

جامعة البصرة
كلية الزراعة
قسم البستنة وهندسة الحدائق

المحاضرة السابعة اساسيات بستنة نظري

د ندى عبدالامير

المقدمة:

Floriculture Ornamental plants زراعة الزهور ونباتات الزينة

يشمل جميع نباتات الزينة المزروعة لجمال ازهارها واوراقها, وتقسم الى عدة مجاميع منها :-

اولا: نباتات الازهار:- وهي نباتات ذات السيقان العشبية التي تزرع من اجل جمال ازهارها وهي منتشرة في جميع انحاء العالم المختلفة وتكون مقسمة الى :-
نباتات مزهرة حولية:- نباتات تنمو من البذور وتزهر وتستمر لمدة سنة ثم تكون بذور وتنتهي حياتها ثم تبدأ دورة حياتها مرة اخرى وهكذا. وتعد من اهم محتويات حدائق الزينة لتعدد اشكال والوان واحجام ازهارها وطيب رائحة البعض منها وبعضها ذات موسم نمو قصير واخرى ذات موسم نمو طويل والحوليات المزهرة تكون اما شتوية او صيفية



الحوليات المزهرة الشتوية:- نباتات عشبية ازهارها في فصل الشتاء ويمتد موسم تزهيرها الى الربيع ثم تعطي بذورها وتنتهي دورة حياتها بعد ذلك وتتكاثر من البذور والتي تزرع من شهر تموز حتى شهر ايلول ومن امثلتها (القرنفل وحنك السبع)

نباتات عشبية ازهارها في فصل الصيف ويمتد موسم تزهيرها الى الخريف ثم تعطي بذورها وتنتهي دورة حياتها بعد ذلك وتتكاثر من البذور والتي تزرع من شهر اذار حتى شهر مايس ومن امثلتها (شعر بنات وصباح الخير)
النباتات المزهرة ذات الحولين :- نباتات تتكاثر اغلبها من البذور تزهري في السنة الاولى وتعطي بذورها في السنة الثانية
النباتات المزهرة المعمرة : نباتات تنمو وتعمر اكثر من سنتين وتزرع البذور من شهر تموز الى ايلول او من اذار الى نيسان كما يمكن اكاثرها بطرق الاكثار الخضري , تزهري في السنة الاولى من زراعتها ولكن غالبا ازهارها يكون افضل في السنة الثانية

ثانيا : الاسيجة :-

هي عبارة عن اسوار نباتية وهي عبارة عن نباتات تزرع الى جوار بعضها البعض في صفوف منتظمة وتوالى بالقص والتشكيل , الغرض منها

تحديد الحديقة وحمايتها

2-منع تطاير الرمال والأتربة وكسر حدة الرياح

3-فصل اجزاء الحديقة عن بعضها

4-حجب المناظر غير المرغوب فيها

5-تهيئة العزلة

5-تهيئة العزلة

ويراعى في اختيار النباتات التي تستخدم كاسيجة ماياتي :-

1-ان تتحمل القص والتشكيل

2-ان تكون قوية سريعة النمو

3-ان تكون دائمة الخضرة ان امكن

4-ان تكون مقاومة للاصابات المرضية والحشرية

ن تتلائم مع الظروف الجوية ونوع التربة المزروعة فيها . من امثلتها (الاس , الشمشار)
ثالثا :- المتسلقات :- هي نباتات لا تقوى سيقانها على النمو راسيا وانما تتسلق بطرق مختلفة او تلتف
حول المساند او النباتات لتغطي الاماكن باوراقها او ازهارها , من امثلتها (مخالب القط , الجهمي
والياسمين) . وتزرع المتسلقات للاغراض التالية

لتغطية البوابات والاكشاك والمقاعد الخشبية لغرض الظل والتنسيق

2- اخفاء المناظر غير المرغوب فيها

3- اكساب جدران المنازل الخارجية منظرا جميلا

4- لقطف ازهار بعضها

رابعاً : الابلصال :- هي عبارة عن جزء متدرن سميك ينمو تحت سطح التربة تعطي ازهارا جميلة الشكل واللون وتعيش مدة طويلة , وتقسم حسب موعد ازهارها الى ابلصال شتوية (تعطي ازهارها في الشتاء والربيع) مثل النرجس , وابلصال صيفية (تعطي ازهارها في الصيف والخريف) مثل الزنبق

خامساً : النباتات المائية ونصف المائية :- النباتات المائية هي نباتات تعيش في الماء بحيث تنغمر جذورها اوسيقانها واوراقها وقد تطفو على سطحه ولايمكنها ان تعيش بعيدا عن الماء حيث انها تحتاج لكميات كبيرة منه . مثل نبات (البردي واللوتس). اما النباتات نصف المائية فهي نباتات تنمو في الاماكن الرطبه والاراضي الغدقة بالماء مثل ضفاف السواقي والمستنقعات كنبات (كزبرة البئر)



سادسا : النباتات الشوكية والعصارية :- وهي النباتات التي تحتوي على اشواك في اجزائها الخضرية والتي تساعد في خزن الماء والغذاء الفائض عن حاجة النبات والاستفادة منه لاحقا في الظروف السسيئة كالجفاف مثلا . ومن امثلتها نبات (الصبار والتين الشوكي).

