**المادة 4 تعليمات خاصة بالقاضيات**

**تركيب وتنظيم زمهام لجان الأجهزة**

**4 – 1 تعليمات للقاضيات .**

**على كافة القاضيات في لجنتي التحكيم (D , D) والمساعدات الفنيات وأمينات السر الإلمام التام بـ :**

* **النظام الفني للاتحاد الدولي .**
* **قانون التحكيم الدولي الخاص بالجمناستك الفني للسيدات .**
* **أحكام القاضاة في الاتحاد الدولي ( الملحق الإضافي ) .**
* **قواعد الاتحاد الدولي للجمناستك الفني للسيدات الخاصة بالقاضيات .**
* **ملاحق القانون الدولي مع قوائم القفزات والحركات الجديدة .**

**يتعين على القاضيات :**

* + **اجتياز دورات تحكيم دولية أو قارية بنجاح .**
  + **حملهن لشهادة التحكيم الدفتر الساري المفعول وان يدرج اسمها في قائمة الحكام الدوليين .**
  + **تمتلك الدرجة المناسبة للبطولة .**

**واجباتهن :**

* + - **المشاركة في المناظرات والندوات قبل كل بطولة التي تديرها اللجنة الفنية للسيدات ( أي استثناء يقرر من اللجنة الفنية للسيدات ) .**
    - **الحرص على حضور الاجتماعات للحكمات قبل البطولة .**
    - **حضور تدريبات المنصة بالمواعيد النظامية .**
    - **التواجد في صالة البطولة قبل الموعد .**
    - **ارتداء اللباس الموحد المقرر من الاتحاد الدولي للجمناستك ( طقم ازرق غامق وقميص ابيض ) . أو الالتزام بارتداء ما توزعه اللجنة المنظمة في الدورات الاولمبية .**
    - **تطبيق التعليمات بإخلاص والتزام كامل .**
    - **دراسة وتحضير الجهاز بشكل جيد .**
    - **العمل بواجبات المادة ( 4 ) وعلى وجه الخصوص :**
      * **تقييم مجمل التمرين بسرعة وأمانة وصدق وموضوعية وضمير حي .**
      * **إذا كان هناك أي شك تعطي الأفضلية للاعبة .**
      * **دراسة واستيعاب التقنيات المتاحة لحفظ التسجيلات الضرورية مثل :**
        + **إدخال النتائج إلى الحاسوب .**
        + **ملء استمارات النتائج يدوياً .**
        + **استعمال الرموز في كتابة التمرين .**
        + **تحتفظ بما دونته شخصياً ( أوراق ذاتية لدرجاتهن ) .**

**واجبات القاضيات أثناء البطولة :**

**عدم مغادرة مكانهن ألا بأذن من D1 .**

**عدم الاحتكام أو الدخول في نقاش مع أي شخص ( مدربين ، رؤساء وفود ، قضاة آخرين ) .**

**على القاضيات أن يعبرن عن سلوك حسن من دون أي سلوك متحيز .**

**كل قاضية مسؤولة عن علامتها ، وفي حال كان هناك تدخل من قبل مشرفة الجهاز للقاضية الحق في شرح علامتها وان توافق أو لا توافق على التغيير وفي حالة عدم الموافقة تصبح القاضية تحت أشراف مشرفة الجهاز ويتم أعلامها وفقاً لذلك .**

**على كل القاضيات أن يتصرفن بأسلوب محترف في جميع الأوقات وفق سلوك أخلاقي غير متحيز .\***

**وفي حالة وجود أي قرار اعتباطي ضد الحكمة يمكن أن ترفع تظلم إلى :**

* **لجنة الأشراف إذا كانت المشكلة مع قيادة ( اللجنة D ) .**
* **لجنة الاستئناف ( الاحتكام ) إذا كانت المشكلة مع لجنة الأشراف .**

**\* ملاحظة :**

**انظري إلى أحكام القضاة الاتحاد الدولي ( الملحق الإضافي ) .**

**4 – 2 قسم القاضيات ( لوائح فنية 7- 12 ) .**

**على كافة القاضيات أداء قسم التحكيم قبل البدء بالبطولات الرسمية الهامة على النحو التالي :**

**( اقسم بشرفي أن أكون قاضية عادلة ونزيهة منطلقة من الأخلاق الحميدة وأتحلى بالروح الرياضية دون التحيز لأي شخص أو لأي دولة ) .**

**4 - 3 لجان الأجهزة ( قاضيات الأجهزة ) .**

**( اللجنة D ) مسؤولة بشكل أولي عن تقييم محتويات التمرين .**

**( اللجنة E) مسؤولة بشكل أولي عن تقييم أخطاء الأداء والتركيب والإيقاع خلال التقييم .**

**- يتم تعيين ( اللجنة D و E ) عن طريق القرعة ويُوَزعن إلى مهامهن تحت أشراف اللجنة الفنية وفقاً للتعليمات الفنية ( 7 – 10 ) أحكام وقواعد القضاة في الاتحاد الدولي للجمناستك وأحكام القاضيات باللجنة الفنية للسيدات .**

