

مقدمة : هناك مصادران أساسين للدهون هما .

1. المصدر النباتي : مثل زيت جباد الشمس وفول الصويا والسمسم والقطن وغيرها .
2. المصدر الحيواني : مثل الأبقار والأغنام والخنازير والماعز وغيرها .

ان لكلا النوعين النباتي والحيواني خواص وظيفية وحسية تتأثر ببعض العوامل مثل درجة الاستحلاب وحجم البلورة الدهنية ودرجة التدفق ومدى الانصهار للدهون ، وبصورة عامة فانه هناك بعض الصفات ذات الأهمية مثل .

- \* 1. كلما كانت السلسلة الكربونية للأحماض الدهنية طويلة كانت درجة الانصهار عالية ، وكلما ازدادت نسبة عدم التشبع للكليسيريدات الثلاثية انخفضت درجة الانصهار .
2. تعدد درجة التدخين ( Smoke Point ) العالية مرغوبة في الدهون المستخدمة في القلي . تعتمد درجة التدخين على عدة عوامل مثل مصدر الدهن ، محتوى الكليسيريدات الأحادية والثنائية ، مقدار الاستخدامات السابقة للدهون في القلي . وتعرف درجة التدخين بانها عبارة عن درجة الحرارة التي عندها يبدأ الدهن باعطاء سيل مستمر ورقيق من الدخان المزرق .
3. تتعرض الدهون للتزنج التكسدي والتحلل ويتحدد ذلك بمحتوى الدهن من الأحماض الدهنية ودرجة حرارة التخزين ، لذلك تضاف العديد من المواد مضادة للاكسدة إلى الدهون التجارية لمنع التزنج او تأخير حدوثه ( Antioxidants )، وكذلك فإنه معدل التزنج يزداد بارتفاع درجة الحرارة وجود ايونات بعض المعادن مثل ( CU ) النحاس .
4. يؤثر نوع الدهن المستخدم ودرجة حرارة القلي في نوعية المنتجات المقلية .

## مراحل صناعة الزيوت والدهون

1. الاستخلاص : extraction : هناك ثلاثة طرق للاستخلاص هي .

النزن A. طريقة العصر Pressing  
B. طريقة استخلاص المذيبات Solvent extraction  
C. طريقة السلي Rendering

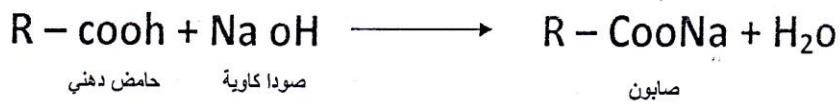
- ❖ السلي / استخلاص الدهن من النسيج الدهني بفعل الحرارة . ( للمصدر الحيواني )
- ❖ العصر / تسليط ضغوط عليه على النسيج المحمل بالزيت لاستخراج الدهن .
- ❖ المذيبات / استخدام مركبات كيماوية ( مذيبات عضوية ) لاستخلاص الدهن والزيوت من نسيجه .

2. تصفية الدهون والزيوت وتقى بعدة خطوات هي :

أ. التكرير Refining ويشمل

- (1) إزالة المواد الصمغية De-gumming مثل الوفيات والبروتينات والكاربوهيدرات .
- (2) إزالة الأحماض الدهنية الحرة كما في معادلة الأحماض الدهنية بالصودا الأحادية ( NaOH )

De-acidification



## بـ: قصر اللون Bleaching

تحتوي الدهون والزيوت العديدة من المواد مثل الكاروتينات والزانثوفيل والكلوروفيل والأنثوسيانين . كذلك هناك بعض العناصر مثل Fe, Cu, Mn و يستخدم لهذا الغرض (Na oh) . و ( الكاربون المننشط ) و ( التراب القاصر ) ( سليكات الالمنيوم المائية ) .

## De Adoration

تجنب ازالة الرائحة من الزيوت والدهون التي قد تكون طبيعية او ناشئة من عملية الخزن او التصنيع .  
وينم ذلك عن طريق التسخين تحت التفريغ ثم التبريد وإضافة حامض الستريك لمنع الأكسدة .

## Winterization التشتية

وهذه عبارة عن عملية يتم بواسطتها إزالة الأجزاء ذات درجات الانصهار العالية من الزيوت النباتية لقادي ظاهرة التضييب (Clouding) في درجات الحرارة المنخفضة.

### 3. الهدرجة Hydrogenation

عبارة عن اضافة الهيدروجين الجزيئي ( $H_2$ ) الى الاوامر المزدوجة في الاحماض الدهنية غير المشبعة للكليسيريدات عن طريق هذه العملية يمكن تحويل الخواص الفيزيائية للدهن الطبيعي ( مثل السيولة ) ، وتحدث هذه العملية بوجود عامل مساعر مثل النيكل Ni .

