وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة البصرة

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

تصميم وتقنين جهاز مساعد لتقييم اداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية للاعبي سيف المبارزة فئة الشباب لمحافظتي البصرة وميسان

رسالة تقدمت بها

سارة سامي شبيب

الى مجلس كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة البصرة

وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير

في التربية البدنية وعلوم الرياضة

بأشراف

أ.م. د مكي جبار عودة **أ.م. د سلام جابر عبد الله**

١٤٣٩هـ ٢٠١٧م

بسم الله الرحمن الرحيم

((قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ

الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ

رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا))

صدق الله العلي العظيم

من سورة الكهف اية ﴿١٠٩﴾

الاهـــداء

الى من جرع الكاس فارغا ليسقيني قطرة حب

الى من كلت انامله ليقدم لنا لحظة سعادة

الى من حصد الاشواك عن دربي ليمهد لي طريق العلم

الى القلب الكبير

والدي العزيز

الى من ارضعتني الحب والحنان

الى رمز الحب وبلسم الشفاء

الى القلب الناصع بالبياض

والدتي الحبيبة

الى القلوب الطاهرة الرقيقة والنفوس البريئة الى رياحين حياتي اخوتي

سامر وعلي

الى من كانوا عونا لي في بحثي هذا ونورا يضيء الظلمة التي كانت تقف أحيانا في طريقي

الى من زرعوا التفاؤل في دربي وقدموا لي المساعدة والتسهيلات والأفكار والمعلومات ربما

دون ان يشعروا بدورهم بذلك الى اساتذتي ومشرفي الأعزاء

الدكتورسلام جابر عبد الله والدكتور مكي جبار عودة

فلكم مني جميعا جزيل الشكر والتقدير

سارة

إقرار المشرفين

نشهد بان اعداد هذه الرسالة الموسومة بـ**(تصميم وتقنين جهاز مساعد لتقييم اداء بعض للمهارات الهجومية والدفاعية للاعبي سيف المبارزة فئة الشباب في محافظتي البصرة وميسان)** للطالبة **(سارة سامي شبيب)** قد جرى بإشرافنا في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة البصرة وهي جزء من متطلبات نيل درجة الماجستير

التوقيع

اسم المشرف:إ.م. د مكي جبار عودة

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة البصرة

التاريخ: / / ٢٠١٧

التوقيع

اسم المشرف: –إم.د سلام جابر عبدالله

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة البصرة

التاريخ: / / ٢٠١٧

إقرار معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

بناء على التوصيات والتعليمات المتوافرة أرشح الرسالة للمناقشة

التوقيع:

الاسم: أ. د. ياسين حبيب عزال

معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة البصرة

/ / ٢٠١٧

إقرار المقوم اللغوي

اشهد أن هذه الرسالة الموسومة بـ**(تصميم وتقنين جهاز مساعد لتقييم أداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية للاعبي سيف المبارزة فئة الشباب في محافظتي البصرة وميسان) للطالبة (سارة سامي شبيب)** قد راجعتها من الناحية اللغوية بحيث أصبحت بأسلوب علمي سليم خال من الأخطاء اللغوية ولأجله وقعت.

د. سعيد إبراهيم صيهود

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة– جامعة البصرة

/ / ٢٠١٧

إقرار لجنة المناقشة والتقويم

نشهد بأننا لجنة التقويم والمناقشة اطلعنا على الرسالة الموسومة **(تصميم وتقنين جهاز مساعد لتقييم أداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية للاعبي سيف المبارزة فئة الشباب لمحافظتي البصرة وميسان)** وقد ناقشنا الطالبة **(سارة سامي شبيب)** في محتوياتها وفيما له علاقة بها ونعتقد بأنها جديرة بالقبول لنيل شهادة الماجستير في علوم التربية الرياضية

أ.م. د محمد عبد الرزاق نعمة
عضوا

أ.م.د رحيم حلو علي
عضواً

أ.م.د مكي جبار عودة
عضواً ومشرفاً

أ.م.د سلام جابر عبدالله
عضواً ومشرفاً

أ.م.د زينب رحيم خضير

رئيسا

صادق الرسالة مجلس **كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة البصرة** في جلسته المنعقدة بتاريخ / / ٢٠١٧ م

التوقيع:
الاسم: أ. د منتظر مجيد علي
عميد كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة البصرة
التاريخ: / /٢٠١٧

الشكر والتقدير

الحمد لله حق حمده والصلاة والسلام على من لا نبي من بعده سيدنا محمد وعلى إله وصحبه.

احمد الله العلي العظيم الذي وفقني ومنحني القوة والصبر على إتمام هذه الرسالة. ويتحتم على واجب العرفان ان أتقدم بجزيل الشكر والا متنان الى عمادة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة البصرة .....

كما أتقدم بفائق شكري وتقديري الى اساتذتي ومشرفي الدكتور **(سلام جابر عبد الله)** والدكتور **(مكي جبار عودة)** الذين شرفوني بقبول الاشراف على هذه الرسالة ولما قدموا لي من إرشادات وتوجيهات علمية قيمة ومتابعتهم المتواصلة لخطوات البحث فجزاهم الله عنا خير الجزاء.

كما اتقدم بخالص الشكر والاحترام إلى **اساتذة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة** وأتمنى كل التوفيق والتقدم لهم وذلك لجهودهم في إعطاء المادة العلمية التي أنارت طريقي وعززت مكانة البحث العلمي.

وببالغ الاحترام أتقدم بالشكر إلى **السادة رئيس لجنة المناقشة واعضائها المحترمين** لما سيبدوه من ملاحظات علمية سيكون لها أهميتها لإظهار الرسالة بالشكل اللائق. وأتقدم بالشكر والتقدير للجنة العلمية لما أبدوه من إرشادات وتوجيهات وإقرارهم بموضوعة البحث فلهم مني كل الاحترام.

ولعلي أجد نفسي ملزمة بالاعتراف بالفضل والامتنان الى الدكتور (محمد **عبد الرزاق نعمة)** والدكتور **(عبد الحسن رحيمة)** من **التربية البدنية وعلوم الرياضة. جامعة البصرة** والدكتور المساعد **(رحيم حلو علي)** والمدرس المساعد **(مصطفى جاسب عبد الزهرة)** من **كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة. جامعة**

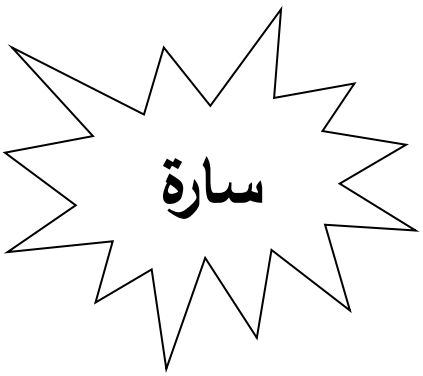
ميسان وكذلك أحب ان اشكر الدكتورة **(فاطمة عبد مالح)** من **كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة بغداد** لمساعدتها الكبيرة لي فجزاهم الله عنا خير الجزاء ووفقهم الله ورعاهم.

ولا يسع الباحثة أن توفي فريق العمل المساعد حق شكره فلقد تحملوا المصاعب مع الباحثة من اجل انجاز بحثها فلهم جزيل الشكر وأسأل الله لهم الأمن والسلامة والتوفيق في أعمالهم. والى كل من ساندني وشجعني وقدم لي المعلومة أو النصيحة واخص لهم مني كل الاحترام والامتنان.

ولا يفوتني ان أتقدم بالشكر والتقدير إلى الاتحاد الفرعي المركزي للمبارزة في محافظتي البصرة وميسان لما أبدوه من تعاون وتقدير وتسهيل مهمة الباحثة وتقديم كافة المستلزمات ودعمهم اللامحدود وتوصياتهم لعينة البحث للتعاون مع الباحثة فلهم مني كل التقدير والاحترام، ولزاما عليً أن اشكر عينة البحث في البصرة وميسان الذين لم يتهاونوا عن أداء أي اختبار وكانوا متعاونين معي على درجة كبيرة فلهم كل الاحترام والتقدير ووفقهم الله. وكما لا يفوتني أن أتقدم بالشكر والتقدير إلى موظفي كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جميعاً وخاصة لأمناء مكتبة الكلية لما قدموه لي من تسهيلات فجزاهم الله خير الجزاء.

وأتوجه بأزكى عبارات الشكر والثناء **لأخوتي طلبة الدراسات العليا** زملاء الدراسة المجسدين لكل معاني النبل والصداقة الحقيقية، الى كل من سال عني ماذا فعلت وأين وصلت؟

وأخيرا وليس اخرا أتقدم بعبارات الرياحين المعطرة بأريج الياسمين لمن اقترن رضاهما برضا الله **(والدي ووالدتي)** اطال الله بعمرهما والى اخوتي **(سامر وعلي)** على صبرهم وتحملهم مشاق هذا البحث داعيا الله ان يحفظهم من كل سوء....



الملخص

تصميم وتقنين جهاز مساعد لتقييم أداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية للاعبي سيف المبارزة فئة الشباب في محافظتي (البصرة وميسان)

الباحثة
سارة سامي شبيب
١٤٣٩هـ

المشرف
أ.م.د مكي جبار عودة
المشرف
أ.م.د سلام جابر عبدالله
٢٠١٧

تكونت الرسالة من خمسة فصول

تناولت الباحثة في الفصل الاول مقدمة واهمية البحث اذ ان رياضة المبارزة بدأت تنتشر بشكل كبير في الأوساط الرياضية المحلية وهذا من الأمور الإيجابية التي لابد ان يسعى المختصون بالاهتمام بها وبشكل كبير اذ تعد عملية تصميم الاجهزة المساعدة للاختبارات وسيلة من وسائل التقييم الصحيح للأداء الفني للمهارات وللألعاب كافة وواحدة من هذه الألعاب هي رياضة المبارزة ذات المحيط المفتوح التي يتنافس فيها المبارز للمس المنافس باقل وقت واعلى دقة ضمن مجال محدد و تتجلى أهمية البحث بتصميم جهاز ميكانيكي كهربائي مصنع يساعد في معرفة مستوى أداء بعض مهارات في رياضة المبارزة سلاح سيف المبارزة لتقييم الأداء الفعلي للاعبين واستخراج الدرجات والمستويات المعيارية لتلك الاختبارات التي تمكن المدرب في الكشف عن نواحي القوة والضعف في مهارات سلاح سيف المبارزة. تكمن مشكلة البحث في تصميم جهاز مصنع يساعد في تقييم اللاعب اذ يعمل ذلك الجهاز بمجموعة من الحركات التي تمثل بعض الحركات للأمام والخلف وللجانبين لتساعد المختبر بأداء حركات معينة لتقييم المستوى الحقيقي للأداء المهاري للاعبين جميعهم وللمواقف نفسها وبصورة موحدة الامر الذي نستطيع من خلاله التمييز بين اللاعبين عند تعرضهم الى المواقف نفسها والظروف نفسها.

اهداف البحث

١- تصميم جهاز مصنع يساعد في تقييم مستوى أداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية للاعبي سلاح سيف المبارزة الشباب.

٢- إيجاد درجات والمستويات المعيارية لبعض المهارات الهجومية والدفاعية للاعبين.

٣- تصميم استمارة لتقييم مستوى الأداء لبعض المهارات للاعبي سلاح سيف المبارزة الشباب بالمنطقة الجنوبية.

مجالات البحث

المجال البشري: عينة من لاعبين المنطقة الجنوبية (بصرة-ميسان) بسلاح سيف المبارزة فئة الشباب للعمر من (١٧-٢٠) سنة للموسم ٢٠١٦-٢٠١٧.

المجال الزماني: ٢٠١٦/١١/١ -٢٠١٧/6/١

المجال المكاني: قاعة المبارزة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة /جامعة البصرة وجامعة ميسان والقاعة المغلقة في ممثلية اللجنة الأولمبية /فرع البصرة

اما الفصل الثاني فقد تناولت الباحثة دراسات نظرية لها علاقة بموضوع الرسالة قيد الدراسة

اما الفصل الثالث فتناولت الباحثة منهجية الرسالة واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي وتكونت عينة الدراسة من بعض لاعبي المبارزة الشباب للمنطقة الجنوبية (البصرة، ميسان) والبالغ عددهم (٣٢ لاعبا)

اما الفصل الرابع ففيه عولجت البيانات الاحصائية ومن خلاله توصلت الباحثة الى اهم الاستنتاجات الاتية

ان الجهاز المصنع يساعد في تقييم مستوى أداء المهارات اذ كانت نتائج غالبية عينة البحث دون المستوى (جيد جداٍ) وبين المستويين (مقبول-جيد).

التوصيات

في ضوء النتائج توصي الباحثة بما يأتي:

- اعتماد الجهاز المصنع لتقييم مستوى أداء المهارات برياضة المبارزة.
- الاهتمام بتطوير الاجهزة الميكانيكية الكهربائية المساعدة في الاختبارات الخاصة برياضة المبارزة والرياضات الأخرى.
- إجراء البحوث والدراسات المشابهة لجميع المستويات والمراحل العمرية بهدف التعرف على مستوياتهم وتقييم مستوى اللاعبين وتأثير العملية التدريبية.
- اعتماد الاجهزة المصنعة من قبل الباحثين للاختبارات وانتقاء الرياضيين في رياضة المبارزة والرياضات الاخرى.

ثبت المحتويـات

الموضوع	الصفحة
العنوان	
الآية القرآنية الكريمة	
إقرار المشرفين	
إقرار المقوم اللغوي	
إقرار أعضاء لجنة المناقشة	
الاهداء	
الشكر والتقدير	٧
الملخص العربي	٩
المحتويات	١١
الفصل الاول	
١- التعريف بالبحث	١٨
١-١ مقدمة البحث واهميته	١٨
١-٢ مشكلة البحث	١٩
١-٣ أهداف البحث	٢٠
١-٤ مجالات البحث	٢٠
١-٤-١ المجال البشري	٢٠
١-٤-٢ المجال ألزماني	٢٠
١-٤-٤ المجال المكاني	٢٠
الفصل الثاني	
٢- الدراسات النظرية والدراسات المشابهة	٢٢
٢-١ الدراسات النظرية	٢٢
٢-١-١ الاختبارات والقياس	٢٢

الموضوع	الصفحة
٢-١-٢ التخطيط لتصميم الاختبارات وتقنينها	٢٦
٢-١-٣ اهم المبادئ الواجب اتباعها عند بناء الاختبار وتصميمه	٢٨
٢-١-٤ الخطوات التي يجب اتباعها عند تصميم الاختبارات	٢٩
٢-١-٥ الوسائل المساعدة في المجال الرياضي	٢٩
٢-١-٦ المعايير	٣١
٢-١-٧ التقييم	٣٣
٢-١-٧-١ مفهوم التقييم	٣٣
٢-١-٧-٢ أهمية التقييم	٣٤
٢-١-٨أنواع التقييم	٣٥
٢-١-٨-١ التقييم الذاتي	٣٥
٢-١-٨-٢ التقييم الموضوعي	٣٥
٢-١-٩ تقييم المستويات في المجال الرياضي	٣٦
٢-١-١٠ رياضة المبارزة.	٣٦
٢-١-١٠-١ المهارات الهجومية في لعبة المبارزة.	٣٧
٢-١-١٠-١-١ الهجمة المستقيمة المباشرة	٣٧
٢-١-١٠-١-٢ الهجمة بتغيير الاتجاه	٣٨
٢-١-١٠-١-٣ الهجمة العددية	٣٩
٢-١-١٠-١-٤ الهجمة القاطعة	٤٠
٢-١-١٠-١-٥ الهجمة الزمنية المضادة	٤١
٢-١-١٠-١-٦ الدفاع المستقيم	٤٢
٢-١-١٠-١-٧ الدفاع النصف دائري	٤٣
٢-٢ الدراسات المشابهة	٤٤
٢-٢-١ دراسة محمد عبد الرزاق نعمه	٤٤

الموضوع	الصفحة
٢-٢-٢ دراسة اثير قاسم محمد الكرخي	٤٥
٢-٢-٣ مناقشة الدراسات المشابهة	٤٦
الفصل الثالث	
٣- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية	٤٩
٣-١ منهج البحث	٤٩
٣-٢ مجتمع البحث وعينته	٤٩
٣-٣ وسائل جمع المعلومات والأجهزة والأدوات المستخدمة	٤٩
٣-٣-١ وسائل جمع المعلومات	٤٩
٣-٣-٢ الأجهزة والأدوات المستخدمة بالبحث	٥٠
٣-٤ إجراءات البحث الميدانية	٥٠
٣-٤-١ تصميم الجهاز المستخدم في البحث وتصنيعه	٥٠
٣-٤-١-١ مواصفات الجهاز	٥١
٣-٥ تحديد متغيرات التي يساعد في قياسها الجهاز وعرضها على الخبراء والمختصين	٥٤
٣-٥-١ تقييم الأداء وحساب الدرجات	٥٥
٣-٦ التجربة الاستطلاعية	٥٦
٣-٧الأسس العلمية للاختبار	٥٧
٣-٧-١ صدق الاختبار	٥٧
٣-٧-١-١ الصدق الظاهري	٥٧
٣-٧-١-٢ الصدق التمييزي	٥٧
٣-٧-٢ ثبات الاختبار	٥٨
٣-٧-٣ موضوعية الاختبار	٦٠
٣-٨ التجربة الرئيسية	٦١
٣-٩الوسائل الإحصائية	٦٢

الموضوع	الصفحة
الفصل الرابع	
٤-عرض النتائج ومناقشتها	٦٣
٤-١الوصف الاحصائي للاختبارات قيد الدراسة	٦٣
٤-2الدرجات المعيارية لنتائج الاختبارات التخصصية للأداء المهاري	٦٥
٤-٣المستويات المعيارية للاختبارات المصممة	٦٦
٤-٣-١عرض مستويات تقييم مهارة الدفاع المستقيم في لعبة المبارزة ونتائجها	٦٦
٤-٣-٢عرض مستويات الاختبار الثاني (الدفاع النصف دائري) ونتائجها	٦٧
٤-٣-٣عرض مستويات الاختبار الثالث (الهجمة المستقيمة المباشرة) ونتائجها	٦٨
٤-٣-٤عرض مستويات الاختبار الرابع (الهجمة بتغيير الاتجاه) ونتائجها	٦٩
٤-٣-٥عرض مستويات الاختبار الخامس (الهجمة العددية) ونتائجها	٧٠
٤-٣-٦عرض مستويات الاختبار السادس (الهجمة القاطعة) ونتائجها	٧١
٤-٣-٧عرض مستويات الاختبار السابع (الهجمة الزمنية المضادة) ونتائجها	٧٢
٤-٤مناقشة النتائج	٧٣
الفصل الخامس	
٥- الاستنتاجات والتوصيات	٧٩
٥-١الاستنتاجات	٧٩
٥-٢التوصيات	٨٠
المصـــادر	
المصادر العربية	٨٢
المصادر الأجنبية	٨٦
الملحقات	٨٨
الملخص الإنكليزي	A-C