**نماذج تشكيل لجان التحكيم تكون على النحو التالي ( انظري نهاية المادة 4 ) .**

**- قد تعمل D1 و D2 كقاضية E1 و E2 عندما يكون المجموع العام اقل من ست قاضيات .**

**- تساعد لجنة التحكيم ميقاتيات وحكمات خطوط وأمانة سر يحملن الشهادة الدولية .**

|  |  |
| --- | --- |
| **منافسات دولية**  **6 قاضيات** | **بطولات العالم – الألعاب اولمبية**  **8 قاضيات** |
| **2 قاضية D** | **2 قاضية D** |
| **4 قاضيات E** | **6 قاضيات E** |

**4 – 3 – 1 مهام ( اللجنة D ) .**

**- ( اللجنة D ) تسجلان التمرين بشكل رموز على الاستمارة كل على حدة من دون أي تحيز ثم تقرران معاً معا ًمحتويات التمرين ( النقاش مسموح بينهما ) .**

**- القاضية A2 تُدخل العلامة في جهاز الحاسوب .**

**- في حالة عدم الاتفاق بين القاضية D1 و D2 فان المناقشة تكون بين مشرفة الجهاز و D1 .**

**- القاضية D1 تُشرف على عمل المساعدات الفنيات ( ميقاتيات ، حكمات خطوط ) والسكرتيرات كما هو موضح في المادتين ( 4-4-4 و 3-4-4 ) .**

**- بشكل خاص تنظم ترتيب عمل الفرق والمجموعات المختلطة .**

**- القاضية D1 تتابع الحسومات لمخالفات الزمن والخطوط والأخطاء في سلوك اللاعبة وجميعها تحسم من العلامة النهائية قبل إعلانها .**

**- ( اللجنة D ) تقرر إذا لم تؤدي اللاعبة التحية قبل وبعد التمرين .**

**- ( اللجنة ( Dتقرر إذا أدت اللاعبة قفزة ملغاة ( 0.0 ) .**

**- ( اللجنة ( Dتحسم من العلامة النهائية ( مساعدة من المدرب ) خلال :**

**\* أداء القفزة . \* خلال التمرين . \* عند أداء النهاية .**

**- ( اللجنة ( Dتقوم بأخبار مشرفة الجهاز عن أي سلوك غير رياضي يصدر من قبل ( اللاعبة ، المدرب ) .**

* **مكونات علامة البدء ( اللجنة ( D.** 
  + **قيمة الصعوبات .**
  + **قيمة الربط .**
  + **المتطلبات التركيب الخاصة .**

**بعد البطولة تقوم ( اللجنة ( Dبما يلي :**

**أحالة تقرير عن البطولة إلى رئيسة اللجنة الفنية للسيدات يتضمن ما يلي :**

* **استمارة الانتهاكات ( المخالفات ) ، القرارات الصادرة في الاعتراضات مع رقم واسم اللاعبة .**
* **يقدم هذا التقرير بأسرع ما يمكن بعد البطولة كما هو ، موجه إلى رئيسة اللجنة الفنية للسيدات .**
* **يجب أن يقدموا استمارة رموزهم خلال المشاورات .**

**4 - 3- 2 مهام ( اللجنة E ) .**

**- يجب أن يراقبوا بيقظة ويقيموا الأخطاء والحسومات بشكل صحيح ومستقل من دون تحيز .**

**- يجب أن يسجلوا الحسومات لما يلي :**

* **أخطاء عامة .**
* **أخطاء خاصة بالجهاز .**
* **أخطاء الإيقاع ( عارضة – أرضية ) .**

