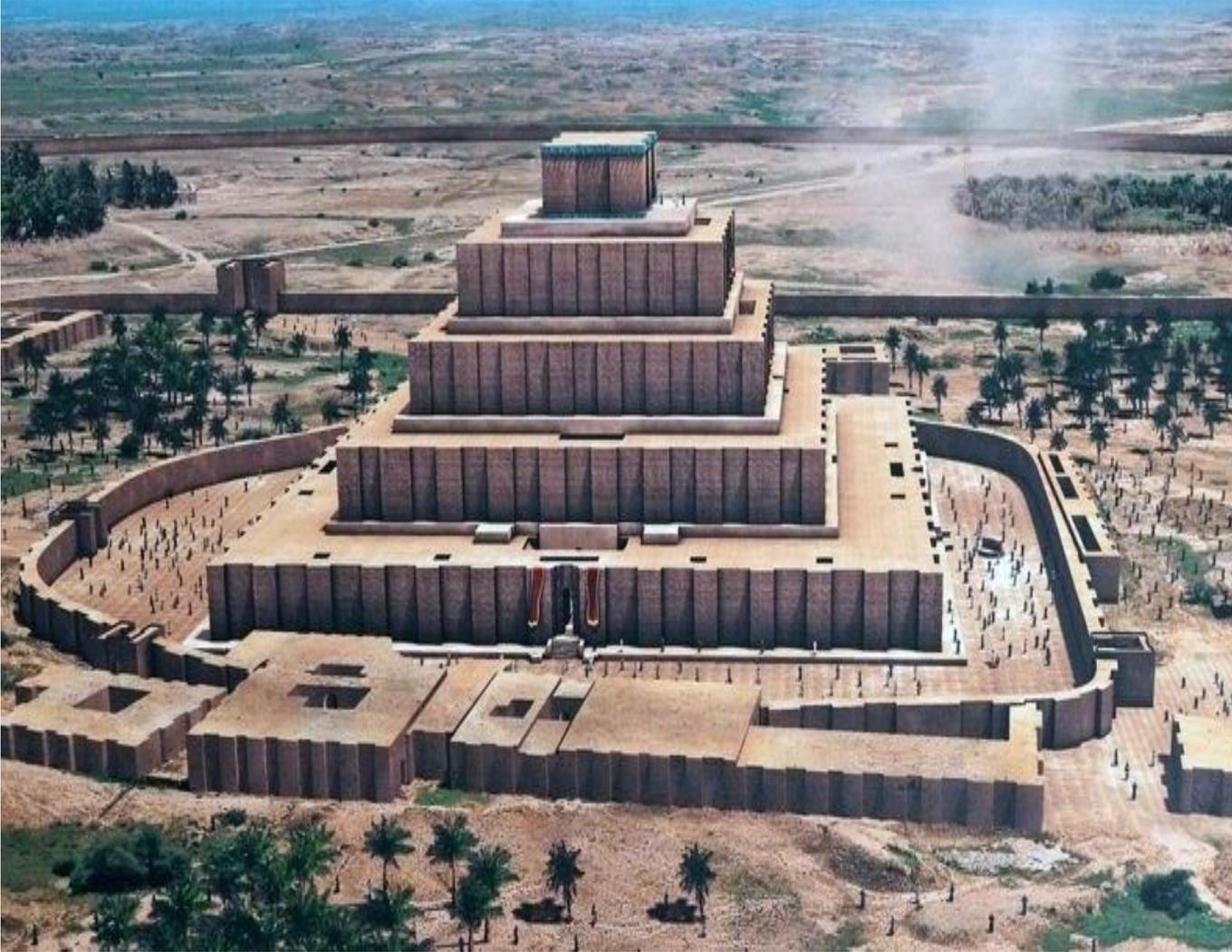
2- التدرج

سلسلة متعاقبة لأجزاء متشابهة او متوافقة باستمرارية انسيابية تصاعديا او تناقصيا لمختلف العناصر



		
الخط	الاتجاه	الخط والاتجاه
		
الحجم	الشكل	المساحة
		
اصل اللون	القيمة	شدة اللون

تدرج بالحجم



تدرج بالحجم



متحف علم الانسان -
ارتر اريكسون كندا

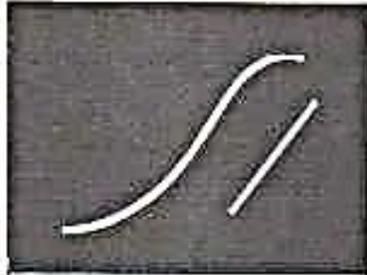


مصرف الرافدين - الكوفة محمد مكية

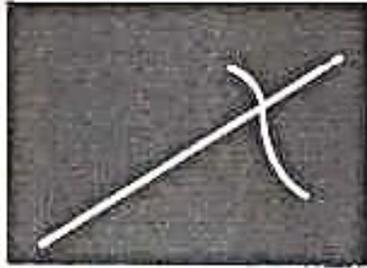
3- التعارض

- التعارض اساس للديناميكية عن طريق تحقيق النشاط, الاختلاف, الاهتمام, وجذب البصر
- التعارض مطلوب في عمل التكوين ما بين التعارض القوي والتعارض الضعيف