ثبت الجداول

الجدول	الموضوع	الصفحة
١.	يبين نسب اتفاق السادة الخبراء والمختصين حول الجهاز الميكانيكي المصنع والمهارات التي يساعد في قياسها الجهاز	٥٥
٢.	يبين الانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والمعنوية لتقييم المهارات المبحوثة بين اللاعبين والطلاب الممارسين	٥٨
٣.	يبين معاملات الثبات	٥٩
٤.	يبين معاملات الموضوعية	٦١
٥.	يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية واقل قيمة واعلى قيمة والتباين ومعامل الالتواء والتفلطح في الاختبارات التي تناولتها الباحثة	٦٣
٦.	يبين المستويات المعيارية في اختبار تقييم مهارة (الدفاع المستقيم)	٦٦
٧.	يبين المستويات المعيارية في الاختبار الثاني (الدفاع نصف دائري)	٦٧
٨.	يبين المستويات المعيارية في الاختبار الثالث (الهجمة المستقيمة المباشرة)	٦٨
٩.	يبين المستويات المعيارية في الاختبار الرابع (الهجمة بتغير الاتجاه)	٦٩
١٠.	يبين المستويات المعيارية في الاختبار الخامس (الهجمة العددية)	٧٠
١١.	يبين المستويات المعيارية في الاختبار السادس (الهجمة القاطعة)	٧١
١٢.	يبين المستويات المعيارية في الاختبار السابع (الهجمة الزمنية المضادة)	٧٢

ثبت الاشكال

الشكل	الموضوع	الصفحة
.١	يوضح مهارة الهجمة المستقيمة المباشرة	٣٨
.٢	يوضح مهارة الهجمة بتغيير الاتجاه	٣٩
.٣	يوضح مهارة الهجمة العددية	٤٠
.٤	يوضح مهارة الهجمة القاطعة	٤١
.٥	يوضح مهارة الهجمة الزمنية المضادة	٤٢
.٦	يوضح مهارة الدفاع المستقيم	٤٢
.٧	يوضح مهارة الدفاع النصف دائري	٤٣
.٨	يوضح الجهاز الميكانيكي المصنع	٥١
.٩	يوضح تخطيط الكهربائي للجهاز	٥٢
.١٠	يوضح هيكل الجهاز	٥٣
.١١	يوضح هيكل الجهاز	٥٤

ثبت الملحقات

الملحق	الموضوع	الصفحة
.١	يبين استمارة راي الخبراء لتحديد المهارات التي يساعد في قياسها الجهاز	٨٨
.٢	يبين استمارة بأسماء الخبراء والمختصين	٩٠
.٣	استمارة تقييم المهارات لعينة البحث	٩١
.٤	يبين استمارة الخبراء والمختصين الذين عرضت عليهم استمارة تقييم الأداء	٩٣
.٥	يبين تقييم المعايرة الهندسية للجهاز المصنع	٩٤
.٦	يبين المعايير (الدرجة المعيارية المعدلة بطريقة التتابع) لنتائج التقييم المستخلصة	٩٦
.٧	كتاب تسهيل مهمة الى جامعة ميسان	١٠٠
.٨	كتاب تسهيل مهمة الى كلية الهندسة / جامعة البصرة	١٠١

الفصل الأول

1. التعريف بالبحث

1.1 مقدمة البحث وأهميته

1. 2 مشكلة البحث

1. 3 أهداف البحث

1. 4 مجالات البحث

1-4-1 المجال البشري

1-4-2 المجال الزماني

1-4-3 المجال المكاني

الفصل الاول

1-التعريف بالبحث

1-1 مقدمة البحث وأهميته

يعد البحث العلمي في المجالات العلمية كافة ومنها مجال التربية البدنية والرياضية عاملا أساسيا في تغيير معارف الانسان التي تدفعه الى الابداع والابتكار وتطويرها بهدف بلوغه للأفضل وتحقيق الغايات السامية في كافة نواحي الحياة ومنها الجانب الرياضي إذا شمله التطور العلمي أيضا ويتضح هذا جليا عبر النتائج في مختلف الفعاليات الرياضية.

وقد زاد الاهتمام في السنوات الأخيرة بالأجهزة المساعدة بالاختبارات والمقاييس اذ تعد من الوسائل الفنية الرئيسة للتقييم في التربية البدنية وعلوم الرياضة كما انها تلعب دورا بارزا في التشخيص والتصنيف ومتابعة التقدم ووضع الدرجات والمستويات فضلا عن انها تساعد في توجيه اللاعبين للتعرف على نقاط القوة والضعف للصفات البدنية والمهارية المطلوب تقويمها لدى اللاعبين. لذلك تعد عملية تصميم الاجهزة المساعدة للاختبارات وسيلة من وسائل التقييم الصحيح للأداء الفني للمهارات وللألعاب كافة وواحدة من هذه الألعاب هي رياضة المبارزة اذ انها ذات المحيط المفتوح التي يتنافس فيها المبارز للمس المنافس باقل وقت واعلى دقة ضمن مجال محدد وفق خطط متنوعة وسريعة تعتمد في الأساس على ردود أفعال مختلفة ومركبة بين المتنافسين فهي من الألعاب التي تتمتع بمهارات هجومية متعددة بالإضافة الى المهارات الدفاعية المتنوعة اذ ان اكثر المهارات الأساسية المهمة التي يقوم بها المبارز هي حركات الذراع المسلحة لكونها يستطيع المبارز من خلالها احراز اللمسات وصد هجوم المنافس وتفاديه لذا ومن الضروري متابعة إمكانية اللاعبين بين فترة وأخرى وقياس مدى التطور الحاصل في مستوى الاداء المهاري للاعبين و ملاحظة السلبيات وجوانب الضعف لديهم وإمكانية معالجة تلك السلبيات ولذلك فهي تتطلب رعاية واهتماما من قبل المدربين والمعنيين باللعبة للوصول بهم الى المستويات المطلوبة في فنون

اللعبة وبذلك كان لابد من إيجاد السبل المناسبة ومحاولة استخدام احدث الأجهزة عند التصميم والاعتماد عليها في عملية تصميم الاختبارات وتقييم المستويات للاعبين بهدف تعديل او التطوير لمحتوى وأسلوب البرامج التدريبية المستعملة.

وفي ضوء ما تقدم تتجلى أهمية البحث بتصميم وتقنين اختبارات لقياس مستوى بعض مهارات لاعبي سيف المبارزة الشباب في المنطقة الجنوبية باستخدام الجهاز الميكانيكي الكهربائي المصنع واستخراج الدرجات والمستويات المعيارية لها والتي تمكن المدرب في الكشف عن نواحي القوة والضعف لمستوى اللاعبين.

1-2 مشكلة البحث

ان رياضة المبارزة بدأت تنتشر بشكل كبير في الأوساط الرياضية المحلية وهذا من الأمور الإيجابية التي لابد ان يسعى المختصون بالاهتمام بها وبشكل كبير , ورافق هذا الانتشار والتطور صعوبات قد تواجه لاعبي المبارزة خلال المنافسة في مواقف مختلفة و متنوعة تتطلب منه ان يتصرف بسرعة ودقة تناسب تلك المواقف لمواجهتها, معتمدا في ذلك على تركيب تلك المهارات وتشكيلها اذ ان تلك المواقف هي في الحقيقة ردود أفعال متبادلة بين المتبارزين المتنافسين يكونان من خلالها جمل المبارزة المختلفة وان ذلك يستوجب تصرفا حركيا مناسبا وسريعا على الرغم من الاختلافات في تلك المواقف. ولتتم عملية تقييم المهارات للاعبي المبارزة يعتمد على الخبراء والمختصين لتحديد مستوى أداء تلك المهارات في الحالات الهجومية او الدفاعية , من خلال توجيه المختبرين لجمل حركية تشمل مهارات معينة وباستخدام اللاعبين اخرين مساعدين في عملية التقييم , وهذا الامر الذي قد لا يعطينا مؤشرات حقيقية لمستوى اللاعبين لان اللاعب المساعد قد يتعرض الى التعب او الإرهاق او الملل او الحالات النفسية التي قد يمر بها اللاعب والتي قد تؤثر على المستوى الحقيقي للاعب المقابل المختبر ولقلة الأجهزة المساعدة في عملية التقييم ومن هنا ظهرت الحاجة في التفكير لتصميم جهاز مصنع يساعد في اختبار اللاعب اذ يعمل ذلك الجهاز بمجموعة من الحركات للأمام والخلف وللجانبين لتساعد المختبر بأداء حركات هجومية ودفاعية معينة لتقييم المستوى الحقيقي للاعبين جميعهم وللمواقف نفسها بصورة

موحده الامر الذي نستطيع من خلاله التمييز بين اللاعبين عند تعرضهم الى المواقف نفسها والظروف نفسها.

1-3اهداف البحث

1- تصميم وتقنين جهاز مصنع يساعد في تقييم مستوى أداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية للاعبي سلاح سيف المبارزة الشباب.

2- إيجاد الدرجات المعيارية وعمل المستويات لها لبعض المهارات الهجومية والدفاعية للاعبي سلاح سيف المبارزة.

3- تصميم استمارة لقياس مستوى الأداء لبعض المهارات للاعبين سلاح سيف المبارزة الشباب بالمنطقة الجنوبية.

1-4 مجالات البحث

1-4-1 المجال البشري

عينة من لاعبين محافظتي (بصرة-ميسان) بسلاح سيف المبارزة فئة الشباب لعمر (٢٠-١٧) سنة للموسم ٢٠١٦-٢٠١٧ م.

1-4-2 المجال الزماني

للفترة من ٢٠١٦/١١/١ ولغاية ٢٠١٧/٦/١

1-4-3 المجال المكاني

قاعة المبارزة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة البصرة وجامعة ميسان والقاعة المغلقة في ممثلية اللجنة الأولمبية - فرع البصرة.

الفصل الثاني

2. الدراسات النظرية والدراسات المشابهة

1.2 الدراسات النظرية

2-1-1 الاختبارات والقياس

2-1-2 التخطيط لتصميم الاختبارات وتقنينها

2-1-3 اهم المبادئ الواجب اتباعها عند بناء الاختبار وتصميمه

2-1-4 الخطوات التي يجب اتباعها عند تصميم الاختبارات

2-1-5 الوسائل التعليمية في المجال الرياضي

2-1-6 المعايير

2-1-7التقييم

2-1-7-1 مفهومه

2-1-7-2 أهمية التقييم

2-1-8أنواع التقييم

2-1-8-1 التقييم الذاتي

2-1-8-2 التقييم الموضوعي

2-1-9 تقييم المستويات في المجال الرياضي

2-1-10 رياضة المبارزة

2-1-10-1 مهارات رياضة المبارزة

2-1-10-1-1 الهجمة المستقيمة المباشرة

2-1-10-1-2 الهجمة بتغيير الاتجاه

2-1-10-1-3 الهجمة العددية

2-1-10-1-4 الهجمة القاطعة

2-1-10-1-5 الهجمة الزمنية المضادة

2-1-10-1-6 الدفاع المستقيم

2-1-10-1-7 الدفاع النصف دائري

2-2 الدراسات المشابهة

2-2-1 دراسة محمد عبد الرزاق نعمة

2-2-2 دراسة اثير قاسم

2-2-3 مناقشة الدراسات

الفصل الثاني

2-الدراسات النظرية والدراسات المشابهة

2 -1الدراسات النظرية

2-1-1 الاختبارات والقياس

تعتمد عملية الاختبار الجيد والوقوف على قدرات اللاعب على المقاييس والاختبارات لأنها تتبع الأسلوب العلمي الدقيق عند الاختبار. ويعد الاختبار وسيلة مهمة يجب الاعتماد عليها لأنها مرتبطة بالقياس وان اختلفت في بعض الأحيان وله تعريفات متعددة ذات مضمون واحد وان تعددت، ولكل منها أهمية خاصة للمفردات المستخدمة بها.

ويذكر مكي جبار عودة نقلا عن محمد نصر الدين رضوان ان "الاختبار في اللغة تحمل معنى الامتحان وكلمة اختبره تعني امتحنه أو جربه وقد يشار إلى لفظة اختبار test في اللغة الإنكليزية بكلمة Trialأو Proof وجميعها تعني "التجربة – الامتحان – البرهان"أي تطبيق الأداة أو الاختبار على عينه عينة من الافراد [1] ويعرف (محمد صبحي حسنين، 2001) نقلاً عن (Tailur) الاختبار بأنه "موقف مقنَّن مصمم لإظهار عينة من سلوك الفرد[2] كما يعرفه (وجيه ،1993)"بأنه قياس قدرة الفرد على أداء عمل معين على ضوابط وصيغ علمية دقيقة[3]. ويرى (موفق،2007) الاختبار على انه "قياس نوعي وخاص تقع مسؤوليته على الشخص المقاس[4]. ويشير (كمال الدين وآخرون، 2002) "إلى أن الاختبارات الموقفية والقريبة الشبه من المواقف التي تواجه اللاعب بالمباراة تؤدي إلى تحديد قدرات اللاعبين في اختيار انسب المهارات التي تتفق والموقف كما إنها أدوات مهمة لجميع البيانات اذ أنها وسيلة من وسائل

---

[1]مكي جبار عودة: تصميم وتقنين اختبارات مهارية وإيجاد بطارية اختبار للتقييم والتنبؤ بالمستوى أداء الاعبين التنس، أطروحة دكتوراه، كلية التربية البدنية وعلوم والرياضة / جامعة البصرة / سنة 2014. ص 26

[2]محمد صبحي حسانين، القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ج1، ط4، دار الفكر العربي، القاهرة، 2001، ص41.

[3]وجيه محجوب: طرائق البحث العلمي ومناهجه، دار الحكمة للطباعة والنشر بغداد ،1993، ص224.

[4] موفق اسعد الهيتي: الاختبارات والتكتيك بكرة القدم، دار دجلة للطباعة، عمان، 2007، ص19.

التقويم وتعتبره صورة من صور القياس. "وتتوقف قيمة الاختبار على مدى ارتباطه الحقيقي بين أداء المختبر له وبين أدائه في المواقف الأخرى المماثلة من حياته الواقعية[1].

ويعرف الاختبار بأنه "الطريقة التي يتم من خلالها قياس قدرة الفرد على أداء عمل معين بإجراءات علمية منتظمة أعدت لقياس ما وضع الاختبار لأجله"[2] أما القياس يعني "تحديد أرقام (أعداد) لموضوعات أو أحداث معينه طبقاً لقواعد واضحة ومحددة تحديداً دقيقاً، مما يتيح له خاصية التعامل مع المقادير الكمية والتفكير الحسابي"[3]. والقياس هو "عملية تقييمية وإجراء منهجي عمومي وموضوعي تنتج عنه معطيات كمية للنتائج"[4]. والقياس في المجال الرياضي هو "تحديد درجة أو كمية أو نوع من الخصائص الموجودة في شيء ما.[5] "وبهذا فان الاختبارات والمقاييس تكون المرآة الحقيقية لتسليط الأضواء على العناصر البشرية المختلفة إذ يسهل بعد ذلك توجيهها إلى الأنشطة البدنية التي تتناسب وإمكاناتهم فتكون بذلك قد أسهمت في وضع الإمكانات المناسبة في النشاط المناسب لها فتزداد فرصة النجاح [6]

وكذلك يعرف الاختبار بانه[7]"أداة او اجراء يستخدم لقياس الأداء او القدرة مثال: اختبارات المهارات الرياضية ...اختبارات القدرة الحركية ...وتقيد نتائج الاختبارات التي تجري على الرياضيين وهي:

---

[1] كمال الدين عبد الرحمن (واخرون): القياس والتقويم وتحليل المباراة في كرة اليد، نظريات وتطبيقات، ط1، دار الكتاب للنشر، القاهرة ، 2002، ص29،

[2]مكي جبار عودة: مصدر سبق ذكره، سنة 2014، ص27.

[3] محمد نصر الدين رضوان المدخل الى القياس في التربية البدنية والرياضية، ط1، مركز الكتاب للنشر القاهرة،2006، ص21.

[4]قيس ناجي عبدالجبار، وبسطويسي احمد: الاختبارات والقياس ومبادئ الإحصاء في المجال الرياضي، مطبعة التعليم العالي، بغداد، 1987، ص 30.

[5] إبراهيم احمد سلامة: المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية، منشاة المعارف، الإسكندرية،2000، ص15.

[6] محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ج1، ط3: دار الفكر العربي، القاهرة 1995،ص 119.

[7] اسامة راتب واخرون: سلسلة المراجع في التربية البدنية، ط1، القاهرة دار الفكر العربي، 2005، ص802

- التنبؤ بالأداء المستقبلي
- توضيح نقاط الضعف
- قياس التحسن
- تساعد المدرب على تقييم نجاح برنامجه التدريبي
- وضع الرياضي في مجموعه تدريب ملائمة
- تنمية الدافعية للرياضي

وهناك عوامل تؤثر في نتائج الاختبار للرياضيين

- درجة حرارة الجو والرطوبة
- كمية النوم للرياضي قبل الاختبار
- الحالة الانفعالية للرياضي
- الحالة الطبية (الصحية) للرياضي
- وقت اجراء الاختبار في اليوم
- تعاطي الرياضي للمنبهات
- زمن الوجبة التي يتناولها الرياضي قبل الاختبار
- البادئة التي يؤدي فيها الاختبار

وتقسم الاختبارات في التربية الرياضية إلى نوعين هما:

أولاً –الاختبارات المقننة

اذ يقوم بأعدادها خبراء في مجال القياس، و(التقنين) يعني: أن للاختبار مواصفات وشروطاً علمية يطبق في ضوئها، ف (الاختبار المقنن) هو اختبار أعطي من قبل للعديد من العينات أو المجموعات عند ظروف مقننة واشتقت له معايير، فالتقنين يهدف لتحديد الوزن أو الثقل العلمي للاختبار.[1]

[1] كمال الدين عبد الرحمن واخرون: مصدر سبق ذكره، سنه 2002، ص29.

ثانياً -الاختبارات التي يضعها الباحث

إذا تعذر استخدام (الاختبارات المقننة)، لكونها غير مناسبة، يصبح من الضروري وضع بعض الاختبارات الجديدة او بنائها لتحقيق الأهداف المنشودة.[1]

والحالات التي تستدعي بناء اختبارات جديدة هي:[2]

* عندما يتبين أنَّ الاختبارات المنشورة في المراجع المتخصصة غير مناسبة للأغراض العامة لبرنامج القياس من حيث الوقت المستغرق في التنفيذ، ومساحة الأرض وغيرها.
* عندما يظهر أنَّ الاختبارات المنشورة غير متاحة في البيئة المحلية لأنها تتطلب استخدام بعض الأجهزة والأدوات الخاصة المكلفة الثمن.
* في الحالات التي لا تذكر فيها المصادر بيانات كافية عن الاختبار مثل: الغرض من الاختبار وطريقة الأداء وتعليمات الاختبار، وطرائق حساب الدرجات.
* عندما يفتقد الاختبار إلى ما يشير إحصائياً إلى صدقه وثباته.
* الحاجة إلى تقنين بعض وسائل القياس الموضوعية للإفادة منها في تقويم الأداء في بعض الأنشطة الرياضية.
* التعديلات التي قد تطرأ على قوانين بعض الألعاب وقواعدها، والتطورات التي قد تحدث بالنسبة الى خطط اللعب وأساليب التدريب، وأن أهم الحالات التي تستدعي بناء اختبارات او وسائل تقييم جديدة في رياضة المبارزة تكمن في اعتماد وسائل التقييم سابقا على المراجع ووسائل التقييم الانية والتي تعتمد بالأساس على الأداء المهاري من قبل لاعبين لتقييم أداء احدهما او كليهما فلذلك عملت الباحثة على تصميم جهاز ميكانيكي كهربائي مصنع الذي يمكن من خلاله تقييم بعض مهارات لاعبي سلاح سيف المبارزة لأي لاعب بالظروف والمواقف نفسها ولكل اللاعبين وذلك لمعرفة المستوى الحقيقي .

---

[1] ريسان خريبط، وثائر داود سلمان، طرق تصميم بطاريات الاختبار والقياس في التربية الرياضية، مطبعة دار الحكمة، جامعة البصرة، 1993، ص8.

[2] محمد حسن علاوي، ومحمد نصر الدين رضوان: الإختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 1987، ص167.