#### ٤. التلدين والتكييف Plasticizing & Tempering

عملية تبريد الزيت او الدهن تبريدا مفاجئا ومحكما مع التحريك او بدونه ، القصد منها التأثير في قوام الدهن وفي خواصه الوظيفية .

## use of additives ٥. استعمال مضادات كيميائية

butylated hydroxytoluene

## 6. التعبئة والتغليف Packaging

ان التعبئة في عبوات محكمة الغلق توفر الحماية الجيدة لها لحين الاستهلاك ، وغالباً ما يزال الهواء في العبوات ما يزال الهواء في العبوات باستخدام النيتروجين .

### • تحديد درجة تدخين بعض الزيوت والدهون طريقة العمل

1. ضع في قدر صغير ( 50 غم ) من الدهن الصلب او ( 50 مل ) من الزيت السائل .
2. اغمض محارراً مناسباً في النموذج .
3. ضع القدر على النار وابداً بالتسخين .
4. سخن بسرعة لغاية الوصول الى درجة حرارة ( 150 °م ) ثم ثبت معدل التسخين بحيث تزد درجة حرارة النموذج بمعدل ( 5.6 °م ) لكل دقيقة .
5. لاحظ بعناية ما يحدث عند الوصول الى درجة الحرارة ( 176 °م ) .
6. سجل درجة الحرارة التي عندها يبدأ النموذج باعطاء سيل مستمر ورفيق من الدخان المزرق
7. اوقف التسخين لاطفاء النار ، وابعد النموذج بعناية عن مصدر الحرارة -

• الزيت في هذه المرحلة حار جداً ، لا تمي او تضع النموذج على طاولة غير محمية .

8. ارفع المحرار واتركه يبرد في الهواء .

• لا تضع المحرار ببرد تحت الماء البارد مباشرةً .

9. ضع النموذج بعد ان يبرد في وعاء واحفظه في الثلاجة لإجراء بعض الاختبارات الأخرى .

### تأثير نوع الدهون ودرجة الحرارة في هشاشة البطاطا وامتصاصها للدهن :

#### طريقة العمل

1. قشر البطاطا وقطعها على شكل اصابع .
2. زن ( 100 غرام ) من اصابع البطاطا لكل معاملة قلي .
3. اجري القلي باستخدام زيت غير مهدرج ، ودهن مهدرج على درجة حرارة ( 163 °م ) ( 325 °ف ) و ( 191 °م ) ( 375 °ف ) رافعاً درجة الحرارة في نفس الدهن لغاية اتمام جميع المعاملات .
4. قم بتصفية البطاطا المقلية في مصفى سلكي لمدة 5 دقائق .
5. زن البطاطا المقلية واحسب النسبة المئوية كما مبين في الجدول المرفق أدناه ز

6. اقطع جزءا من البطاطا المقلية ( 2 سم ) واضع النهاية المقطوعة على ورقة نشاف موزونة واتركها على درجة حرارة الغرفة لمدة 5 دقائق .
7. انشر ورقة النشاف بعد ازالة البطاطا .
8. قطع اصابع البطاطا المتبقية الى قطع ( 2 سم ) ، وانشرها على اطباق للتقدير الحسي .
9. بعد انتهاء عملية القلي ، اترك الدهن ليبرد على الطباخ البارد ، او على اي واقي ، ثم ضع الدهن بعد تصفيته في وعاء مناسب .
10. احفظ الدهن الى الاسبوع التالي في الثلاجة لاجراء بعض الاختبارات الاخرى .
11. ادرج النتائج في الجدول الاتي

دهن مهدرج °م 191	زيت غير مهدرج °م 163	زيت غير مهدرج °م 191	زيت غير مهدرج °م 163	التغيير
				لون البطاطا المقلية -1
				انتظام القلي -2
				امتصاص الدهن -3
				الوزن الاصلي
				الوزن المقلبي
				التغير بالوزن %
				الامتصاص النسبي للدهن على ورقة النشاف . -4
				التقييم الحسي -5
				القوام الداخلي
				الهشاشة

$$\% \text{ التغيير} = \frac{\text{الفرق في الوزن}}{100 \times \text{الوزن الاصلي}}$$

• القوام الداخلي :- غي ناضج ، نصف ناضج ، ناضج .

