

دراسة مقارنة لتأثير أسلوب (الوسائط المتعددة والتعليم التبادلي) للتعلم الذاتي
في تعليم بعض المهارات الحركية في الجمناستك الفني للنساء

أ.م. زينب صباح إبراهيم
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
جامعة البصرة

ملخص البحث العربي:

جاءت أهمية البحث للتأكيد على أهمية أساليب التعلم الحركي منها متعدد المستويات والتبادلي ودورها في تعلم المهارات الحركية على بساط الحركات الأرضية في بالجمناستك الفني للنساء كونها طريقة ناجحة تساعد المتعلمة على الارتقاء بالجانب المهاري.

الأداء المهاري بالجمناستك متعددة ومنها المهارات الحركية على بساط الحركات الأرضية في الجمناستك الفني التي تعد من الفعاليات الصعبة وتحتاج إلى أساليب تعليمية تواكب هذا التعلم والتطور وهذه تعد مشكلة البحث. وكانت أهم أهداف البحث:

1- التعرف على تأثير أسلوب (الوسائط المتعددة والتعليم التبادلي) للتعلم الذاتي في تعليم بعض المهارات الحركية في الجمناستك الفني للنساء.

وتم استنتاج:

1- أسلوب (الوسائط المتعددة والتعليم التبادلي) للتعلم الذاتي لهما تأثير متشابه في تعليم بعض المهارات الحركية في الجمناستك الفني للنساء.

وتم التوصية:

1- اعتماد أسلوب (الوسائط المتعددة والتعليم التبادلي) للتعلم الذاتي في البرنامج التعليمي للمعلم لما لهما من تأثير متشابه في تعليم بعض المهارات الحركية في الجمناستك الفني للنساء.

**A comparative study of the effect of my methods (multimedia and cross-learning)
for self-learning in teaching some motor skills in artistic gymnastics for women**

**Researcher: A.M. Zainab Sabah Ibrahim
zainabsabah098@gmail.com**

The importance of the research came to emphasize the importance of kinetic learning methods, including multi-level and reciprocal, and their role in learning kinetic skills on the floor movements in the artistic gymnastics for women, as it is a successful method that helps the learner to improve the skill side.

The skill performance in gymnastics is multiple, including motor skills on the floor movements in artistic gymnastics, which is one of the difficult activities and requires