2-1-2التخطيط لتصميم الاختبارات وتقنينها

إن تحديد مستوى اللاعب بشكل دقيق ومستمر في لعبة المبارزة يتطلب دائماً اختبارات تتلاءم وطبيعة اللعبة، والاختبار الجيد يتطلب تخطيطا علميا مسبقا يتسم بالموضوعية لتقويم الأداء ويكون متفقاً مع ما وضع لأجله، فإذا ما تحقق ذلك ستكون عملية التقييم في إصدار الحكم حول النتائج مثمرة وفاعلة في إيجاد الطرائق التي تساعد في الحد من نقاط الضعف والعمل على تلافيها وتدعيم نقاط القوة والمحافظة عليها لتحقيق مستويات أفضل، وبقدر ما يكون الاختبار متميزاً بتخطيط علمي سليم تكون النتائج والمستويات متقدمة لأن "تقدم المستويات الرياضية هو نتاج لمجهودات علمية مقننة "[1].

وذكره مكي جبار عودة نقلا عن ابي الفضل جمال إن أحد أهم الواجبات التي تقع على عاتق المتخصصين في القياس والتقييم هو تصميم الاختبارات والمقاييس وبنائها، وللحديث عن بناء الاختبارات لابد من التطرق إلى مصطلح التصميم مفهومه في اللغة العربية تشتق من الفعل (صَمَمَ) إي بمعنى مضى على رأيه بعد إرادته، والتصميم في اللغة يعني المضي في الأمر "[2].

ان التصميم يعني "هندسة الشيء بطريقة وشكل معينة على وفق مبادئ وأسس توضع فيها عناصر التصميم بحيث يحقق أهدافه "[3]أو هو عبارة عن "التخطيط لموضوع أو مشكلة بحيث يصبح بالإمكان جمع المعلومات المتعلقة بذلك الموضوع أو تلك المشكلة ومن ثم يستطيع دراستها وعليه فأن التصميم يشمل جميع العمليات أو الخطوات المتتالية التي تتخذ مسبقاً قبل إجراء التجربة لكي يحصل على البيانات المناسبة بطريقة تسمح بتحليلها تحليلاً سليماً".[4]

---

[1] رائد محمد مشتت: محاضرات طلبة الماجستير ، جامعة البصرة ، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، سنة 2015-2016.

[2]مكي جبار عودة ،مصدر سبق ذكره / سنة 2014 ، ص26

[3] قاسم المندلاوي واخرون: الاختبار والقياس في التربية الرياضية:مطابع التعليم العالي ،الموصل، 1990)،ص99.، 1990، ص99.

[4] مروان عبد المجيد: الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية البدنية، ط1 ،دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، 1999، ص58

وفي المجال الرياضي فيقصد بعملية تصميم الاختبار "بناءه من خلال مجموعة المراحل التي يمر بها بغية إعداده للتطبيق ويتضمن معرفة صلاحيته لعينة البحث تجريبياً من حيث ثقله العلمي وتقويمه، تعليماته وتقنينه".أن تصميم الاختبار في المجال الرياضي يعني أنه الابتكار والتكوين من خلال مجموعة من الخطوات والإجراءات المنهجية المنظمة التي تطبق فيها المعرفة العلمية والعملية لتحقيق الأهداف والمواقف المقصودة من عملية التصميم[1]

أما كلمة التقنين في اللغة العربية فهي مشتقة من الفعل (قَنَنَ) اذ التقنين يعني تتبع الاختبار والتفقد، والتقنين يعد العملية الأخيرة لبناء مقياس أو اختبار مقنن جاهز للاستخدام والاختبار المقنن (هو الاختبار الذي حُدّدت إجراءات تطبيقه، وأجهزته وتصحيحه بحيث يصبح من الممكن إعطاء الاختبار نفسه في أوقات وأماكن مختلفة. والاختبارات المقننة تستعمل فيها ضوابط دقيقة وتكون لها معايير مشتقة من عينات ممثلة للمجتمع الأصلي) ويؤكد (الزوبعي ورفاقه) أيضا انه تدعى عملية جمع البيانات لأشتاق المعايير بـ(التقنين)"[2]. ومن الواضح إن استخراج المعايير لا يكون دقيقاً ما لم تقنن الإجراءات تقنيناً جيداً.

وقد ذكر محمد عبد الرزاق نعمة نقلا عن كمال الدين درويش ان كلمة التقنين تعني ان "للاختبار مواصفات وشروطا علمية يطبق في ضوئها فالاختبار المقنن (standardized testأوobjective test) هو اختبار أعطي من قبل للعديد من العينات أو المجموعات عند ظروف مقننة واشتقت له معايير، فالتقنين يهدف لتحديد الوزن أو الثقل العلمي للاختبار"[3].

---

[1] محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد: الأساليب الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية ، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، عمان ، ط1، سنة 2001، ص45.

[2] عبد الجليل الزوبعي (وآخرون): الاختبارات والمقاييس النفسية، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر جامعة الموصل، الموصل، 1981، ص29.

[3] محمد عبد الرزاق نعمة: تصميم وتقنين اختبارات مركبة لتقييم الأداء بدلالة بعض المتغيرات البدنية والمهارية والوظيفية للاعبي المبارزة، أطروحة دكتوراه كلية التربية الاساسية / قسم التربية الرياضية/ الجامعة المستنصرية، سنة 2014، ص32

إن تصميم الاختبار وتقنينه هي تلك الإجراءات العلمية التي من خلالها تحدد شروط الاختبار والعوامل المؤثرة في صورة الاختبار وتحديدها ومحاولة إيجاد الحلول والعمل على معالجتها للتوصل إلى النتائج الأكثر دقة لقياس السمة التي اعد الاختبار لقياسها. وان عملية تصميم وتقنين الاختبارات تخضع لعديد من الاعتبارات والقواعد وتتطلب دراية واسعة بكل جوانب المجال الذي تنتمي إليه هذه الاختبارات ، ولا يعد تصميم اختبار جديد واعداده هدفاً بحد ذاته لان الباحث لا يلجا لهذا العمل إلا إذا كانت هناك حاجة لذلك بحيث يرى إن ما متوفر من اختبارات لا يلبي أغراضه بدقة، لذلك فان استخدام الاختبارات المتوافرة وتطويرها يعود بالفائدة للمجال المبحوث فيه اذ يمكن الإفادة من الدراسات والنتائج التي تم التوصل إليها من خلالها (إذ تعد البحوث التي استخدم فيها اختبار ما بمثابة رصيد من المعارف العلمية التي يتعين تنميتها أو تصحيحها لا إهمالها مهما تضممن جوانب غير متكاملة أو إشارات نقدية للاختبار ذاته)[1].

2-1-3اهم المبادئ الواجب اتباعها عند بناء الاختبار وتصميمه.[2]

هنالك بعض المبادئ التي على المختصين في مجال القياس والتقويم الرياضي إتباعها عند بناء الاختبارات وتصميمها وكالاتي:

1. ان تقيس الاختبارات الجوانب الأساسية للمهارة او اللعبة
2. ان تتشابه مواقف الأداء في الاختبارات مع مواقف الأداء في اللعبة
3. ان تشجع الاختبارات الى اشكال الأداء الجيد
4. ان يكون للاختبارات معنى واضح بالنسبة للمختبرين وان تتميز بالتشويق
5. الاختبارات التي تحتاج الى تفاعل بين المختبرين خلال محاولات الاختبار يجب ان لا تعتمد درجة أحد المختبرين على أداء مختبر اخر.

---

[1] مكي جبار عودة: مصدر سبق ذكره / سنة 2014، ص32

[2] رائد محمد مشتت: مصدر سبق ذكره، سنه 2015-2016.

2-1-4 الخطوات التي يجب أتباعها عند تصميم الاختبارات[1]

ذكرنا سابقا ان التصميم هو عبارة عن التخطيط لموضوع او مشكلة ما بحيث يصبح بالإمكان جمع المعلومات المتعلقة بذلك الموضوع او تلك المشكلة ومن ثم يستطيع دراستها وعليه فان التصميم يشمل جميع العمليات او الخطوات المتتالية التي تتخذ مسبقا قبل اجراء التجربة لكي يحصل على البيانات المناسبة بطريقة تسمح بتحليلها تحليلا سليما.

أولاً – تحديد هدف الاختبار

ثانياً – تحديد الخاصية او الظاهرة المراد قياسها وتحليلها.

ثالثاً – تحديد(وحدات الاختبار) التي ستستخدم.

رابعاً – التجربة الاستطلاعية.

خامساً – كتابة الاختبارات المختارة بصيغتها النهائية.

2-1-5 الوسائل المساعدة في المجال الرياضي

"تعد الأدوات التدريبية المساعدة أحد الوسائل المستخدمة في المجال الرياضي التي تستخدم كوسيلة لتطوير الإمكانيات والمهارات ولمختلف الألعاب الرياضية كما تعمل في الوقت نفسه على تقديم خبرات حية وشديدة التأثير وهذا يتيح للمتدربين في مختلف الألعاب الرياضية مجالا أوسع للملاحظة والتفكير والفهم والاكتشاف والابتكار وترسيخ المعلومات في اذهانهم ومنها من يستخدم كوسائل امان للمتدرب على أداء الحركات الصعبة"[2] وهذه الأدوات تعمل على اعداد اللاعب اعدادا متكاملا من خلال استخدامها في تمرينات خاصة تؤدي الى تنمية الجوانب البدنية والمهارية في ان واحد هذا ما يؤكده (امين أنور الخولي وعدلي حسين بيومي 1991) بقوله ان "الأجهزة والأدوات تعملان على الاعداد

---

[1] رائد محمد مشتت: مصدر سبق ذكره ، سنة 2015-2016.

[2] عمر سعد : تأثير استخدام تمرينات الخاصة وأدوات مساعدة في تطوير القوة الانفجارية بكرة السلة باعمار دون 18 سنة ، رسالة ماجستير ، مجلة كلية التربية الرياضية جامعة بغداد ، سنة 2016، ص242

الشامل المتمرن للاعب من خلال الجوانب البدنية والحركية والقيم الجمالية والقدرات والجوانب الاجتماعية"[1]

وان استخدام الأجهزة والأدوات المساعدة في التدريب له تأثير فعال في العميلة التدريبية ولما لها من فوائد فهي تبقى في عوز شديد للمدرب الجيد اذ انها تعينه على أداء مهمته بصورة حسنة وبالرغم من تعدد الدراسات التي اختصت ببحث تأثير استخدام الوسائل والأجهزة المساعدة وفاعليتها فان عددا قليلا من الدراسات قد تناولت تأثير استخدام هذه الوسائل والأجهزة في تدريب المهارات الأساسية بالمبارزة والتي تساعد في تسريع عملية التدريب نتيجة لاختصار الوقت والجهد.

اما في مجال التربية البدنية فقد (عرفت افتخار السامرائي) الوسائل المساعدة "بانها كل ما يستخدمه المعلم من الإمكانيات المتيسرة التي تعمل على نقل المعلومات النظرية والمهارات العلمية الى المتعلم وتوضيحها للوصول الى الهدف وبأقل جهد وأسرع وقت"[2] وان استخدام الوسائل المساعدة هو ليس تقليل من قيمة المدرب بل انها تدعمه وتساعده على اجتياز العقبات التي تواجهه، ومن خلال متابعة الباحثة الى الكثير من البطولات فان البحث في هذا المجال يمثل ضرورة ملحة وميدانا مشوقا وفي هذا الاطار وتختص الدراسة الحالية ببحث تصميم جهاز مصنع مساعد لقياس مستوى أداء مهارات سلاح سيف المبارزة وترى الباحثة بان الجهاز سيساعد اللاعبين على تخطي بعض الصعوبات التي تواجههم من خلال استخدامهم للجهاز المصمم. هذا في المجال التعلم والتدريب الرياضي واهمية الأجهزة اما في مجال الدراسة الحالية ولأهمية الأجهزة الالكترونية او الميكانيكية او غيرها من الأجهزة فكان الهدف الأساسي للدراسة الحالية هو ابتكار وتصنيع الجهاز الميكانيكي الذي يساعد على تقييم مستوى الأداء للاعبي المبارزة فمن خلال استخدام هذا الجهاز المحاولة في معرفة المستوى الحقيقي للاعبين وحسب امكانياتهم.

---

[1] امين أنور الخولي وعدلي حسين بيومي: الجمباز التربوي للأطفال والناشئة، القاهرة، دار الفكر العربي للطباعة، 1991، ص29

[2] افتخار احمد السامرائي: تطور مستوى الأداء الحركي اثناء عملية تعلم سباحة الصدر للبنات.

2-1-6 المعايير

إنَ إعداد المعايير من الخطوات المهمة في تقنين وتصميم الاختبارات أو وضع الاختبار، ويتم الحصول عليها بعد تطبيق الاختبارات المختارة، وتسمى عملية جمع البيانات الناتجة من تطبيق الاختبارات على العينة المختار ووضعها في جداول بعد معالجتها إحصائيا بالتقنين، والذي له بعدان هما تحديد طريقة إجراء الاختبار واستخراج المعايير [1]. وكذلك تعرف بأنها "أساس كمي للحكم الموضوعي على الظاهرة عن طريق استخدام الدرجة المعيارية"[2].ويتم ذلك من خلال الدرجات التي يتم الحصول عليها نتيجة تطبيق الاختبارات وتنفيذها من قبل أفراد العينة وتسمى بالدرجات الخام وهي تصف لنا وصفاً كمياً وبصورة مباشرة الصفة او السمة المقاسة وتختلف باختلاف الاختبارات والغرض منها فقد تكون عبارة عن وحدات ، أزمان ، مسافات ، تكرارات ودرجات أو إجابات صحيحة وغيرها بحيث لا يمكن تفسيرها أو إجراء المقارنة من خلالها ، وعلية فأنها تحُوّل إلى درجات مشتقة ، فالدرجة المشتقة تشير إلى "الدرجات الخام عندما يتم تحويلها إلى أي نمط من أنماط الدرجات المعيارية لتصبح ملائمة لأغراض المقارنة وتفسير درجة الأداء على الاختبار"[3].وان "الاختبارات التي يتم بناءها وتقنينها على عينات تمثل مجتمع المستفيدين تعد أصلح من غيرها والتي يتم بناءها وتقنينها على عينات تمثل مجتمعاٍ أخراٍ مهما بلغت درجة التشابه بين المجتمعيين"[4].

---

[1] مصطفى حسين باهي : المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق (الثبات-الصدق-الموضوعية-المعايير) ، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة ، 1999، ص66.

[2] قيس ناجي وبسطويسي احمد :مصدر سبق ذكره ، 1987 ، ص 136 .

[3] محمد نصر الدين رضوان وكمال عبد الحميد: مقدمة التقويم في التربية الرياضية، دار الفكر العربي، ط1،القاهرة، 1994،ص182

[4]محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسانين : القياس في كرة السلة ، دار الفكر العربي ،القاهرة ،1984 ، ص 99-100.

اما أهمية المعايير فتتلخص بالآتي:[1]

انها أسس للحكم على الظاهرة من الداخل

1. تأخذ الصيغة الكمية في اغلب الأحوال
2. تتحدد في ضوء الخصائص الواقعة للظاهرة
3. تعكس المستوى الراهن للفرد
4. وسيله من وسائل المقارنة والتقويم
5. مهمة في الاختبارات التي تكون على شكل بطارية (فالبطارية هي مجموعة من الاختبارات تعطى للأشخاص أنفسهم) نظرا لاختلاف وحدات قياس الاختبارات التي تتضمنها البطارية كالثانية،ا لسنتيمتر، عدد مرات التكرار) اذ تحول الدرجات الخام (المختلفة بوحداتها) لدرجات معيارية(موحدة بوحداتها) فتسهل بذلك عملية التقويم.
6. يمكن الاستفادة منها في التنبؤ في تشخيص نواحي القوة والضعف

متطلبات اعداد المعايير[2]

1. تحديد الاختبارات المطلوبة وشروط تطبيقها
2. اختيار عينة تدعى عينة التقنين
3. تطبيق الاختبارات واستخراج الدرجات المعيارية
4. مراعاة التوقيت الزمني فالمعايير دائما مؤقته لكونها قابله للتغير مع مرور الوقت
5. مراعاة طريقة العرض اذ يجب ان يتم بجداول واضحة يمكن التعامل معها بسهوله لأغراض التشخيص او المقارنة

---

[1] مكي جبار عودة: مصدر سبق ذكره ، سنه 2014، ص37.

[2] رائد محمد مشتت: مصدر سبق ذكره، سنه 2015-2016

شروط المعايير

1. ان تكون المعايير حديثة
2. ان تكون العينة ممثله للمجتمع الأصلي الذي اشتقت منه
3. ان تكون المعاير مناسبة للاستخدام.

2-1-7التقييم

2-1-7-1مفهومه[1]

يعتبر التقييم مجموعه من العمليات التي تستخدم بواسطة اخصائيين متمرسين للتوصل الى تصورات وانطباعات واتخاذ قرارات واختبار فروض تتعلق بنمط خصائص فرد معين يحدد سلوكه أو تفاعله مع بيئته. ويعتمد على القياس مثل درجات الاختبار التحصيل ودرجة الذكاء، كما يعتمد على مصادر أخرى مثل الأراء والملاحظات. التقييم أو التقدير تحديد نمط الاضطراب الذي أصاب الفرد على أساس الأعراض والعلامات أو الاختبارات والفحوص. "وتستخدم فيه المهمات للحصول على معلومات عن جودة تعلم الطالب وقدرته على تطبيق ما تعلمه من معرفة ومهارات في عدة مواد تعليمية ومواقف متعددة ليظهر انه قادر على تحقيق هدف تعليمي من خلال الأداء"[2].

"وقد وردت عدة تعريفات للتقييم فقد عرفه (داوني Dawni) بانه إعطاء قيمة لشيء ما وفقا لمستويات وضعت او حددت سلفا. اما كرونلند فيرى ان التقييم عملية منهجية تحدد مدى تحقيق الأهداف التربوية من قبل التلاميذ وانه يتضمن وضعا كميا وكيفيا بالإضافة للحكم على التقيمه"[3]

---

[1] تيسر مفلح كوافخة: القياس والتقييم وأساليب القياس والتشخيص في التربية البدنية، ط1، عمان-دار المسرة للنشر والتوزيع، 2003، ص40.

[2]Nitko, A.J.(1996). Educational assessment of students.Englewood Cliffs: Prentice Hall

[3] تيسر مفلح كوافخة: المصدر السابق، 2003، ص40.

2-1-7-2أهمية التقييم[1]

- تمكين المنظمة من تقييم المشرفين والمدراء ومدى فاعليتهم في تنمية وتطوير أعضاء الفريق الذين يعملون تحت إشرافهم.
- تزويد المنظمات بمؤشرات عن أداء وأوضاع العاملين ومشكلاتهم.
- ينظر إليه على أنه مقياس أو معيار للأعمال.
- تمكين العاملين من معرفة نقاط ضعفهم وقوتهم في أعمالهم والعمل على تفادي والتخلص من جوانب القصور والضعف.
- أسلوب تتبعه المنظمات لاستخدام الموضوعية والعدالة في التعامل مع موظفيها بإتباع معايير واقعية ومقاييس محددة.
- أسلوب للكشف عن نواحي الضعف في الأنظمة والإجراءات والقوانين وأساليب العمل والمعايير المتبعة ومدى صلاحيتها.
- يشكل فرصة للعاملين لتدارك أخطائهم والعمل على تجنبها وتنمية مهاراتهم وتحقيق ما يصبون إليه من ترقية والحصول على مكافآت وتعويضات مجزية.
- يفيد في رفع الروح المعنوية للعاملين وتوطيد الصلات والعلاقات بين الرئيس والمرؤوس.
- يفيد في خفض معدل الدوران الوظيفي والسلبيات في سلوك العاملين من غياب وإهمال وعدم الحماس للعمل.
- يسهم في تعديل معايير الأداء وزيادة أداء العاملين والمنظمة بشكل عام.
- يسهم في رسم خطة القوى العاملة للمنظمة وما تتطلبه من تنمية وتدريب وتوفير المكافآت والحوافز للعاملين.

