تحليلات منطقية لبعض المفردات والعبارات اللغوية

التمييز بين الصورة المنطقية والصورة اللغوية للجملة رسل انموذجا

اشار رسل الى ان هناك من الجمل تتشابه في صورتها اللغوية الا أنها تختلف في صورتها المنطقية .

وأدى هذا التشابه في تركيب الجمل الى الوقوع في أخطاء فلسفية، لان التراكيب اللغوية التي صيغت فيها هذه النظريات جعلت البعض يضنون ان التركيب النحوي يعبر عن تشابه مماثل في تركيب الواقع الموجود . فحين نقول "**الوفاء فضيلة**" و"**جاك فاضل**" هاتان الجملتان متفقتان في الصورة اللغوية لكن نخطأ حين نظن ان الفضيلة الخلقية "**الوفاء**" اسم يدل على شيء موجود في العالم الواقعي وبالإمكان الاشارة اليه مثلما نشير الى اسم "جاك"، ومن ثم وقع الفلاسفة في خطأ الاعتقاد بوجود الكليات في عالم آخر فهذا الخلط هو ما يجرنا الى افكار ميتافيزيقية عن صور الوقائع، ويؤدي هذا التمييز الى ان القضايا ليست فقط اما أن تكون صادقة أو كاذبة بل قد تكون فارغة من المعنى، ويحدث ذلك حينما يكون هناك خلط في الأنماط المنطقية .