**- يعملون بما مجموعه حسم في أعشار النقاط ( مثال 0,4 نقطة ) .**

**- يجب أن يكملوا استمارة النتيجة ( ملحق رابع ) بتوقيع رسمي أو إدخال الحسومات إلى الحاسوب للتالي :**

* **أخطاء ( عامة وخاصة في الأداء والتكنيك ) .**
* **أخطاء الإيقاع .**

**- يجب أن يكونوا قادرين على إعطاء سجل كامل لتقييمهم خلال التمرين .**

**- إذا استخدمت الاستمارة اليدوية يجب أن يتأكدوا من إرسال الاستمارات يكون مباشرة من قبل المسؤولين عن ذلك ) .**

**- عند استخدام الاستمارة اليدوية يتم إعلان علامة القاضيات الستة ( E ) بنفس الوقت .**

**4 – 3 – 3 مهام المساعدات .**

**- يتم اختيارهن بالقرعة من الحاصلات على شهادة التحكيم الدولية للعمل كـ :**

**- حكمات خطوط لبيان تجاوزات الخط ( أرضية – قفز ) من خلال رفع العلم .**

**- تتابع محاولات الإحماء المسموحة في القفز .**

**- تقرر حكمات الخط على القفز الانحراف استناداً إلى الدهليز ويعلن الخطأ برفع العلم الأحمر .**

**- ميقاتيات على المتوازي ، العارضة ، الأرضية :**

**1. ضبط زمن التمرين على الحركات الأرضية والعارضة ( قاضيتان على العارضة وواحدة على الحركات الأرضية ) .**

**2. ضبط توقف الزمن خلال السقوط على العارضة .**

**3. ضبط زمن السقوط على المتوازي .**

**4. مراقبة بدء التمرين بعد ظهور الضوء الأخضر والتأكد من إضاءته ، وتنظيم زمن الإحماء ( عدم التقيد بالزمن كما سبق ) .**

**- تكتب استمارة إلى ( اللجنة D ) وبعد الطلب إلى القاضية D1 يعطى زمن للإحماء للاعبة البديلة عن اللاعبة المصابة .**

**4 – 4 – 4 مهام أمانة السر .**

**- أمانة السر تكون من حملة الشهادة الدولية وينتقين من قبل اللجنة المنظمة تحت أشراف A1 مسئولات عن إدخال مكان النتائج ( نتائج المناقشات ) للحاسوب .**

**- تُتابع تنظيم وترتيب ( الفرق – اللاعبة ) .**

**- تتولى تشغيل ( الضوء الأخضر أو الأحمر ) .**

**- إعلان النتيجة النهائية الصحيحة .**

**4 – 4 ترتيب جلوس الحكمات على الأجهزة .**

**- على الحكمات الجلوس على بعد مناسب عن الأجهزة وعلى منصة بحيث يمكنهن مراقبة التمرين وتُرفع مقاعدهن على ارتفاع الحوض ( عارضة – متوازي – أرضية ) بجانب المنصة بحيث تستطيع مشاهدة التمرين من دون انقطاع . أما بالنسبة لحصان القفز فان كل من مرحلتي الطيران يجب أن تكون واضحة لجميع الحكمات .**

**- تجلس الميقاتيات بجانب هيئة التحكيم على أي جهاز ويشار إليهن بالرسم بالمساعدات .**

**- تجلس حكمتا الخطوط إلى زاويتي الأرض المتقابلتين لتغطيا كل منهما خطين .**

**- القاضيات ( E ) يجلسن باتجاه عقارب الساعة حول الجهاز بداية من يسار D1 .**

**مثال لجلوس الحكمات**

**5**

**4**

**3**

**2**

**1**

**6**

D1

**D2**

**مساعدة**

**أمانة السر**

**تجلس الحكمات على مسافة تبعد على الأقل ( 2 م ) من طاولة القفز والجلوس يكون من منتصف طاولة القفز باتجاه جانب الخط الجانبي للهبوط ، الجلوس المثالي كما يلي :**

* **تجلس القاضيات في حصان القفز ( على مستوى النظر ) بحيث يمكنهن رؤية الطيرانين الأول والثاني .**
* **تجلس حكمة الخط لجهاز القفز على الزاوية البعيدة من الخط الجانبي .**

**E**

**D**

**D E**

**D E**

**العارضة**

ا**لأرضية**

المتوازي

ا**لقفز**

**E D**

**أعضاء لجنة الأشراف**

**4 – 5 نظام IRCOS .**

**يوضع نظام الكاميرات الخاص بجانب اللجنة D .**

**4 – 6 احتساب العلامة النهائية .**

**نتائج القاضيات الستة هي أساس لحساب النتيجة ، فتحذف أعلى درجة واقل درجة ويؤخذ متوسط الأربع علامات = نتيجة اللجنة E .**

**القاضيات E1 E6 E5 E4  E3 E2**

**أداء 0.6 0.9 1.0 0.9 0.7 0.8**

**الإيقاع 0.3 0.3 0.2 0.2 0.3 0.3**

**مجموع 0.9 1.2 1.2 1.1 1.00 1.1**

**الحسومات**

**النتيجة 9.1 8.8 + 8.8 + 8.9 + 9.00 8.9**

**النتيجة النهائية : 53.6 / 4 = 8.9 + 5.7 = 14.6 درجة**

**حسومات أضافية - 0.2**

**العلامة النهائية 14.4 درجة**

**عندما يكون هناك 4 قاضيات تحذف أعلى درجة واقل درجة ويؤخذ متوسط العلامتين الوسطيتين = نتيجة اللجنة E .**

**4 – 6 – 1 صلاحية العلامة النهائية .**

**إذا اختلفت العلامة التي ظهرت على الشاشة الالكترونية عن العلامة الرسمية التي أُدخلت إلى الحاسوب من خلال القاضية المعنية فتحسب العلامة التي سجلت بمعرفة القاضية على مكتب القيادة اللاكترونية .**