---

[1] حنا نصر الله، إدارة الموارد البشرية، عمان، دار زهران للنشر والتوزيع، 2001، ص ص169-170.

2-1-8 أنواع التقييم

هناك نوعان من التقييم صُنفاً على أساس الطريقة الغالبة في جميع الملاحظات والبيانات الضرورية للقيام بعملية التقييم، وهم

2-1-8-1 التقييم الذاتي

وهو الذي يلجأ إليه المدرب إلى المقاييس الذاتية وحدها حين يعتمد التقييم على المقابلة الشخصية أو حين يتم استخدام مقاييس التقدير الموضوعية الأخرى، حيث يكون معيار إصدار الأحكام ذاتياً (كالمنفعة الشخصية أو المصاحبة والوداد ، صلة القربى والرحم وطبيعة الانحياز نحوهم ، أو نقص يعاني منه الفرد في تهديد ذاته ، فضلاً عن اعتبارات المكانة الاجتماعية ،أو لسهولة الفهم والإدراك) بصورة موجزة يمكن تسمية هذا النوع (بالتقييم المتمركز حول الذات)، ويكون إصدار الأحكام فيه بصورة سريعة تمثل آراء واتجاهات تتصف بكونها لا شعورية.[1]

"والتقييم الذاتي عادة ما يستخدم بغرض إصدار أحكام سريعة ومبدئية على مستويات الأفراد في خبرة معينه وأما إذا كان الغرض الحصول على معلومات دقيقة عن إمكانيات الأفراد فأن اللجوء في هذه الحالة إلى التقييم الذاتي أمر ضروري"[2].

2-1-8-2 التقييم الموضوعي[3]

يعتمد المدرب في هذا النوع من التقييم على المعلومات باستخدام المقاييس الموضوعية كقياس الطول والوزن لتحديد مستوى النمو البدني، اذ يعتمد التقييم الموضوعي أساسا على المقاييس الموضوعية في جميع الملاحظات الكمية عن موضوع التقييم، ولا يلجا الى القياس الذاتي الا حين يستدعي الامر ذلك، وإما من حيث استخدم التقييم او متى نستعمله في العملية التدريبية فأننا نفرق بين نوعين من التقييم هما: التقييم التكويني، والتقييم الختامي.

---

[1] مصطفى القمش وآخرون:القياس والتقويم في التربية الخاصة، ط1، دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع، الأردن، 2000، ص 24.

[2] احمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك: القياس في المجال الرياضي، دار المعارف، القاهرة، مصر، 1996، ص4.

[3] مصطفى القمش واخرون المصدر السابق، 2000، ص24.

2-1-9 تقييم المستويات في المجال الرياضي

بات استخدام عملية التقييم في كافة المجالات وخاصة في المجال الرياضي من الأمور المهمة والضرورية لما توفره من تقرير شامل للمستويات والبرامج والمناهج التي تهدف الى تطويره، وهي بذلك تعد وسيلة علمية مهمة للتعرف على مدى التطور الحاصل فيه او أسباب هذا التطور وكذلك تحديد نقاط القوة والضعف وتقويمها بما يحقق تقدما أكبر. وكما أشار اليه(مصطفى القمش") بان اصدار الحكم على قيمة الأشياء أو الافراد أو الموضوعات هو من مفاهيم التقييم، وتتطلب عملية التقييم استخدام المعايير أو المستويات أو المحكات لتقدير هذه القيمة، كما يتضمن أيضا معنى التحسين او التعديل أو التطوير الذي يعتمد على هذه الاحكام [1]، ويرى ساندبرج (Sundberg, 1977) ان مفهوم التقييم أو التقدير "بأنه مجموعة من العمليات التي تستخدم بواسطة اخصائيين متمرسين للوصول الى تصورات وانطباعات واتخاذ قرارات واختبار فروض تتعلق بنمط خصائص فرد معين يحدد سلوكه او تفاعله مع بيئته"[2]

2-1-10 رياضة المبارزة [3]

المبارزة هي رياضة الهجوم والدفاع بين المتنافسين اذ يحاول كل منهما ان يسجل لمسات على الاخر بالجزء المخصص للمس اتجاه هدف محدد وتستمر العملية حتى يسجل أحد المتنافسين (5) لمسات او بعد انتهاء الوقت المحدد كما ان رياضة المبارزة بطبيعتها تتطلب قرارات حاسمة وسريعة ونشيطة كما تتطلب قوة تحمل.

فالمبارزة هي نزال بين متنافسين يتبادلان الهجوم والدفاع كل منهم يحاول ان يصل الى هدف المنافس للحصول على لمسة من على الهدف القانوني المحدد على سطح جسم المنافس خلال الفترة

---

[1] مصطفى القمش واخرون: مصدر سبق ذكره، 2000، ص 24.

[2] محمد جاسم الياسري: الأسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية، جامعة بابل، كلية التربية الرياضية، ط1، مطبعة دار الضياء للطباعة والتصميم، سنة 2010، ص78

[3] بيان عبد علي الخاقاني: تدريس وتدريب سلاح الشيش في كليات ومعاهد التربية البدنية،ط1، دار دجلة بغداد،2006،ص41

الزمنية التي حددها القانون وتعد المبارزة من الألعاب الرياضية التي تتطلب اعدادا شاملا في جميع الجوانب البدنية والنفسية والخططية والفنية والعقلية وتعتمد على علوم مختلفة كعلم الحركة وعلم الفسلجة وعلم البايوميكانيك وعلوم أخرى. ولغرض تسجيل لمسة على الخصم يجب القيام بهجوم او دفاع يلزمهما الدقة والاتقان في اختيار المسافة والتوقيت المناسبين وان الهجوم يعتمد على مد الذراع مع الطعن او مد الذراع للأمام مع خطوة ثم الطعن وخاصة عندما يتواجد الخصم على بعد مناسب للهجوم ولكي يتحاشى اللمسات يستخدم المدافع مجموعة من الدفاعات او الحركات المغلقة التي تحيد الهجوم وتبعده وقد يقوم المدافع بدوره بعد ذلك بالهجوم لتسجيل لمسة.

وبما ان لعبة المبارزة من الألعاب الفردية التي تحتاج من ممارسيها الى قدرات حركية خاصة لكي يتقدم اللاعبون بمستوى وبصفة مستمرة كي يستطيعوا الوصول الى الأداء الفني الأفضل فاللاعب الذي يكون متكاملا بدنيا ونفسيا يعمل على تحقيق مستوى مهاري أفضل ومن ثم الإنجاز العالي. لان قانون هذه الرياضة يحكم بتسجيل خمسة لمسات على المنافس خلال ثلاث دقائق يجعل هذا العمل صعبا كونها أداء تمرينات وتدريبات كافية وللمبارزة ثلاثة اسلحه رئيسة هي سلاح الشيش " Le fleuroوسلاح سيف المبارزة (Eeep) وسلاح سيف العربي (Saber).

2-1-10-1المهارات الهجومية في رياضة المبارزة[1]

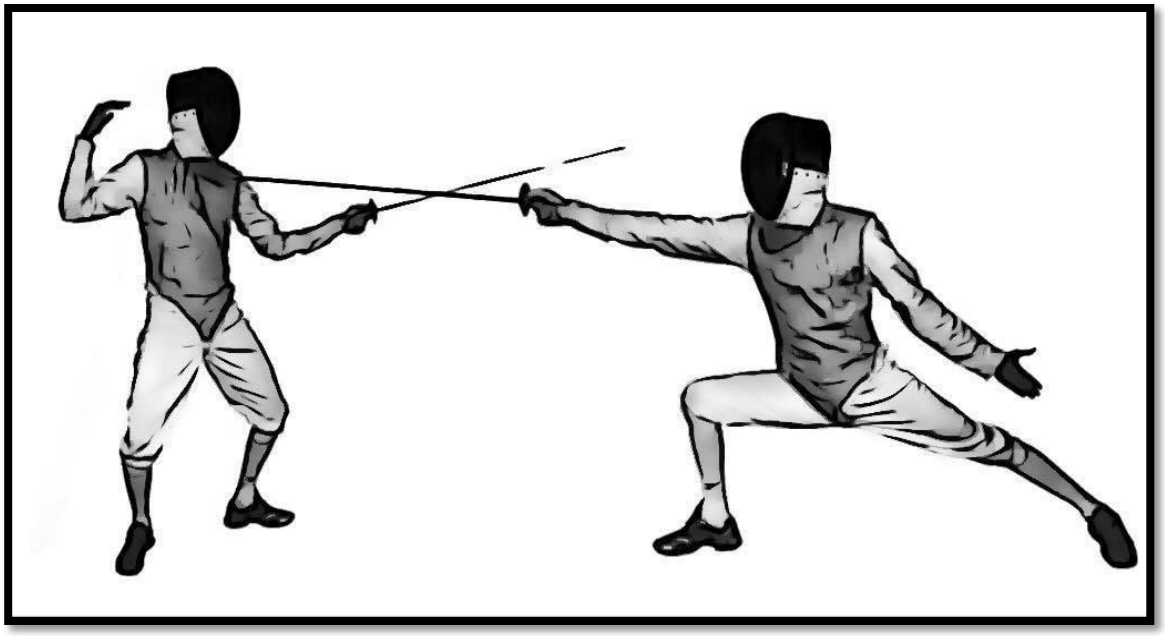
2-1-10-1-1الهجمة المستقيمة المباشرة

وفيها يؤدي اللاعب المهاجم حركة انبساطية (الطعن) على هدف المنافس وفي خط مستقيم أي في نفس الجهة الملتحم بها مع نصل سلاح المنافس للوصول الى هدف المنافس واخذ لمسة أي أداء اللاعب المهاجم حركة الطعن مباشرة على هدف المنافس واخذ لمسة وتتميز هذه الهجمة بانها احدى حركات الهجوم البسيط ولاتؤدى من وضع التلاحم اثناء الأداء وتؤدى بنفس اتجاه نصل سلاح المنافس واللاعب الذي يقوم بها يأخذ اللمسة بشكل مباشر اما في الخطوط العليا او الخطوط السفلى وأيضا في

---

[1] فاطمة عبد مالح واخرون: أسس رياضة المبارزة، ط1. العراق، سنه 2011، ص122

مناطق الهدف اما داخلية او خارجية وتؤدى هذه الهجمة في حالة كون هدف المنافس مفتوحا او ذراعه مثنية وذا فعل بطئ او متردد ولا يجيد الدفاع السريع.

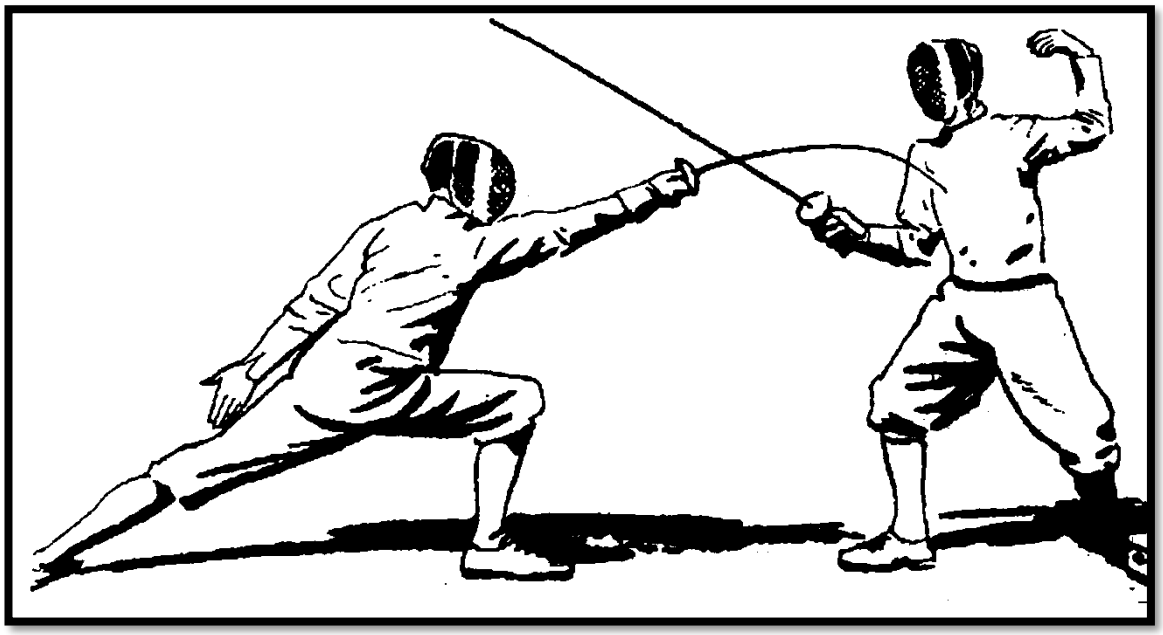


الشكل (1)

يوضح الهجمة المستقيمة المباشرة

2-1-10-1-2الهجمة بتغيير الاتجاه

وهي حركة من حركات الهجوم البسيط غير المباشر وتؤدى في الاتجاه الجانبي المقابل لاتجاه الخصم أي في الجانب الاخر من الالتحام وتعد حركة هجومية بسيطة تتم بصورة ناجحة في عدة واحدة على هدف المنافس لغرض تحقيق لمسة وفي خط معاكس للخط الذي كان ملتحما فيه التبارز وتتم من خلال توجيه ذبابة السلاح الى اتجاه الهجوم المتوقع بعد تمرير نصل السلاح من تحت سلاح الخصم اذا كان التلاحم في الخطوط العليا او من الأعلى ومن عوامل نجاح هذه الهجمة هي المبالغة في غلق(القفل) الوضع الملتحم فيه مع سلاح المنافس وذلك بمثابة دعوة العمل الهجمة اما بالنسبة للخطوط (الأوضاع) العليا فيفضل ان يكون الالتحام عاليا حتى يعطي الفرصة للتغير من اسفل نصل سلاح المنافس اما اذا أدى اللاعب المهاجم هذه الحركة بمد الذراع فقط بدون حركة الطعن فتسمى تهويشة غير مباشرة (بالمغيرة).



الشكل (2)

يوضح الهجمة بتغيير الاتجاه

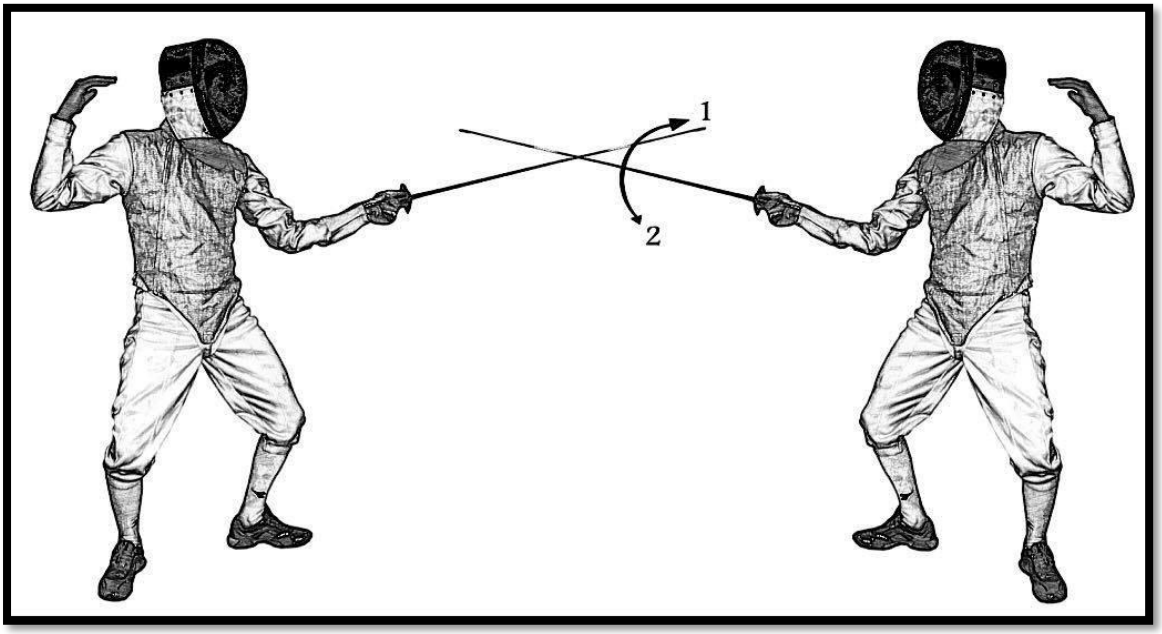
2-1-10-1-3 الهجمة العددية

سميت بالحركات العددية لان اللاعب المهاجم يؤديها بطريقة العد أي (1,2) وذلك من وضع الالتحام في الخطوط العليا أي من وضع الدفاع السادس التهويشة الأولى (أي العدة الأولى) عن طريق نقل نصل سلاحه الى الجهة المقابلة فعند استجابة اللاعب المنافس (المدافع) بعمل دفاع مخدوع يقوم اللاعب المهاجم بأداء التهويشة الثانية وذلك بإرجاع نصل السلاح الى الوضع الذي كان ملتحما فيه ثم مد ذراعه المسلحة تجاه هدف المنافس مع أداء حركة الطعن للوصول الى الهدف وتحقيق اللمسة، والهجمة العددية هي عبارة عن تهويشة بالمغيرة (تغيير الاتجاه) + دفاع مخدوع + هجمة بتغيير الاتجاه.

الطعنة المستقيمة المباشرة، دفاع مخدوع، عمل تغيير الاتجاه الى الجهة الأخرى.

التهويشة القاطعة (الخداع بالقاطعة) دفاع مخدوع، تغيير الاتجاه (التغيير بالمغيرة)

الطعنة القاطعة، دفاع مخدوع، عمل تغيير الاتجاه الى الجهتين اليمنى واليسرى بعدتين وتستخدم هذه الهجمة مع المنافس الذي يميل الى استخدام الدفاع بكثرة.