سابعا: أشجار وشجيرات الزينة:- الشجيرات هي نباتات اقل نموا من الاشجار ويتراوح ارتفاعها 3-4متر اما الاشجار فيزيد ارتفاعها عن 5 متر او اكثر .وتقسم كلاهما الى اشجار وشجيرات دائمة الخضرة ومتساقطة الاوراق , ويفضل ان تكون ازهارها جميلة ذات موسم طويل وان تتلائم مع الظروف البيئية في الموقع وان لا تصاب بالافات. ومن امثلتها (نخيل الزينة وفرشة البطل).

رشادات هامة في تغذية وتسميد النباتات المنزلية...

سماد نباتات الزينة التي اشتريتها حديثا والتي زرعتها حديثا في تربة جديدة في الغالب غير ضروري لمدة قد تصل الى ثلاثة اشهر , لكنها بعد ذلك تحتاجه بشكل منتظم لانها تعيش في بيئة ليست بيئتها الاصلية , فهي بيئة محدودة لا تلبث ان تنفذ المغذيات منها حيث يستهلكها النبات خلال فترة النمو.

ونهتم بتسميد خلال فترة النمو النشط والتي غالبا ماتكون خلال الربيع والخريف والصيف, لا يظهر فيها النبات اي نمو جديد, ولذلك لا نسمدها وننقل من ربيها

تتوفر الاسمدة على عدة اشكال منها السائل , ومنها مايكون على شكل مسحوق , ومنها مايكون على شكل حبيبات أيا كان شكلها فالغرض منها واحد هو توفير العناصر الغذائية الضرورية لنمو النبات بشكل طبيعي . ويجب ان يحتوي اي سماد على العناصر الرئيسية التالية:-

النيتروجين : لنمو النبات ونمو السيقان واوراق قوية وسليمة (اكتمال النمو الخضري)

الفسفور : تنشيط نمو الجذور وتكوين براعم زهرية ويساهم في تقوية الساق والاوراق البوتاسيوم: يزيد قوة النبتة ويعطي الازهار والثمار لونها اليناع ويساهم في تكوين البصلات

كيف تصنع السماد للنبات؟

حسب نوع السماد فان كان سائلا فيضاف مع ماء الري باتباع التعليمات المكتوبة عادة على وعاء السماد, وان كان على شكل بودرة او حبوب فيذاب في الماء اولا ونتأكد من ذوبانه بالنسب المحددة المكتوبة على وعاءه , وان كان على شكل اعواد تغرس في التربة بالعدد المطلوب وتذوب تدريجيا مع ري النبات . وهناك من يسمد بعض النباتات برش المحلول المغذي رذاذا على الاوراق لتتغذى النبتة عن طريق الثغور كما يستخدمه البعض مع النباتات عريضة الاوراق مثل الدفنباخيا , لكنه لا يغني عن تسميد الجذور بالطرق السابقة لانها هي الاساس

انتبه؟؟؟؟

1-قد لاتحتاج النباتات المزروعة في تربة جيدة الى اضافة السماد اليها قبل مرور 4 اشهر.

2-النباتات النامية يمكن تسميدها كل شهر الى 3 اشهر بسماد كامل مركب من النتروجين والفسفور والبوتاسيوم بنسبة 1:1:2 أو 1:1:3, حيث يكفي اذابة ملعقة واحدة من السماد في كوب ماء، ويضاف للتربة مع ضرورة ريها قبل اضافة السماد حتى لا تتلف الجذور

- 3-النباتات الورقية تتطلب نسبة عالية من الازوت (النتروجين)
- 4-النباتات المزهرة تتطلب نسبة عالية من الفسفور قبل وبعد التزهير
- 5-النباتات ذات الاوراق الملونة تحتاج الى عنصر الحديد للمساعدة على تركيز ووضوح اللون
- 6-الاضافة تتم مع موسم النمو، ويوقف التسميد خلال فترة الراحة
- 7-يفضل استعمال أكثر من نوع من الاسمدة بالتبادل

- 8-عند اضافة زرق الحمام كسماد يضاف على هيئة محلول مخفف
 - 9-يجب عدم الاسراع في التسميد قبل التأكد من سبب الاعراض ، حيث يشترك في تحول الاوراق الى اللون الاصفر نقص الماء او الضوء كذلك نقص النتروجين..
 - 10-التسميد الزائد يؤدي الى حرق الجذور وموت النبات ، ولذلك يجب سرعة علاج هذا التركيز عن طريق الري المتكرر.
- تذكير : لاتنسى ان كل علبه سماد مكتوب عليها طريقة استخدامه والنسب التي تحدد كميته، اتبعها بحذافيرها وقد ترى استخدام نصف الكمية المحددة ومضاعفة مواعيد التسميد فلا بأس بذلك فقد يكون مجديا مع نباتات معينة ومحفزا جيدا لها كي تنمو بشكل ممتاز