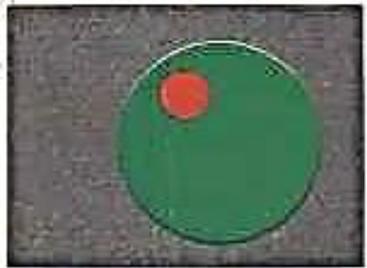
الخط



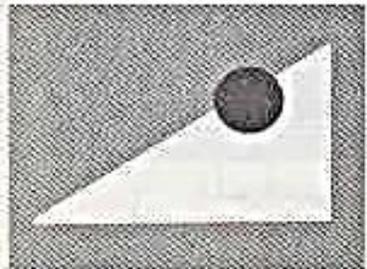
الخط و
الاتجاه



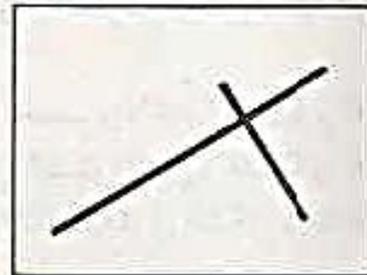
الحجم
واللون



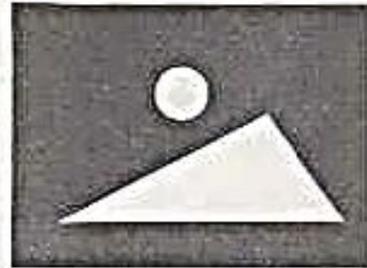
الحجم
والشكل
والجلاء



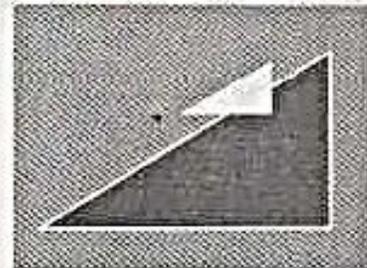
الاتجاه



الحجم
والشكل

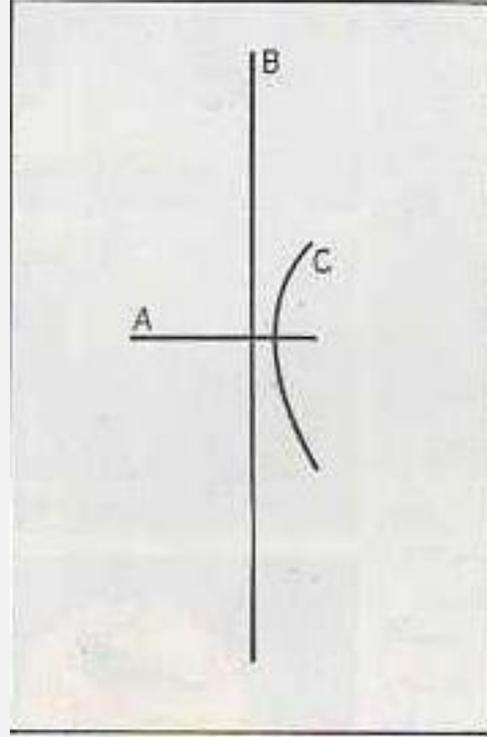


الحجم
و الجلاء

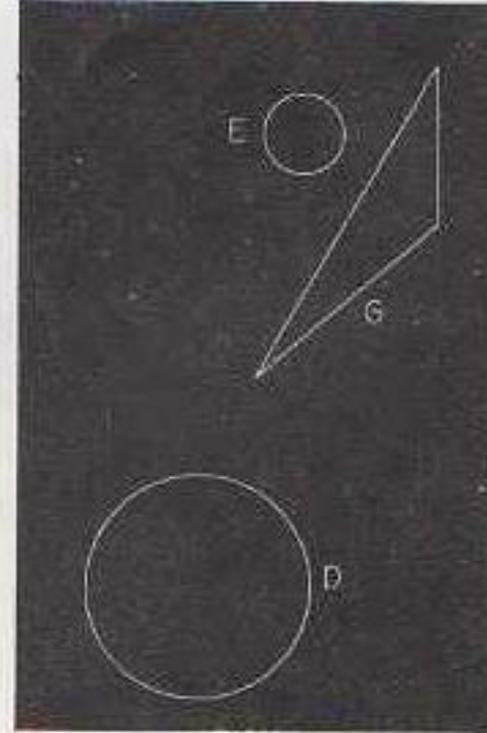


الحجم
والشكل
و الجلاء
واللون





الشكل الاول



الشكل الثاني



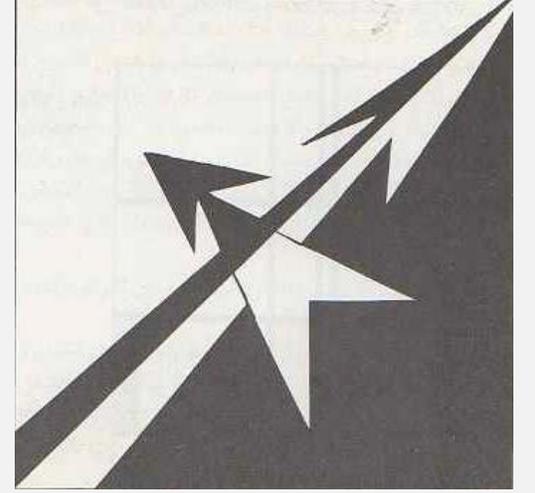
3

تعارض في الخط و الشكل
والحجم والجلء واللون

تعارض في الحجم و توافق في
الشكل



2



1

تعارض في الاتجاه و اللون