الشكل (3)

يوضح الهجمة العددية

2-1-10-1-4 الهجمة القاطعة

تعد الهجمة القاطعة احدى حركات الهجوم البسيط غير المباشر ويبدأ الأداء الحركي لها أساسا من وضع الالتحام مع سلاح الخصم في الأوضاع العليا للمبارزة او الأوضاع السفلى ولكن يفضل تأديتها في الأوضاع العليا لأنها تكون أكثر نجاحا وتؤدى الطعنة القاطعة في ثلاث مراحل حركية متتابعة لا فارق زمني بينها وهي:

المرحلة الأولى

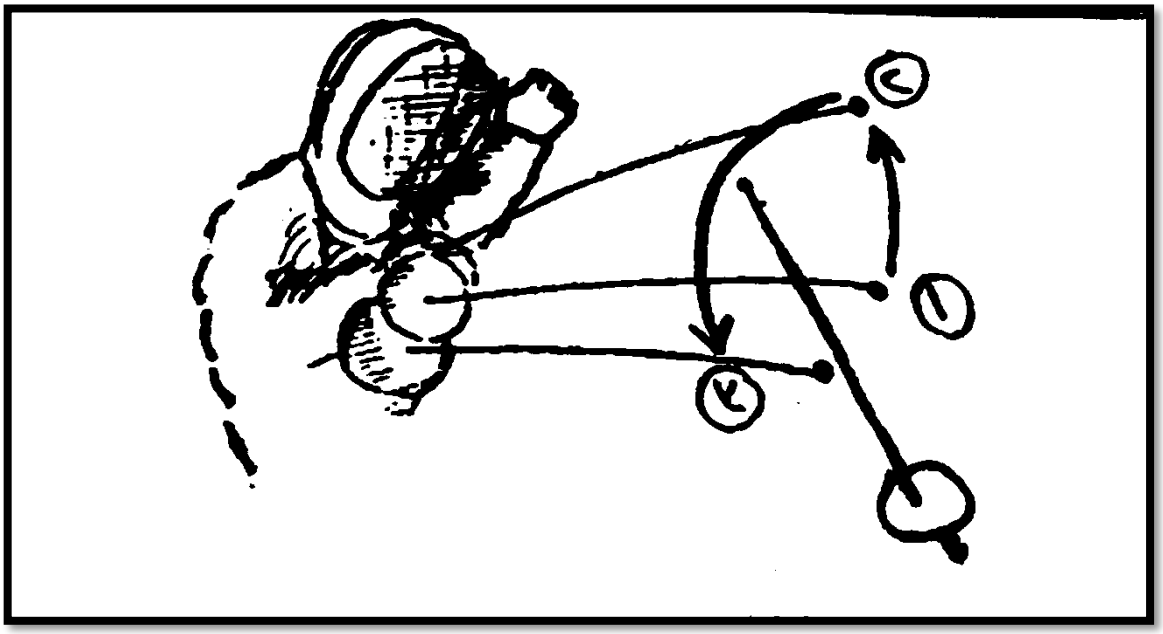
يسحب اللاعب المهاجم نحو الامام أي باتجاه الكتف الأيمن للاعب المهاجم يرافقها ثني رسغ اليد مع ثني الساعد والعضد ويكون الثني من المرفق بحيث تكون ذبابة سلاح اللاعب الخصم امام نصل اللاعب المهاجم.

المرحلة الثانية

يتم عبور نصل اللاعب المهاجم أي تحويله من جهة التحام النصلين الى الجهة الأخرى (المغيرة).

المرحلة الثالثة

مد الذراع المسلحة مع مد الرسغ بحيث يكون الذراع والسلاح على استقامة واحدة.



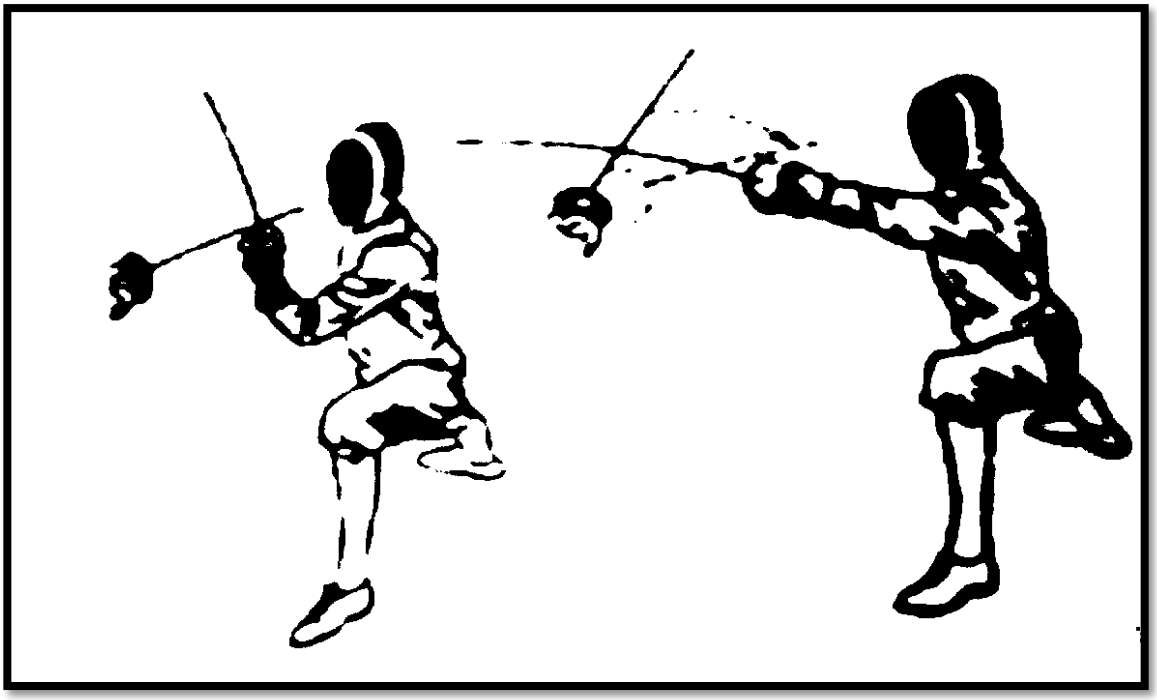
الشكل (4)

يوضح الهجمة القاطعة

2-1-10-1-5الهجمة الزمنية المضادة

وهي حركة هجوم يؤديها اللاعب المدافع دون عمل أي دفاع على بداية حركة هجوم الخصم الأصلي بزمن سابق او توقيت مناسب بمعنى اخر تؤدى الهجمة الزمنية خلال الفترة المحصورة بين لحظة بدء حركة هجوم الخصم ونهايتها دون القيام بحركة دفاعية.

تتم هذه الهجمة في اخر مرحلة من مراحل هجوم اللاعب وذلك بمد الذراع المسلحة تجاه هدف المهاجم مع تغطية الجهة الذي حصل فيها الهجوم بحيث يجبر الحركة الهجومية على الخروج خارج الهدف القانوني ويستخدم هذا النوع من الهجوم المضاد مع المنافس الذي يقوم بهجوم مركب من عدة حركات سليمة الأداء على درجة كبيرة من الدقة والاتقان وبناء على ذلك تؤدى الطعنة (الهجمة) الزمنية بالحركة المناسبة عند نهاية توقيت حركة هجوم المنافس مباشرة اذ يقوم اللاعب في هذه اللحظة بمنع المنافس من أداء هجومه بنجاح أولا بحركة دفاعية سريعة خاصة بإحدى حركات المسكات النصلية الدفاعية يليها مباشرة القيام بتنفيذ هذا النوع من الهجوم المضاد.

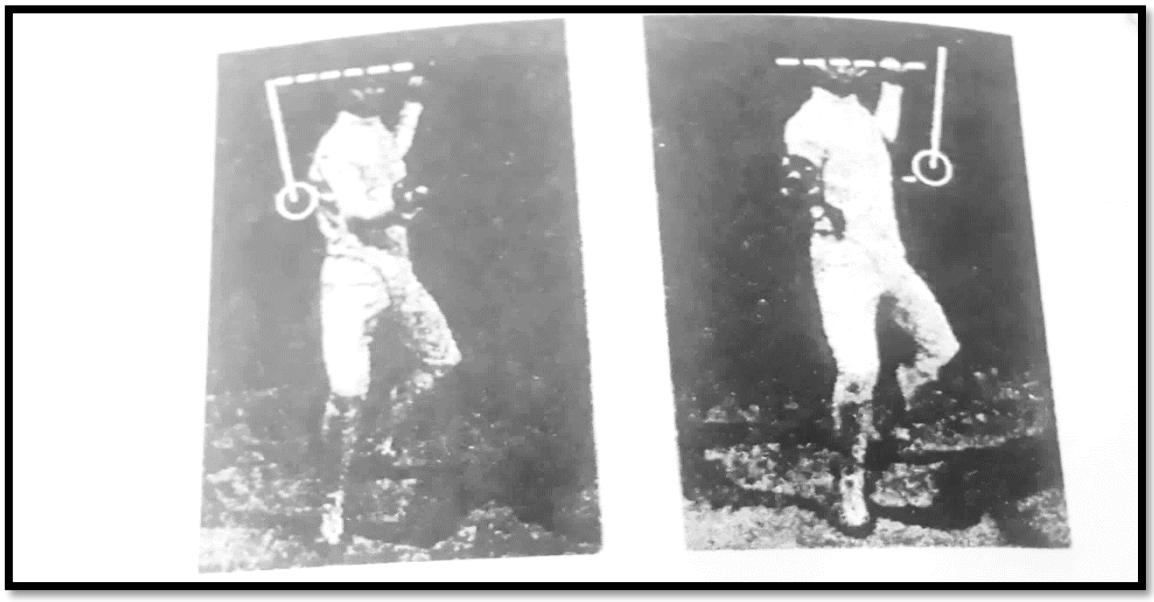


الشكل(5)

يوضح الهجمة الزمنية المضادة

2-1-10-1-6الدفاع المستقيم

يؤدى بطريقة مباشرة في خط مستقيم عند قيام المنافس بالهجوم البسيط غير المباشر عندما يكون التغيير افقيا بين الوضع الدفاعي السادس والرابع او الوضع الدفاعي الثامن والسابع اذا الدفاع المستقيم هو الحركة التي يؤديها اللاعب بالانتقال من وضع دفاعي الى وضع دفاعي اخر بخط مستقيم افقي.

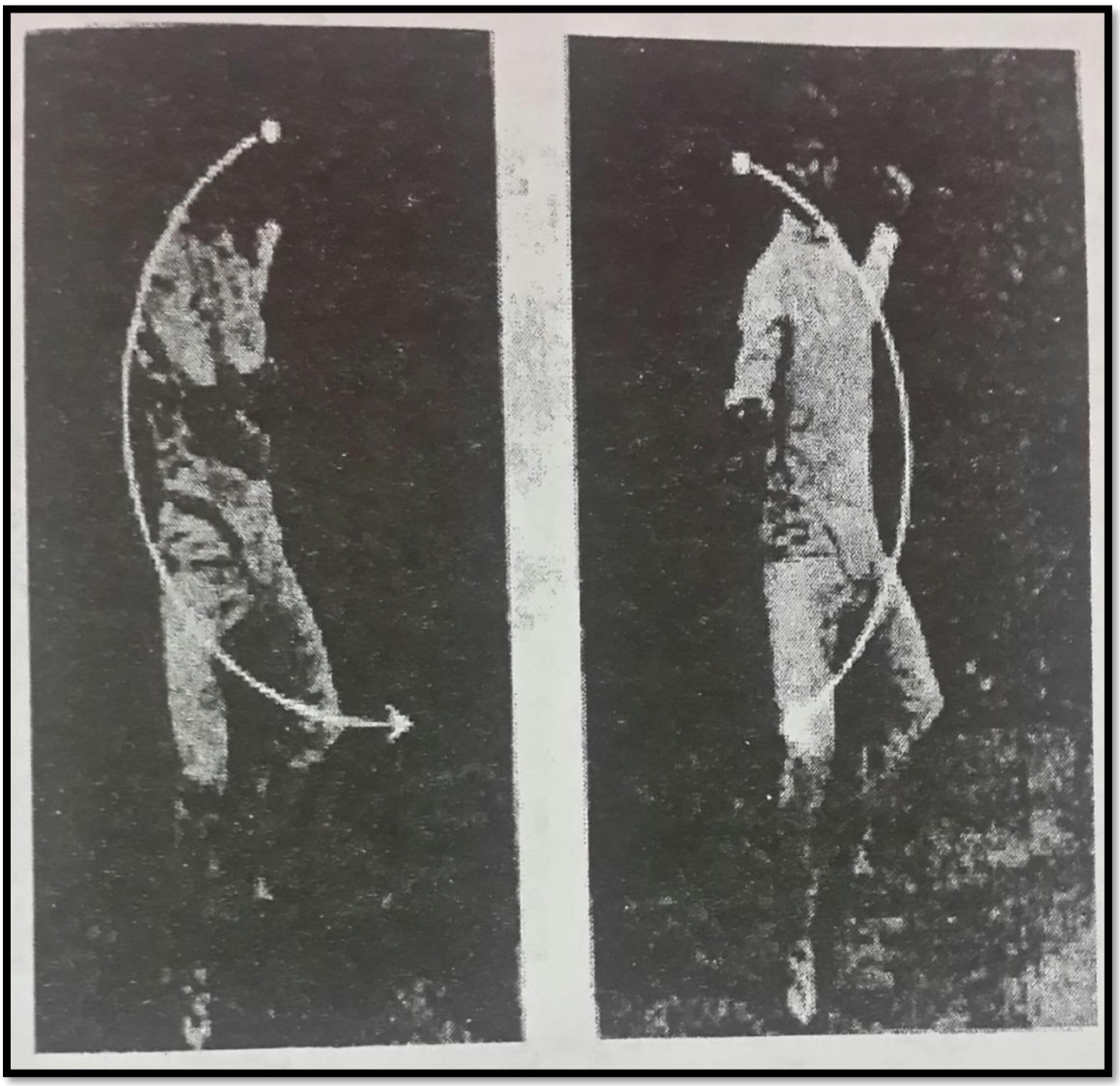


الشكل(6)

يوضح الدفاع المستقيم

2-1-10-1- 7الدفاع نصف الدائري

يؤدى بطريقة نصف دائرية وذلك بالانتقال بنصل السلاح من الخطوط العليا الى الخطوط السفلى مع رسم نصف دائرة بذبابة النصل وتتم هذه الحركة بأصابع اليد مع حركة تابعة من الرسغ وساعد اليد وهذا الدفاع يتم من جانب واحد ففي الجهة الخارجية من الهدف يكون انتقال النصل من الخطوط العليا الى الخطوط السفلى أي من الوضع السادس الى الوضع الثامن وبالعكس واما في الجهة الداخلية من الهدف فيكون بانتقال النصل من الوضع الدفاعي الرابع الى الوضع الدفاعي السابع وبالعكس.



الشكل (7)

يوضح الدفاع النصف دائري

2-2 الدراسات المشابهة

2-2-1دراسة (محمد عبد الرزاق نعمة)[1]

تصميم وتقنين اختبارات مركبة لتقييم الأداء بدلالة بعض المتغيرات البدنية والمهارية والوظيفية للاعبي المبارزة

تضمنت الأطروحة على مشكلة البحث ومن خلال عمل الباحث ضمن اختصاص المبارزة ومشاهدته عمل بعض مدربي أندية البصرة في رياضة المبارزة وجد الباحث ان عملية انتقاء اللاعبين تجري بالطريقة التقليدية وهي بعض الاختبارات البدنية القديمة، وهي اختبارات لا تعطي او تحدد المستويات الحقيقية لأداء اللاعب من جميع النواحي البدنية والمهارية والوظيفية.اما أهداف البحث فكانت تصميم وتقنين اختبارات مركبة لتقييم مستوى الأداء (بدني ومهاري ووظيفي) لدى لاعبي الشباب بالمبارزة، تحديد مؤشرات رقمية للاختبارات المصممة على وفق معادلة لحساب درجة الاختبار، تحديد درجات ومستويات معيارية للاختبارات المصممة، وتحديد نسب مساهمة المتغيرات البدنية والمهارية والوظيفية في الاختبارات المصممة، أيجاد معادلات للتنبؤ بمستوى الأداء المهاري بدلالة المتغيرات البدنية والوظيفية.

اما منهج البحث وإجراءاته الميدانية فقد استخدم الباحث المنهج الوصفي اذ يعد أنسب الطرائق لحل مشكلة الدراسة الحالية، وتناول وصفا لعينة البحث، والأجهزة والأدوات المستخدمة بالتجربة وتصميم اختبارات مركبة والجهاز الالكتروني المصمم، كما وضح التجارب الاستطلاعية الأولى والثانية والثالثة وكذلك اوضح كيفية إجراء الأسس العلمية للاختبارات (صدق، ثبات، موضوعية) والتجربة الرئيسة اي تقنين الاختبارات على عينة البحث

---

[1] محمد عبد الرزاق نعمة : مصدر سبق ذكره ،، سنة 2014، ص 12.

كما عرضت النتائج وحللت ونوقشت من أجل تحقيق أهداف البحث في التعرف على مؤشرات الاختبارات العامة النهائية وكذلك الاختبارات (المهارية والبدنية والوظيفية) وكذلك الدرجات المعيارية والمستويات ومعادلة التنبؤ لمؤشر الاختبار العام. اما الاستنتاجات فهي

- إن الاختبارات المصممة اظهرت فروقاً فردية بين افراد عينة البحث عبر الدرجات الخام والمستويات التي حصل عليها افراد العينة عند تقنين هذه الاختبارات. اماالتوصيات منها:
- ضرورة استخدام الاختبارات المصممة في تقييم الاداء لدى لاعبي المبارزة وذلك لأهميتها وقدرتها على إعطاء قيم موضوعية للأداء من قبل المدربين والمختصين بالرياضة في مراحل تتبعية من البرامج التدريبية.

2-2-2 دراسة (اثير قاسم محمد الكرخي)[1]

تأثير الجهاز المقترح كوسيلة مساعدة لتمرينات في المهارات الدفاعية بسلاح الشيش لأندية محافظة ديالى المتقدمين

تكمن مشكلة البحث في ان استخدام الأجهزة المساعدة في التدريب هو ليس تقليلا من قيمة المدرب او العملية التدريبية بل انها تدعم وتساعد على اجتياز العقبات التي تواجهه ووجد الباحث قلة عناية بعض المدربين باتباع الطرائق الحديثة في التدريب واستخدام الأجهزة المساعدة كما ان هناك ضعفا في أداء المهارات الدفاعية الأساسية بسلاح الشيش لدى لاعبي اندية المحافظة

اما اهداف البحث فكانت:

1. تصميم جهاز للمهارات الدفاعات بالمبارزة في سلاح الشيش
2. اعداد تمرينات خاصة بالمهارات الدفاعية تنفذ بالجهاز المقترح
3. التعرف على تأثير التمرينات بالجهاز المقترح في تطوير الدفاعات الأساسية بالمبارزة للاعبين المتقدمين في محافظة ديالى.

---

[1] اثير قاسم محمد الكرخي: تأثير الجهاز المقترح كوسيلة مساعدة لتمرينات في المهارات الدفاعية بسلاح الشيش لأندية محافظة ديالى المتقدمين، ص214.

استخدم الباحث المنهج التجريبي ذا تصميم المجموعتين المتكافئتين (تصميم تجريبي ذو ضبط محكم) لملائمته وتحقيق اهداف البحث، ان مجتمع الأصل يتكون من (25) لاعبا اختيرت عينة البحث بالطريقة العشوائية (القرعة).

واستنتج الباحث ما يأتي:

1- التمرينات المعدة من قبل المدرب والتمرينات بالجهاز المقترح تأثيرا إيجابيا في أنواع الدفاعات بالشيش.

2- نسبة تطور أنواع الدفاعات بسلاح الشيش باستخدام الجهاز المقترح في تمرينات كانت أكبر من المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة.

في ضوء الاستنتاجات السابقة يوصي الباحث بما يأتي:

1- تعميم الجهاز على الأندية في المحافظة والقطر لاستخدامه بوصفه جهازا تدريبيا مساعدا وادخاله ضمن التدريبات.

2- تعميم الجهاز واستخدامه في كليات التربية الرياضية بوصفه صالحا لان يعمل كجهاز تعليمي لتعليم المهارات الدفاعية.

3- تجريب الجهاز على الفئات العمرية المختلفة.

4- تحوير الجهاز للتمكن من استخدامه في الأسلحة الأخرى.

2-2-3مناقشة من الدراسات المشابهة

استفادت الباحثة من الدراستين السابقتين في تصميم اختبارات باستخدام جهاز مساعد في عملية الاختبارات وتقنينها على لاعبي الشباب بالمبارزة لتقييم أدائهم. ويمكن استخدام الجهاز في المجالات الرياضية ومنها تعلم بعض المهارات وكذلك يمكن استخدامه كوسيلة للتدريب وتطوير الأداء المهاري للاعبي المبارزة. وقد جسدت هذه الدراسة أهمية الجهاز من خلال النتائج التي تم الحصول عليها. وقد

استفادت الباحثة من تلك الدراسات المشابهة في تحديد إطار بحثها وكذلك الإجراءات التي اتبعتها من حيث تحديد أهدافها ومنهجية البحث وأسلوب جمع البيانات والمعلومات النظرية المدعمة لاتجاهات بحثها.