## ثوابت الدهن :- Fat Constants

للغرض التعرف على بعض الصفات التي تتميز بها الدهون الطبيعية فقد ظهرت بعض الثوابت الفيزيوكيميائية لبعض الدهون النقيّة ، ان هذه الثوابت تعطي الإنطباع الكامل عن طبيعة تركيب الدهن النقي من الحوامض الدهنية ، كما أنها تساعد في اعطاء الحكم النوعي والكمي بخصوص غش أو خلط الدهون .  
من الثوابت ما يلي :-

### 1. معامل الانكسار Refractive Index

يعتمد تقديره على حقيقة امكانية السوائل او الجامد الشفافة على احراقت الموجات الضوئية وان مقدار هذا الاحراق هو خاصية ثابتة لتلك المواد .  
يقاس معامل انكسار الدهن علدة على درجة حرارة (40°م) ( يكون بشكل سائل ) .

### 2. رقم الـ Saponification number

يعرف بعد الملغرامات (KOH) اللازمة لتحفيض غرام واحد من الدهن ، قيمة التحفيض تتراوح بين ( 225 - 230 ) حيث يمثل هذا الرقم مؤشر بمعدل الاوزان الجزيئية للحوامض الدهنية المتواجدة في الدهن ..

### 3. الرقم اليودي Iodine number

يعرف / عدد غرامات اليود التي تمتص من قبل ( 100 غرام ) من الدهن تحت ظروف معينة .  
( مثل درجة حرارة الغرفة الاعتيادية في محلول لحامض الخليك او الكحول الميثيلي ) هذا الرقم عبارة عن قياس الاوامر غير المشبعة في جزيئات الحوامض الدهنية .

الظروف المعينة

1. درجة حرارة الغرفة .
2. محلول من حامض الخليك او كحول الميثيلي .

### 4. تقدير رقم البيروكسيد:

عبارة عن عدد مللترات الاساسية من مادة الثايوکبريتات الصوديوم الازمة لمعاييره ( 1 كغ )  
 $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_3$  من الدهن .

طريقة العمل :

1. اوزن حوالي 3 - 5 gm من النموذج وضعه في دورق سعة 250 ml ذو غطاء محكم .
2. اضاف اليه 30 ml من مخلوط حامض الخليك والكلوردمورم ( 3 حجم + 1 حجم ) رج الدورق حتى يذوب الدهن .
3. اضاف للمحلول 0.5 ml من محلول ~~المجهود~~ المشبع (KI) ثم القفل المحكم مع رج المحلول حتى تمام اذابة الدهن ثم ضع الدورق في مكان مظلم مدة 10 - 20 min ( لمنع التاكسد ) .

4. اضف 20 - 25 ml من الماء المقطر سجح محتويات الدورق مع 0.0/N من صوديوم ثايو سلفيت  $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_3$  مع الرج بشدة اثناء التسخين حتى يزول معظم اللون الاصفر .
5. اضف حوالي 1/2ml من دليل النشا . ( لمعادلة البرد واعطاء لون ازرق ) .
6. استمر بالتسخين مع الرج بشدة حتى بزول اللون الازرق ويصبح عديم اللون . ( S )
7. اجري بالطريقة السابقة التجربة الخالية ( Blank ) ثم احسب قيمة البieroكسيد

$$P.V. = \frac{(s-B) \times N \times 1000}{Wt. of Sample}$$

$s$  = عدد ملترات  $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_3$  اللازمة لمعادلة العينة  
 $B$  = عدد ملترات  $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_3$  البلانك

## 5. تقدير الاحماض الدهنية الحرة

طريقة العمل :

1. اوزن حوالي 0.5 gm - 2 من الزيت او الدهن ثم تنقل الى دورق سعة 250 مل باستخدام 50 مل من الكحول الايثانول 98% .
2. يتم تسخين محتويات الدورق في حمام مائي حتى تمام الذوبان .
3. اضف الى العينة 5 - 3 قطرات من دليل الفينولفنتالين ثم معادلة محلول الساخن باستخدام  $0.1 \text{ KOH}$  عياري او  $0.1 \text{ NaOH}$  عياري او  $( 0.001 \text{ KOH} )$  عياري حتى الوصول الى نقطة التعادل ، ويعرف ذلك بظهور اللون الوردي الفاتح الذي يثبت لمدة 30 ثانية .

$$F.F.A. \% = \frac{M 1 \text{ of KOH} \times N \times 282 \times 100}{1000 \times wt. of Sample}$$

$282 =$  عبارة عن الوزن الجزيئي Olic acid

$$\text{Acid Valne} = 2 F.F.A.$$

$2 \times \text{الاحماض الدهنية الحرة} =$  قيمة الحموضة

\* عندما يؤخذ الوزن بالغرام يضرب المقام  $\times 1000$