وقد تباينت الدراسة السابقة مع دراستنا الحالية في تطبيق هذه الاختبارات اذ استخدمت الباحثة جهازا مصنعا من قبلها يتناسب مع طبيعة المهارات الأساسية في رياضة المبارزة. وكذلك تباينت من حيث منهجية البحث فقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي وذلك لطبيعة ملامته مع طبيعة بحثها بينما استخدمت الدراسة السابقة (دراسة اثير قاسم) المنهج التجريبي لملامته مع طبيعة بحثه.

- تباينت الدراسة الحالية مع دراسة (محمد عبد الرزاق نعمة) بتطبيق الاختبارات اذ استخدم اختبارات بدنية مهارية اما الدراسة الحالية اشتملت على تصميم اختبارات لتقييم الأداء المهاري فقط وباستخدام جهاز مصنع.
- تباينت الدراسة الحالية مع دراسة (اثير قاسم) بطبيعة الجهاز المصنع حاليا يساعد في تقييم بعض المهارات الهجومية والدفاعية اما دراسة اثير قاسم فصمم جهاز لقياس المهارات الدفاعية فقط.
- تشابهت الدراسة الحالية مع دراسة (محمد عبد الرزاق) بإيجاد المعايير ووضع المستويات للاختبارات المصممة واختلفت مع دراسة (اثير قاسم) باستخدامه الجهاز فقط في الناحية التدريبية بدون وضع أي معايير او مستويات.
- من حيث العينة تشابهت الدراسة الحالية مع دراسة (محمد عبد الرزاق) واختلفت مع دراسة (اثير قاسم).

الفصل الثالث

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث

3-2 عينة البحث

3-3 وسائل جمع المعلومات والأجهزة والأدوات المستخدمة:

3-3-1 وسائل جمع المعلومات

3-3-2 الاجهزة والأدوات المستخدمة بالبحث:

3-4 إجراءات البحث الميدانية

3-4-1 تصميم الجهاز المستخدم في البحث وتصنيعه

3-4-2 مواصفات الجهاز

3-5 تحديد متغيرات الجهاز وعرضها على الخبراء والمختصين

3-5-1 تقييم الأداء وحساب الدرجات

3-6 التجربة الاستطلاعية

3-7 الأسس العلمية للاختبار

3-7-1 -1 صدق الاختبار

3-7-1-2 الصدق الظاهري

3-7-1-3 الصدق التمييزي

3-7-2 ثبات الاختبار

3-7-3 موضوعية الاختبار

3-8 التجربة الرئيسة

3-9 الوسائل الإحصائية

الفصل الثالث

3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية

3-1 منهج البحث

"المنهج هو الطريقة التي يسلكها الباحث للإجابة عن الأسئلة التي تثيرها المشكلة موضوع البحث"[1] فقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي بالطريقة المسحية ذلك لأنه الوسيلة المناسبة للوصول إلى أهداف البحث ودراسة المتغيرات الخاصة التي لها علاقة بمشكلة البحث.

3-2 مجتمع البحث وعينته

حددت الباحثة مجتمع البحث وهم لاعبي محافظتي (البصرة وميسان) بسلاح سيف المبارزة لفئة الشباب والذين تتراوح أعمارهم من (17-20) سنة وقد بلغ عددهم (32) لاعب والمسجلين في سجلات الاتحاد المركزي للمبارزة.. اما عينة البحث فبلغ عددهم أيضا (32) لاعب وبذلك شكلت العينة نسبة 100% من المجتمع الأصلي للبحث وهي بذلك تمثل المجتمع الأصلي تمثيلا كاملا.

ت	المحافظة	العينة	نوع العينة	نسبة المجتمع
1	البصرة	18	التقنين	%56,25
2	ميسان	14	البناء	%43,75
المجموع		32		%100

[1] Mertor, R. R., Social theory and Social structure, 1982. P. 89-95

3-3 الوسائل والأدوات والأجهزة المستخدمة بالبحث

3-3-1 وسائل جمع المعلومات وأدوات البحث

لقد استعانت الباحثة بعدة من الوسائل لجمع المعلومات وهي:

- المصادر والمراجع العلمية العربية والأجنبية.
- استمارة تقييم المهارات ملحق (3).
- استمارة استبيان للخبراء والمختصين لتحديد اهم المهارات التي يقيسها الجهاز ملحق (1).
- برنامج SPSS الإحصائي V.21
- المقابلات الشخصية مع الخبراء والمختصين ملحق (2).

3-3-2 الأجهزة والأدوات المستخدمة بالبحث

- الجهاز الميكانيكي الكهربائي المصنع
- كاميرا ديجتال نوع song
- حاسبة الكترونية لا بتوب نوع (Hp)
- حاسبة يدوية
- تجهيزات لاعب المبارزة متكاملة.

3-4 إجراءات البحث الميدانية

3-4-1 تصميم الجهاز المستخدم في البحث وتصنيعه

بغية الحصول على نتائج موضوعية لمستوى الأداء المهاري للاعبي المبارزة صمم وصنع جهاز كهربائي ميكانيكي مساعد لتقييم الأداء المهاري من قبل الباحثة ولغرض قياس هذه الجوانب كان يتحتم على الباحثة استخدام مثل هذا النوع من الأجهزة الميكانيكية التي تعطي المساعدة والمصداقية لقياس هذه الجوانب التي غالبا ما تقاس عن طريق مساعدة الزميل والتحكيم من قبل المحكمين فضلا عن أنها لا

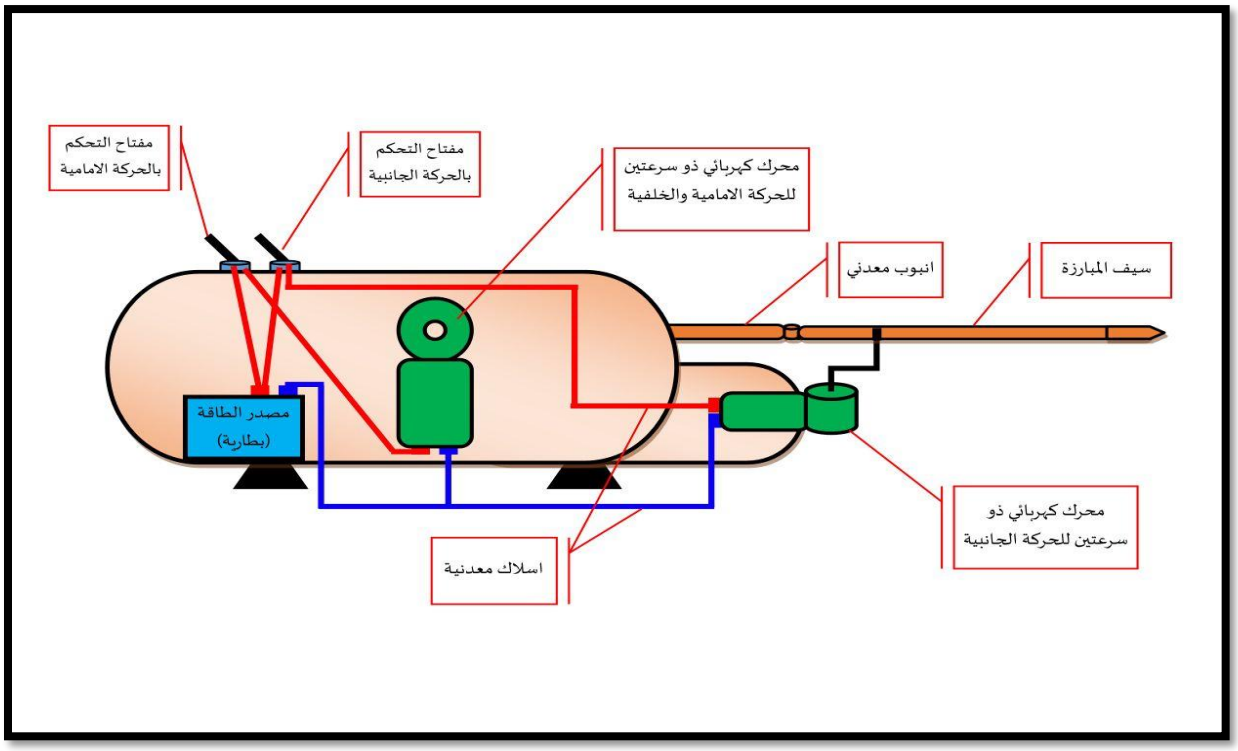
تعطي تقييما موضوعيا لقياس هذه الجوانب صممت الباحثة جهاز ميكانيكي كهربائي يساعد المختبر على أداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية من خلال حركات ميكانيكية للأمام والخلف وللجانبين وبسرع مختلفة لذلك. فالجهاز المصنع يعطينا حركات مشابهة لحركات اللاعب الزميل وبذلك سيساعد المختبر لإعطائه فرصا مشابهة لكل مبارز في هذه الاختبارات بشكل دقيق وموضوعي تعطي الاستفادة المرجوة منها في تقييم أداء اللاعبين. وكما موضح في الشكل (8)

الشكل (8)

يوضح الجهاز المصنع

3-4-1-1 مواصفات الجهاز المساعد

الجهاز عراقي الصنع ميكانيكي كهربائي يعمل على مصدر فولتية (12 فولت) اذ ان الجهاز المصنع المساعد يتكون من هيكل حديد مع أذرع متحركة بوساطة محركين تشغيل كهربائية بواقع حركتين: حركة ترددية ذهاب واياب وحركة عرضية يمين ويسار وقد تمت معاييره هذا الجهاز في جامعة البصرة/كلية الهندسة قسم الهندسة الميكانيكية ملحق (5) بحيث ثبت ان الجهاز يتمتع بدرجة موضوعية عالية بموجب شهادة الفحص التي حصل عليها.



شكل(9) يوضح تخطيط الكهربائي للجهاز

-مكونات الجهاز المصنع (الميكانيكية)

- صندوق حديدي مستطيل الشكل مصنع من بليت سمكها (2 ملم) وطولها (60 سم) وارتفاعها (30 سم).
- قواعد مصنوعة من الربل عدد (4) استخدمت للقاعدة ارتفاع كل قاعدة (5سم) ثبتت على الجهاز من الاسفل. لتثبيت الجهاز استخدم انبوبة حديدية مربعة عدد (2) طولها (40 سم).
- ذراع ناقل للحركة تكون حركته يمينا او يسارا.
- استخدمت ثلاثة براغ لتثبيت السيف بالذراع.
- استخدام سيف المبارزة نصل سلاح سيف مبارزة بدون مجموعه المقبض
- وكذلك استخدام ما تسمى بمساند انزلاق (بوشة عدد 3) لتثبيت المحاور المنزلقة.
- استخدم ذراع ناقل للحركة تكون حركته امام وخلف.
- وضعت قاعدة في مقدمة الذراع الامامية لتثبيت سلاح سيف المبارزة.

- غلف الجهاز من الخارج بصندوق خشب مستطيل الشكل مفتوح من الاسفل وغلف الصندوق بطبقة من الإسفنج والقماش لتقليل صوت المحركات أولا وثانيا لا عطاء الشكل اللائق للجهاز

- غطي الذراع الناقلة للحركة بذراع بلاستيكية (ذراع مليكان) وكما في الشكل (9-10)

- مكونات الجهاز الكهربائيه

- محرك كهربائي ذو سرعتين يعمل باتجاهين يمين ويسار يستخدم لحركة الامام والخلف ومحرك كهربائي اخر يستخدم لحركة اليمين واليسار.

- لوحة سيطرة على مفتاحين كهربائيين ذات سرعتين للتحكم بحركة ذراع الجهاز المفتاح (1) (يعمل الحركة للأمام والخلف) حيث كان عمل المفتاح الأول هو الحركة الى الامام والخلف. وعندما تتحرك ذراع الجهاز الى الامام يبدا اللاعب المختبر بسحب ذراعه وعندما تتراجع ذراع الجهاز الى الخلف يقوم اللاعب بأداء الهجمة المستقيمة المباشرة حيث تؤدى بنفس اتجاه نصل سلاح المنافس وياخذ اللاعب لمسة مباشرة اما المفتاح (2) فكان عمله هو الحركة للجانبيين (يمين-يسار) عندما تتحرك ذراع الجهاز الى اليمين يبدا اللاعب بعمل تغيير من أسفل سلاح الخصم وعندما يتغير اتجاه ذراع الجهاز يقوم اللاعب بتمرير سلاحه من تحت نصل ذراع الجهاز ليؤدي الهجمة بتغيير الاتجاه وعندما نقوم بعملية تشغيل المفتاحين معا تتحرك الذراع للأمام والخلف وللجانبين معا وبذلك تعطينا حركة اشبه بحركة ذراع الخصم.

الشكل (10) و(11) يوضح هيكل الجهاز

\

3-5 تحديد المتغيرات(المهارات)التي يساعد في تقييمها الجهاز وعرضها على الخبراء والمختصين

من اجل التوصل الى متطلبات وتحديد متغيرات (المهارات) البحث التي يساعد في قياسها الجهاز الذي اعد من اجلها لتقييم الاداء المهاري للاعبي المبارزة قامت الباحثة بأعداد استمارات استبيان ملحق (1) وعرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال رياضة المبارزة لتقييم الجهاز وكذلك لتحديد المهارات التي يقيسها الجهاز وكان عدد الخبراء والمختصين (11) خبير وحصلت على نسبة (100%) حول المهارات اما الاختبارات والقياس فقد تم عرض الاستمارة عليهم وبعد ورود النتائج تم الاتفاق على نسبة (100%) كما في محلق (2). وبعد جمع استمارات الاستبيان من الخبراء والمختصين وفي ضوء آرائهم تم التباحث معهم على كيفية أداء الجهاز والحركات المتعددة في الجهاز الكهربائي الميكانيكي المصمم اذ تم الاخذ بالموافقة والتأييد من قبلهم حول صلاحية عمل الجهاز والغرض الذي اعد له في تصميم اختبارات لتقييم الاداء المهاري لبعض المهارات في سلاح سيف المبارزة كون الجهاز ذراع متحركة لسلاح سيف المبارزة وكما مبين في الجدول (1).

الجدول (1)

يبين نسب اتفاق السادة الخبراء والمختصين

المصنع والمهارات التي يساعد في قياسها الجهاز المصنع

ت	المتغيرات	وحدة القياس	عدد الخبراء	نسبة الاتفاق
1	الدفاع المستقيم	درجة	11	%100
2	الدفاع النصف دائري	درجة	11	%100
3	الهجمة المستقيمة المباشرة	درجة	11	%100
4	الهجمة بتغيير الاتجاه	درجة	10	%90.99
5	الهجمة العددية	درجة	10	%90.99
6	الهجمة القاطعة	درجة	11	%100
7	الهجمة الزمنية المضادة	درجة	10	%90.99

ومن خلال الجدول (1) تم الاتفاق على المهارات في رياضه المبارزة التي يمكن ان يساعد الجهاز في قياسها بعد ان حصلت نسبة الاتفاق (75%) فأكثر كما يشير (بلوم واخرون) انه على الباحث الحصول على نسبة اتفاق (75%") فأكثر لقبول الظاهرة.[1]

3-5-1 تقييم الأداء وحساب الدرجات

بعد ان تم الحصول على صلاحية المختصين الذين تم عرض استمارة التقييم عليهم حول صلاحية الجهاز المصنع وكذلك تحديد اهم المهارات التي يساعد في قياسها الجهاز تم وضع استمارة لتقييم مستوى الأداء المهاري ملحق (4) لقياس المهارات التي تم الاتفاق عليها لكل مهارة بخمسة حقول

---

[1] بلوم بنيامين واخرون: تقييم تعلم الطالب التجميعي والتكويني، ترجمة: محمد امين المفتي واخرون، دار ماكروهيل، القاهرة، 1983، ص126.

*كادر العمل المساعد / عواد يونس عودة: طالب في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة البصرة.

علي سامي شبيب / طالب

سامر سامي شبيب / موظف

وكل حقل متكون من ثلاث درجات وبذلك تصبح الدرجة الكلية لكل مهارة هي (15) درجة ومن ثم عرضها على الخبراء المختصين ملحق (3) وبعد التباحث معهم تم الاتفاق والموافقة على تلك الاستمارة لذلك تم العمل بها اثناء استخراج الدرجات يقوم اللاعب بأداء ثلاثة محاولات لكل مهارة ويعتمد في عملية التقييم افضل محاولة لكل من المحاولات الثلاث لتقيمها من قبل المحكمين. بحيث يقوم المحكمون بعملية تقييم الاداء وتقيم كل مرحلة من المراحل الموجودة ضمن الاستمارة ولكل مهارة وتسجيل الدرجة النهائية والتي تعتبر درجة المختبر لتلك المهارة.

3-6 التجربة الاستطلاعية

بعد اكتمال تصنيع الجهاز الكهربائي الميكانيكي على وفق المواصفات العلمية قامت الباحثة بإجراء التجربة الاستطلاعية بتاريخ 2017/3/13 الساعة العاشرة والنصف في قاعة المبارزة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة البصرة على عينة قوامها (10) لاعبين وهم خارج العينة في التجربة الرئيسية فئة الشباب بحضور فريق العمل المساعد*طبقت الاختبارات لتقييم مستوى اداء مهارات رياضة المبارزة قيد الدراسة المهارات باستخدام الجهاز الميكانيكي المصنع وكان الهدف منها التأكد من الأمور الاتية:

التأكد من تثبيت مكان للتصوير لأداء اللاعبين وكيفية التصوير صلاحية الجهاز الميكانيكي والأدوات المستخدمة وعملها والتعرف على كيفية استخدام الجهاز الميكانيكي وتدريب الكادر المساعد وتوزيع المهام والتعرف على كيفية تسجيل الدرجات وعدد المرات التي يحصل عليها كل لاعب والتعرف على المعوقات التي تحدث بالتجربة وكيفية شرح وتطبيق أداء المهارات وتطبيقها باستخدام الجهاز المصنع والتعرف على مدى تقبل العينة وتفهمها طريقة الأداء على الجهاز المصنع وحساب الوقت اللازم. وفي استخراج الأسس العلمية للاختبار.

3-7 الاسس العلمية للمهارات الفنية التي تؤدى مع الجهاز

3-7-1 صدق الاختبارات

"تتحدد قيمة أدوات التقييم في ضوء مدى صلاحيتها لقياس الجانب الذي وضعت من اجل قياساً فعلياً ودقيقاً دون أن تعطي أي مؤشر لقياس جوانب أخرى"[1].

3-7-1-1 الصدق الظاهري

يكون الحصول على الصدق الظاهري من خلال استطلاع آراء الخبراء والمختصين حول مدى صلاحية الجهاز المصنع لتقييم مستوى الاداء المهاري للاعبي سلاح سيف المبارزة والتي صمم الجهاز من اجلهـــا وقد سبق ايضاح ذلك الإجراء في الجدول (1). "وتستخدم هذه الطريقة لحساب الصدق الظاهري معاً اذ يطلب من الخبير والمختص إبداء رأيه في الاختبار، ويعتمد في ذلك على التفكير المنطقي أو ما يعرف بالتفكير الناقد والخبرة الذاتية"[2].

3-7-1-2 الصدق التمييزي

قامت الباحثة بإجراء اختبارات لتقييم للأداء المهاري على عينتين متساويتين بالعدد قوامها (10) لاعبين، إذ تم البدء بتطبيق الاختبارات للمهارات قيد الدراسة على (20) لاعبا، (10) لاعبين رياضة المبارزة والمسجلين في اتحاد البصرة الفرعي للمبارزة، و(10) لاعبين من ممارسي رياضة المبارزة وهم طلاب في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة للمرحلة الثالثة، في يوم الاربعاء المصادف 2017/3/20 في قاعة المبارزة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة جامعة البصرة، ومن اجل حساب الصدق التمييزي فقد تم معالجة نتائج التقييم للاختبارات إحصائيا باستخدام اختبار (t) كما مبين في الجدول(2)

---

[1] مصطفى حسين باهي: مصدر سبق ذكره، 1999.ص23.

[2] محمد نصرالدين رضوان: المدخل إلى القياس في التربية البدنية والرياضية، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، 2006، ص221.

الجدول (2)

والانحرافات المعيارية وقيمة (T) المحسوبة والمعنوية

لتقييم المهارات المبحوثة بين اللاعبين والطلاب الممارسين

ت	المعالجات الإحصائية / المتغيرات	اللاعبون		طلاب كلية التربية البدنية		قيمة tالمحسوبة	المعنوية الحقيقية Sig
		س	ع	س	ع		
.1	الدفاع المستقيم	10,00	0.99	6.00	1.15	8.485	000
.2	الدفاع النصف دائري	10.50	0.70	5.60	1.26	10.69	000
.3	الهجمة المستقيمة المباشرة	10.20	0.81	5.50	1.08	10.51	000
.4	الهجمة بتغيير الاتجاه	10.30	1.15	5.20	1.03	10.386	000
.5	الهجمة العددية	10.80	0.78	5.70	0.94	13.07	000
.6	الهجمة القاطعة	9.90	1.19	5.60	0.96	8.83	000
.7	الهجمة الزمنية المضادة	10.1	1.15	6.10	0.81	8.944	000

من خلال الجدول (2) نجد أن قيم (المعنوية الحقيقية sig) هي اصغر من (0.05) مما يدل على رفض فرضية العدم لان جميع قيم value أقل من(0.05) مما يدل على ان للجهاز القدرة على التمييز بين اللاعبين والطلاب في مهارات المبارزة[1].

3-7-2 ثبات الاختبارات

الثبات هو "استقرار النتائج عند إعادة تطبيق الاختبار على الأفراد والمحافظة على التباين الحقيقي للاختبار"[2]. إذ قامت الباحثة بإيجاد الثبات عن طريق الاختبار وإعادة تطبيقه أذ "يعدّ أسلوب

---

[1] محمود عبدالفتاح عنان، مصطفى حسين ناهي : مقدمة علم النفس الرياضة، ط2 ،مركز الكتاب للنشر. القاهرة،2001. ص 174.

[2] عصام النمر : القياس والتقويم في التربية الخاصة ، عمان ، دار اليازوري للطباعة ، 2008 ، ص77 .

الثبات عن طريق الاختبار–إعادة الاختبار(Test–retest reliability) أكثر طرائق إيجاد عامل الثبات صلاحية فيما يخص اختبارات الأداء في التربية البدنية والرياضية، وأكثرها شيوعاً واستخداماً أيضا، اذ تعتمد على فكرة إعادة تطبيق الاختبار على الأفراد أنفسهم وفي الظروف نفسها مرة أخرى بعد انقضاء فترة زمنية، إذ يعبر معامل الارتباط بين التطبيقين (الأول والثاني) عن معامل الثبات أو معامل الاستقرار(Coefficient of Stability)كما يطلق عليه"[1].

إذ أجريت الاختبارات لتقييم التطبيق الاول يوم الاربعاء الموافق 2017/4/5 ثم اعيد التطبيق الثاني في يوم الاربعاء الموافق 2017/4/12 في الساعة الحادية عشر صباحا على (10) لاعبين من لاعبي محافظة البصرة في رياضة المبارزة كما مبين في الجدول (3)

الجدول (3)

يبين معاملات الثبات

ت	اسم المهارة	رمز المهارة	وحدة القياس	معامل الثبات	Sig
1.	الدفاع المستقيم	x1	درجة	0.875	0.02
2.	الدفاع النصف دائري	x2	درجة	0.815	0.04
3.	الهجمة المستقيمة المباشرة	x3	درجة	0.815	0.03
4.	الهجمة بتغيير الاتجاه	X4	درجة	0.754	0.013
5.	الهجمة العددية	x5	درجة	0.766	0.010
6.	الهجمة القاطعة	x6	درجة	0.805	0.009
7.	الهجمة الزمنية المضادة	X7	درجة	0.877	0.01

[1]محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية الرياضية والبدنية، ط6، دار الفكر العربي، القاهرة، 2004، ص149.

من خلال الجدول (3) نجد ان جميع قيم الدلالة (sig) اقل من (0.05) ولذلك نجد إن الاختبارات لتقييم الأداء المهاري قد حققت ثباتاً عالياً إذ إن الاختبار الثابت يعني "هو الاختبار الذي يعطي نتائج مقاربة عند اعادته على نفس الافراد وفي نفس الظروف"[1].

3-7-3 موضوعية الاختبارات

"يتصف الاختبار الجيد بالموضوعية، أي أن النتائج لا تتأثر بذاتية المصحح أو شخصيته، فالمفحوص يأخذ درجة معينة من الاختبار حتى لو صحح الاختبار أكثر من مصحح"[2]. وللتأكد من موضوعية الاختبارات فقد خصص لكل اختبار حكمان* لتقييم الاداء المهاري للاختبارات على الجهاز المصنع ليعطي كل منهما النتيجة الخاصة به للاختبار وبعد ذلك تم إيجاد معامل الارتباط بين تقدير الحكم الأول وتقدير الحكم الثاني، إذ إن معامل الارتباطين تقدير المحكم الأول وتقدير المحكم الثاني هو معامل الموضوعية.

---

[1] ريسان خريبط مجيد: موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية، ج1، جامعة البصرة، 1989، ص19.

[2] ريسان خريبط مجيد: مناهج البحث في التربية البدنية، الموصل، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، 1987، ص72.

* د. محمد عبد الرزاق / تدريسي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة

د. مشتاق حميد عبد الله / تدريسي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة

الجدول (4)

يبين معامل الموضوعية

ت	اسم الاختبار	حكم اول	حكم ثاني	المعنوية	Sig
1	الدفاع المستقيم	10.00	10.40	معنوي	00.1
2	الدفاع النصف دائري	10.50	10.80	معنوي	0.029
3	الهجمة المستقيمة المباشرة	10.20	10.50	معنوي	0.012
4	الهجمة بتغيير الاتجاه	10.30	10.60	معنوي	0.02
5	الهجمة العددية	10.80	11	معنوي	0.027
6	الهجمة القاطعة	9.90	10.40	معنوي	0.004
7	الهجمة الزمنية المضادة	10.1	10.1	معنوي	0.024

ومن خلال الجدول (4) نجد إن جميع قيم الدلالة (sig) هي اقل من (0.05) لذلك نجد إن جميع اختبارات تقييم الاداء المهاري تتمتع بموضوعية عالية آذ "يعد الاختبار موضوعياً إذا كان يعطي الدرجات نفسها بغض النظر عن الشخص الذي يصححه ودون تدخل أحكامه الذاتية"[1].

3-8 التجربة الرئيسة

بعد ان تم تحديد مواعيد مع افراد عينة البحث وذلك من خلال المدربين وتهيئة جميع الاجهزة والادوات بدا العمل بالتجربة الرئيسة في يوم الاحد والاثنين الموافقان23-24 / 4 / 2017 بعد إن تم إعداد الاختبارات للمبارزين في قاعة المبارزة لكلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة البصرة وكان عدد افراد اللاعبين المختبرين في محافظة البصرة (18) لاعب وهم يمثلون عينة التقنين وقد بدأت الباحثة بتنفيذ الاختبارات في الساعة العاشرة صباحا وانتهت في الساعة الثانية عشر مساءا من نفس اليوم وكذلك

[1]فاخر عاقل: أسس البحث العلمي في العلوم السلوكية، ط1، دار العلم للملايين، بيروت، 1979، ص233.

في اليوم الثاني تم تنفيذ الاختبارات في نفس الوقت واستغرق تنفيذ الاختبارات لمهارات قيد الدراسة على الجهاز الكهربائي الميكانيكي المصنع تقريباً (5د) لكل فرد من افراد عينة البحث وفي يوم الاربعاء الموافق 4/26/ 2017 تم اختبار (14) لاعب من لاعبين سيف المبارزة وهم عينة البناء في قاعة المبارزة كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة ميسان وقد بدأت الاختبارات في الساعة التاسعة صباحا وانتهت في الساعة الثانية عشر مساءا من نفس اليوم وقد راعت الباحثة شكل الاختبارات عند التطبيق لأفراد عينة البحث تحت نفس الظروف المكانية والزمانية والمناخية قدر المستطاع اذا تم تصوير الاختبارات جميعها لكل افراد العينة وبعد الانتهاء من تطبيق الاختبارات قامت الباحثة بتسليم اقراص الاختبارات الى المحكمين* لاستخراج الدرجات الخام لتقييم اللاعبين ولأجل عمل المستويات المعايير لها.

3-9 الوسائل الإحصائية

استخدمت الباحثة الحقيبة الإحصائية spss اصدار (21) لاستخراج نتائج البحث واستخدمت الدرجات المعيارية المعدلة بطريقة التتابع من خلال برنامج EXCEL 2010 كذلك استخدم قانون:

ـــ المقدار الثابت = $\frac{\text{الانحراف المعياري} \times 5}{50}$

- النسبة المئوية = الجزء/ الكل×100%
- الانحراف المعياري
- الوسط الحسابي
- t.Test للعينات المستقلة
- معامل الارتباط البسيط

* د. محمد عبد الرزاق / تدريسي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة
د. مشتاق حميد عبد الله / تدريسي في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة

الفصل الرابع

4 – عرض النتائج ومناقشتها

4–1 الوصف الاحصائي للاختبارات قيد الدراسة

4–2 الدرجات المعيارية لنتائج الاختبارات التخصصية للأداء المهاري

4–3 المستويات المعيارية للاختبارات المصممة:

4–3–1 عرض مستويات وتقييم مهارة (الدفاع المستقيم) ونتائجه

4–3–2 عرض مستويات الاختبار الثاني (الدفاع النصف دائري) ونتائجه

4–3–3 عرض مستويات الاختبار الثالث (الهجمة المستقيمة المباشرة) ونتائجه

4–3–4 عرض مستويات الاختبار الرابع (الهجمة بتغيير الاتجاه) ونتائجه

4–3–5 عرض مستويات الاختبار الخامس (الهجمة العددية) ونتائجه

4–3–6 عرض مستويات الاختبار السادس (الهجمة القاطعة) ونتائجه

4–3–7 عرض مستويات الاختبار السابع (الهجمة الزمنية المضادة) ونتائجه

4–4 مناقشةالنتائج:

الفصل الرابع

4-عرض النتائج ومناقشتها

4- 1 الوصف الاحصائي للاختبارات قيد الدراسة

بعدما قامت الباحثة بتطبيق الاختبارات والحصول على الدرجات الخام تم استخرج الوسط الحسابي والانحراف المعياري وأقل قيمة وأعلى قيمة والتباين ومعامل الالتواء والتفلطح حيث تم الإفادة من معامل الالتواء والتفلطح وذلك لتجانس العينة ولكي يكون التوزيع على منحنى كاوس كما مبين ادناه.

الجدول (٥)

يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وأقل قيمة وأعلى قيمة والتباين ومعامل الالتواء والتفلطح في الاختبارات التي تناولتها الباحثة

ت	الاختبار*	الوسط الحسابي	اعلى قيمة	اقل قيمة	الانحراف المعياري	التباين	معامل الالتواء	التفلطح
١	الدفاع المستقيم	10.2813	12	8	.924	.853	-.089	.260
٢	الدفاع النصف دائري	10.3125	12	8	.931	.866	.334	-.596
٣	الهجمة المستقيمة المباشرة	9.4375	11	8	.981	.962	.077	-.918
٤	الهجمة بتغيير الاتجاه	10.2188	12	9	.906	.820	.367	-.491
٥	الهجمة العددية	10.9063	12	10	.777	.603	.168	-1.287
٦	الهجمة القاطعة	9.8125	12	8	.997	.994	-.015	-.427
٧	الهجمة الزمنية المضادة	10.1563	12	8	.954	.910	.145	.021

*وحدة القياس لجميع الاختبارات هي درجة.

من خلال جدول (٥) نجد أن قيم معامل الالتواء هي أقل من (±١) مما يجعل الاختبار يمكن الاعتماد عليه في أعمام النتائج وملائما لمستوى العينة ويقترب من التوزيع الطبيعي الذي يقع بين الحدين (±١) ويسمى المقياس الربيعي للالتواء [١]. إذ ان الوسط الحسابي لاختبار تقييم مهارة الدفاع المستقيم بلغ (10.2813) وأعلى قيمة بلغت (12) وأقل قيمة بلغت (٨) والانحراف المعياري بلغ (.924) والتباين بلغ (.853) ومعامل الالتواء بلغ (-.089) والتفلطح بلغ (.260) وأن الوسط الحسابي في اختبار تقييم الدفاع النصف دائري بلغ (10.3125) وأعلى قيمة بلغت (12) وأقل قيمة بلغت (8) والانحراف المعياري بلغ (.931) والتباين بلغ (.866) ومعامل الالتواء بلغ (.334) والتفلطح بلغ (-.596) وأن الوسط الحسابي في اختبار تقييم الهجمة المستقيمة المباشرة يبلغ (9.4375) وأعلى قيمة بلغت (11) وأقل قيمة بلغت (8) والانحراف المعياري يبلغ (.981) والتباين يبلغ (.962) ومعامل الالتواء يبلغ (.077) والتفلطح يبلغ (-.918) وأن الوسط الحسابي في اختبارتقييم الهجمة بتغيير الاتجاه يبلغ (10.2188) وأعلى قيمة بلغت (12) وأقل قيمة بلغت (9) والانحراف المعياري بلغ (.906) والتباين يبلغ (.820) ومعامل الالتواء بلغ (.367) والتفلطح يبلغ (-.491) . وأن الوسط الحسابي في اختبار تقييم الهجمة العددية بلغ (10.9063) وأعلى قيمة بلغت (١٢) وأقل قيمة بلغت (١٠) والانحراف المعياري يبلغ (.777) والتباين بلغ (.603) ومعامل الالتواء بلغ (.168) والتفلطح يبلغ (-1.287). وأن الوسط الحسابي في اختبار تقييم الهجمة القاطعة بلغ (9.8125) وأعلى قيمة بلغت (١٢) وأقل قيمة بلغت (٨) والانحراف المعياري يبلغ (.997) والتباين بلغ (.994) ومعامل الالتواء بلغ (-.015) والتفلطح بلغ (-.427). وأن الوسط الحسابي في اختبار تقييم الهجمة الزمنية المضادة بلغ (10.1563) وأعلى قيمة بلغ (12) وأقل قيمة بلغ (8) والانحراف المعياري بلغ (.954) والتباين بلغ (.910) ومعامل الالتواء بلغ (.145) والتفلطح يبلغ (.021).

---

[١] وديع ياسين, حسن محمد العبيدي: التطبيقات الاحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية, الموصل, دار الكتب للطباعة والنشر, 1999, ص١٧٩.

4-2 الدرجات المعيارية لنتائج تقييم الأداء المهاري للاعبي المبارزة

بعد حصول الباحثة على الدرجات الخام التي تعتبر درجات بلا دلالة إذ تعد نتيجة أولية للاختبارات مما يصعب مقارنة هذه الدرجات بمجموعة مفردات الاختبارات لذلك قامت الباحثة بتحويل الدرجات الخام الى درجات معيارية وذلك عن طريق الدرجات المعيارية المعدلة بطريقة التتابع كما في الملحق (٦). إذ إن الدرجات الخام هي النتيجة الاولية للاختبار وهذا ما يتطلب تحويل الدرجات الخام الى درجات معيارية تعد "وسيلة لتحديد الحالة النسبية للدرجات الخام وبالتالي يمكن تفسير هذه الدرجات وتقييم نتائجها"[١].

إذ تمثل درجة (١٠٠) التقييم القصوى لتوزيع الدرجات المعيارية وتمثل درجة (٥٠) درجة التقييم الوسطى اما درجة (صفر) فتمثل الحد الادنى التقييم اذ يوضع الوسط الحسابي للاختبارات أمام الدرجة (٥٠) ثم يجمع المقدار الثابت مع الوسط الحسابي في جدول الدرجات المعيارية ونضع النتيجة تصاعديا حتى نصل الى الدرجة (١٠٠) ويطرح المقدار الثابت من الوسط الحسابي في الجدول نفسه ونضع النتيجة تنازليا امام حقل الدرجات المعيارية حتى نصل الى (1). وهذه الطريقة اعتمدت على تقييم الأداء المهاري ولتحديد الدرجة المعيارية التي يستحقها اللاعب نتائج التقييم اذ نقوم بمقارنة الدرجة الخام مع الدرجة المعيارية التي تقابلها. اذ تعتبر المعايير "هي الاساس للحكم من داخل الظاهرة بموضوع القياس وليس من خارجه فتأخذ الصيغة الكمية في أغلب الاحوال وتتحدد في ضوء الخصائص الواقعية للظاهرة"[٢].

---

[١] محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي, ط٢, دار الفكر العربي, القاهرة, ١٩٨٨,ص١٧٩.

[٢] مروان عبد المجيد إبراهيم: الاختبار والقياس والتقويم في التربية الرياضية، ط١، عمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع, ١٩٩٩، ص٤٠.

4-3 المستويات المعيارية للاختبارات المصممة:

إن المستويات "هي عبارة عن معايير قياسية تمثل الهدف أو الغرض المطلوب تحقيقه بالنسبة لأي صفة أو خاصية لأنها تضمنت درجات تبين المستويات الضرورية"[١].

وبناء على ذلك قامت الباحثة بتقييم مستوى العينة من خلال خمسة مستويات وهي (جيد جداً – جيد – متوسط – مقبول – ضعيف)، لان هذه المستويات تساعد في تفسير الدرجات الخام، وتعطيها معنى له دلالة، لكي يمكن استخدامها في عملية التقييم. ومن خلال ما تقدم سوف نعرض مستويات الاختبارات المصممة ونتائجها كافة وكلاً على حدة.

4-3-1 عرض مستويات وتقييم مهارة الدفاع المستقيم ونتائجها في رياضة المبارزة

الجدول (٦)

يبين المستويات المعيارية في اختبار تقييم مهارة (الدفاع المستقيم) في لعبة المبارزة (X1)

المستوى	الدرجات الخام	الدرجات المعيارية	عدد اللاعبين	النسبة المئوية
جيد جداً	١٤,٩-13.1444	100-81	/	/
جيـد	13.052-11.2964	80-61	10	%31.25
متوسط	11.204-9.4484	60-41	16	%50
مقبـول	9.356-7.6004	40-21	6	%18.75
ضعيـف	7.508- 5.7524	20-1	/	/

[١]مروان عبد المجيد إبراهيم: مصدر سبق ذكره ، ١٩٩٩, ص٤٠.

من خلال الجدول (٦) نجد أن المستوى جيد جداً الذي تمثل بالدرجات الخام (13.1444-١٤,٩) التي تقابل الدرجات المعيارية (81-100) نجد أن العينة لم تحقق العينة أي نسبة في هذا المستوى أما في المستوى الجيد الذي تمثل بالدرجات الخام (11.2964- ١٣.٠٥٢) التي تقابل الدرجات المعيارية (61-80) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (10) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (31.25%)أما في المستوى المتوسط الذي تمثل بالدرجات الخام (9.4484-11.204) التي تقابل الدرجات المعيارية (41-60) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (16) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (50%)، أما في المستوى المقبول الذي تمثل بالدرجات الخام (7.6004-9.356) التي تقابل الدرجات المعيارية (21-40) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (٦) لاعبين وبنسبة (18.75%)، أما في المستوى الضعيف والذي تمثل بالدرجات الخام (5.7524 -7.508) التي تقابل الدرجات المعيارية (1-20) فلم تحقق العينة في هذا المستوى أي نسبة تذكر.

4-3-2 عرض مستويات الاختبار الثاني (الدفاع النصف دائري) ونتائجه

الجدول (٧)

يبين المستويات المعيارية في الاختبار الثاني (الدفاع النصف دائري) (X2)

المستوى	الدرجات الخام	الدرجات المعيارية	عدد اللاعبين	النسبة المئوية
جيد جداً	١٤,٩٦-13.193	100-81	/	/
جيد	13.1-11.333	80-61	9	%28.125
متوسط	11.24-9.4721	60-41	18	%56.25
مقبول	9.379-7.6101	40-21	5	%15.625
ضعيف	7.517-٥,٧٤٨١	20-1	/	/

من خلال الجدول (٧) نجد أن المستوى جيد جداً الذي تمثل بالدرجات الخام (13.193- ١٤,٩٦) التي تقابل الدرجات المعيارية (81-100) نجد أن العينة لم تحقق أي نسبة في هذا المستوى ، أما في المستوى الجيد الذي تمثل بالدرجات الخام (11.333-13.1) التي تقابل الدرجات المعيارية (61-80) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (9) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (28.125%)، أما في المستوى المتوسط والذي تمثل بالدرجات الخام (9.4721-11.24) التي تقابل الدرجات المعيارية (41-60) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (18) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (56.25%)، أما في المستوى المقبول الذي تمثل بالدرجات الخام (7.6101- 9.379) التي تقابل الدرجات المعيارية (21-40) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (5) لاعباً وبنسبة (15.625 %)، أما في المستوى الضعيف الذي تمثل بالدرجات الخام (٥,٧٤٨١ -7.517) التي تقابل الدرجات المعيارية (1-20) فلم تحقق العينة في هذا المستوى أي نسبة تذكر .

4-3-3 عرض مستويات الاختبار الثالث (الهجمة المستقيمة المباشرة) ونتائجه

الجدول (٨)

يبين المستويات المعيارية في الاختبار الثالث (الهجمة المستقيمة المباشرة) (X3)

المستوى	الدرجات الخام	الدرجات المعيارية	عدد اللاعبين	النسبة المئوية
جيد جداً	١٤,٣٣٧-12.475	81-100	/	/
جيد	12.377-10.151	61-80	14	%43.75
متوسط	10.417-8.555	41-60	15	%46.875
مقبول	8.457-6.595	21-40	3	%9.375
ضعيف	6.497-٤,٦٣٥	1-20	/	/

من خلال الجدول (٨) نجد أن المستوى جيد جداً الذي تمثل بالدرجات الخام (12.475- ١٤,٣٣٧) والتي تقابل الدرجات المعيارية (81-100) نجد أن العينة لم تحقق أي نسبة في هذا المستوى ، أما في المستوى الجيد الذي تمثل بالدرجات الخام (10.151-12.377) التي تقابل الدرجات المعيارية (61-80) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (14) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (43.75%) أما في المستوى المتوسط الذي تمثل بالدرجات الخام (8.555-10.417) التي تقابل الدرجات المعيارية (41-60) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (15) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (46.875%)أما في المستوى المقبول الذي تمثل بالدرجات الخام (6.595-8.457) التي تقابل الدرجات المعيارية (21-40) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (3) لاعباً وبنسبة (9.375%)، أما في المستوى الضعيف الذي تمثل بالدرجات الخام (٤,٦٣٥-6.497) التي تقابل الدرجات المعيارية (1-20) فلم تحقق العينة في هذا المستوى أي نسبة تذكر .

4-3-4 عرض مستويات الاختبار الرابع (الهجمة بتغيير الاتجاه) ونتائجه

الجدول (٩)

يبين المستويات المعيارية في الاختبار الرابع (الهجمة بتغيير الاتجاه) (X4)

المستوى	الدرجات الخام	الدرجات المعيارية	عدد اللاعبين	النسبة المئوية
جيد جداً	١٤,٧٤٨٨-13.027	100-81	/	/
جيد	12.936-11.219	80-61	9	% 28.125
متوسط	11.124-9.4034	60-41	17	% 53.125
مقبول	9.312-7.591	40-21	6	%18.75
ضعيف	7.5008-٤,٧٧٩٤	20-1	/	/

من خلال الجدول (٩) نجد أن المستوى جيد جداً الذي تمثل بالدرجات الخام (13.027- ١٤,٧٤٨٨) التي تقابل الدرجات المعيارية (81-100) نجد أن العينة لم تحقق أي نسبة في هذا المستوى ، أما في المستوى الجيد الذي تمثل بالدرجات الخام (11.219-12.936) التي تقابل الدرجات المعيارية (61-80) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (9) لاعبين وبنسبة مئوية قدرها (28.125%)، أما في المستوى المتوسط الذي تمثل بالدرجات الخام (9.4034-11.124) والتي تقابل الدرجات المعيارية (41-60) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (17) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (53.125 %)أما في المستوى المقبول الذي تمثل بالدرجات الخام (7.591-9.312) التي تقابل الدرجات المعيارية (21-40) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (6) لاعباً وبنسبة (18.75%)، أما في المستوى الضعيف الذي تمثل بالدرجات الخام (٤,٧٧٩٤-7.5008) التي تقابل الدرجات المعيارية (1-20) فلم تحقق العينة في هذا المستوى أي نسبة تذكر.

4-3-5 عرض مستويات الاختبار الخامس (الهجمة العددية) ونتائجه

الجدول (١٠)

يبين المستويات المعيارية في الاختبار الخامس (الهجمة العددية) (X5)

المستوى	الدرجات الخام	الدرجات المعيارية	عدد اللاعبين	النسبة المئوية
جيد جداً	١٤,٧٥٦-13.293	100-81	/	/
جيد	13.216-11.753	80-61	8	% 25
متوسط	11.676-10.213	60-41	14	%43.75
مقبول	10.136-8.673	40-21	10	% 31.25
ضعيف	8.596-٧,١٣٣	20-1	/	/

من خلال الجدول (١٠) نجد أن المستوى جيد جداً الذي تمثل بالدرجات الخام (13.293-١٤,٧٥٦) والتي تقابل الدرجات المعيارية (81-100) نجد أن العينة لم تحقق أي نسبة في هذا المستوى ، أما في المستوى الجيد الذي تمثل بالدرجات الخام (11.753-13.216) التي تقابل الدرجات المعيارية (61-80) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى(8) لاعبين وبنسبة مئوية قدرها (25 %)، أما في المستوى المتوسط الذي تمثل بالدرجات الخام (10.213-11.676) التي تقابل الدرجات المعيارية (61-40) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (14) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (43.75%)أما في المستوى المقبول الذي تمثل بالدرجات الخام (8.673-10.136) التي تقابل الدرجات المعيارية (21-40) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (10) لاعباً وبنسبة (31.25%)، أما في المستوى الضعيف الذي تمثل بالدرجات الخام (٧,١٣٣-8.596) التي تقابل الدرجات المعيارية (1-20) فلم تحقق العينة في هذا المستوى أي نسبة تذكر.

4-3-6 عرض مستويات الاختبار السادس (الهجمة القاطعة) ونتائجه

الجدول (١١)

يبين المستويات المعيارية في الاختبار السادس (الهجمة القاطعة) (X6)

المستوى	الدرجات الخام	الدرجات المعيارية	عدد اللاعبين	النسبة المئوية
جيد جداً	١٤,٧٩٧٥-12.903	100-81	/	/
جيـد	12.803-10.909	80-61	7	%21.875
متوسط	10.809-8.915	60-41	17	%53.125
مقبـول	8.815-6.921	40-21	8	% 25
ضعيـف	6.8215-٤,٩٢٧٢	20-1	/	/

من خلال الجدول (١١) نجد أن المستوى جيد جداً الذي تمثل بالدرجات الخام (12.903- ١٤,٧٩٧٥) التي تقابل الدرجات المعيارية (81-100) نجد أن العينة لم تحقق أي نسبة في هذا المستوى ، أما في المستوى الجيد الذي تمثل بالدرجات الخام (10.909-12.803) التي تقابل الدرجات المعيارية (61-80) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (7) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (21.875%)، أما في المستوى المتوسط الذي تمثل بالدرجات الخام (8.915-10.809) التي تقابل الدرجات المعيارية (41-60) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (17) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (53.125%) أما في المستوى المقبول الذي تمثل بالدرجات الخام (6.921-8.815) التي تقابل الدرجات المعيارية (21-40) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (8) لاعباً وبنسبة (25%)، أما في المستوى الضعيف الذي تمثل بالدرجات الخام (٤,٩٢٧٢-6.8215) التي تقابل الدرجات المعيارية (1-20) فلم تحقق العينة في هذا المستوى أي نسبة تذكر.

4-3-7 عرض مستويات الاختبار السابع (الهجمة الزمنية المضادة) ونتائجه

الجدول (١٢)

يبين المستويات المعيارية في الاختبار السابع (الهجمة الزمنية المضادة) (X7)

المستوى	الدرجات الخام	الدرجات المعيارية	عدد اللاعبين	النسبة المئوية
جيد جداً	١٤,٩٢٦-13.113	١٠٠-٨١	/	/
جيد	13.018-11.205	٨٠-٦١	٩	% ٢٨,١٢٥
متوسط	11.11-9.392	٦٠-٤١	١٧	%٥٣,١٢٥
مقبول	٩,٢٠٢-٧,٣٨٩	٤٠-٢١	٥	%١٥,٦٢٥
ضعيف	٧,٢٩٤-٥,٤٨١٤	٢٠-١	١	%٣,١٢٥

من خلال الجدول (١٢) نجد أن المستوى جيد جداً الذي تمثل بالدرجات الخام (١٣,١١٣- ١٤,٩٢٦) التي تقابل الدرجات المعيارية (١٠٠-٨١) نجد أن العينة لم تحقق أي نسبة في هذا المستوى ، أما في المستوى الجيد الذي تمثل بالدرجات الخام (١١,٢٠٥-١٣,٠١٨) التي تقابل الدرجات المعيارية (٨٠-٦١) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (٩) لاعبين وبنسبة مئوية قدرها (٢٨,١٢٥ %)، أما في المستوى المتوسط الذي تمثل بالدرجات الخام (٩,٣٩٢-١١,١١) والتي تقابل الدرجات المعيارية (٦٠-٤١) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (١٧) لاعباً وبنسبة مئوية قدرها (٥٣,١٢٥%) أما في المستوى المقبول الذي تمثل بالدرجات الخام (٧,٣٨٩-٩,٢٠٢) التي تقابل الدرجات المعيارية (٤٠-٢١) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (٥) لاعباً وبنسبة (١٥,٦٢٥%)، أما في المستوى الضعيف الذي تمثل بالدرجات الخام (٧,٢٩٤-٥,٤٨١٤) التي تقابل الدرجات المعيارية (٢٠-١) فنجد أن عدد اللاعبين الذين حققوا هذا المستوى (١) لاعباً وبنسبة (٣,١٢٥ %).

٤-٤ مناقشة النتائج

في ضوء النتائج والمستويات التي توصلت اليها الباحثة نجد أن أغلب اللاعبين كانوا ضمن المستوى المتوسط في الاختبار للمهارات قيد الدراسة ذلك لكون اللاعبين من الشباب وهم قليلوا الخبرة الميدانية في اللعب التي تساعدهم على اكمال متطلبات الأداء المهاري و تعتبر شبية للأداء المهاري في المنافسة وهذا ما يشير اليه(محمد حسن علاوي)إذ "تعد الخبرات السابقة من معلومات ومعارف اكتسبها الفرد الرياضي أثناء عمليات التعلم المهاري والخططي وإثناء استدراكه في المنافسات الرياضية لتطبيق ما تعلمه واكتسبه من أهم العوامل التي تعمل على التوجيه الصحيح للأداء المهاري للاعب"[١],لأنها تتميز بسرعة الأداء المهاري ودقته في مساحة صغيرة جدا ما يحتم على أن تكون تدريبات الأعبين على وفق تخصصات اللعبة المهارية والخططية وواجباتها وهذا ما يؤكده(قاسم حسن حسين) إذ " أظهرت الدراسات

---

[١] محمد حسن علاوي: سيكولوجية التدريب والمنافسات, ط٤, القاهرة, دار المعارف, ١٩٧٨, ص١٣٠.

والبحوث التطبيقية ان افضل وسيلة للتدريب على الفعاليات هو التدريب على خصائص اللعبة نفسها وواجباتها ومهاراتها وهذا يضمن تقدم المستوى البدني والمهاري والخططي"[١].

كما ترى الباحثة أن بعض المبارزين الشباب الحاصلين على مستوى بدني ومهاري جيد وذلك بسبب القابلية الذهنية للبعض منهم في اتخاذ القرار وربط المسار الحركي للأداء المهاري لمزج أكثر من مهارة وهذا ما نجده عند هؤلاء اللاعبين من امتلاكهم التصور الصحيح للمراحل الفنية الصحيحة لأداء المهارات الخاصة برياضة المبارزة وهذا ما يشير اليه (ريسان خريبط) "أن كفاءة اللاعب الرياضي ومستواه يتوقف اساساً على مقدرته بالأداء وتحقق من خلاله مقدرته البدنية واتقان المهارات المركبة وكذلك مقدرته الذهنية واستعداد اللاعب للأداء"[٢].

وان حصول بعض المبارزين على المستوى الجيد والمتوسط في المهارات قيد الدراسة كون رياضة المبارزة تتطلب من اللاعب ان يتمتع بسيطرة عالية وتوافق عضلي عصبي كبيرين وبسرعة تؤهله للقيام بالواجب الخططي النهائي وهو احراز الهجمة الصحيحة اذ لابد ان يمتلك اللاعب القدرة على أداء الحركات والمهارات في مدى محدود نتيجة رد الفعل السريع و المسافة الضيقة وقرب المنافس وهذا ما يتفق مع كلام (صالح راضي اميش)" تتمثل هذه المهارات بقدرة اللاعب على التحرك بطريقة مشابهة لتجاوز المنافس في المباراة بما يؤهله من كسب المواقف الناتجة من اللعب لصالحه"[٣].

بالإضافة الى ذلك أنه كلما كان اللاعبون ممارسين لتدريبات مشابهة لحالات اللعب والنزالات للمبارزة يساعدهم على أداء المهارة بشكل أفضل ومن دون أخطاء وهذا ما يؤكده (أسامة كامل راتب) "إذ كلما زاد الاهتمام بتقديم تمرينات مماثلة " كموقف المنافسة أمكن تعليم اللاعبين المهارة الصحيحة على نحو أفضل[٤].

---

[١]قاسم حسن حسين: تدريب اللياقة البدنية والتكنيك الرياضي, بغداد, دار الكتب للطباعة والنشر, ١٩٨٥, ص٤٦٦.

[٢]ريسان خريبط مجيد: التدريب الرياضي, الموصل, دار الكتب للطباعة والنشر, ١٩٨٨, ص١٤.

[٣] صالح راضي اميش: تأثير اهم عناصر اللياقة البدنية والمهارات الرياضية في مستوى الانجاز, رسالة ماجستير, جامعة بغداد, كلية التربية الرياضية, ١٩٩٠, ص٣٧.

[٤] أسامة كامل راتب: الاعداد النفسي لتدريب الناشئين, ط١, القاهرة, دار الفكر العربي, ١٩٩٧, ص٨٠.

نجد ان هناك تباين في مستوى انجاز العينة في الاختبارات قيد الدراسة بحيث نجد ان أفضل انتاج للعينة قد تحقق في المستوى المتوسط وهذا يدل على ان افراد العينة أكثر تجانسا في المستوى المتوسط. وتعزو الباحثة بسبب حصول العينة على اعلى درجات في المستوى وأيضا كون افراد العينة في هذا المستوى أكثر تجانس عما هو علية باقي المستويات وهذا القصور في الوحدات التدريبية لهذه اللعبة أدى بالتالي الى حدوث ضعف في القابلية البدنية الخاصة لها حيث ان لعبة المبارزة تحتاج الى سرعة التحرك وقابلية التركيز العالية وهذان من متطلبات مهمان في تلك اللعبة.

وهذه الأسباب مجتمعة جعلت معظم افراد العينة يقعون في المستويات (متوسط، مقبول، جيد) حيث نجد ان معظم اللاعبين ليس لديهم القدرة في إمكانية أداء المهارات بالية وتوافق عالي بسبب قلة الخبرة مما يسبب قلة القدرات في التركيز والتوقيت والتوازن والسرعة الحركية وهذه كلها تعني الرشاقة. [١]

(ان تحقيق إنجازات ذات مستوى عال يتطلب توافر القدر المناسب والمستمر من الاعداد البدني والمهاري والنفسي والفعلي) [٢]

وكما تجدر الإشارة بان الباحثة اثناء تصميمها للجهاز راعت كثيرا من متغيرات اللعب المختلفة من اتجاه وزوايا وحسب أهمية كل منطقة من مناطق اللعب وهذا سبب من الأسباب التي أدت الى ظهور النتائج بهذا المستوى "اذ ان اغلب اللاعبين يصعب عليهم أداء تلك المهارات بدقة وتوجه عالي الى الأماكن الأكثر صعوبة اذ انه يجب ممارسة التدريبات المتبادلة بين اللاعبين وتبديل المهارات بشكل منوع"[٣]

---

[١] سعد حمادي الجميلي: الكرة الطائرة. تعلم وتدريب وتحكيم. مطبعة جامعة السابع من ابريل، ليبيا, 1997

[٢] الهام عبد الرحمن: دراسة مقارنة لبعض المتطلبات المهمة في التفوق الرياضي لكرة الطائرة وعلاقتها بمستوى الأداء المهاري من فرق المدارس الرياضية بجمهورية مصر العربية. مجلة بحوث التربية الرياضية، جامعة الزقازيق، عدد37، 1995، ص144.

[٣] ظافر هاشم الكاظمي ومازن هادي الطائي: التنس – الإعداد الفني والخططي–تعليم–تطوير–تدريب–قواعد، ط١، دار الكتب العلمية للنشر لبنان، ٢٠١٣.

ونلاحظ أيضا ان نتائج المبارزين كانت محصورة بين المستويين (مقبول – جيد) وذلك بسبب ضعف باللياقة البدنية للاعبين المبارزين الشباب (عينة البحث) وخصوصا اللياقة البدنية وهي من العناصر المهمة والتي تسبب فشل ونجاح المبارزين في الاختبارات المهارية وكما أشار اليه (ساري احمد ٢٠٠١) ان هناك الكثير من البحوث الرياضية قد اثبتت ان هنالك علاقة إيجابية دائمة بين اللياقة البدنية والدقة في الأداء تبعا لنوع المهارات الحركية الأساسية لنوع النشاط الرياضي لضرورية لهذا النوع المعين من النشاط الرياضي[١]

من خلال تعديل وتصحيح أداء المهارات بصورة مستمرة وكل هذا يعتمد على قدرة الرياضي نفسه" اذ ان قدرة الرياضي على توجيه وتعديل زوايا الأداء المهاري عن طريق الشعور العضلي وقدرة الإحساس الحركي بالإضافة الى التغذية الراجعة ذات العلاقة بالشروط الميكانيكية الخاصة بالأداء حيث ان أداء كل مهارة وحركة رياضية يتطلب من اللاعب ان يؤديها بصورة الية محاولة الوصول الى الأداء تحت سيطرة ذلك ممكن من خلال مراقبة حركات داخليا وخارجيا من خلال التحليل للأداء[٢]

كما تعزو الباحثة بسبب ذلك الاختلاف والتباين بين اللاعبين الى طبيعة الأداء في شكل الحركة والذي يؤثر على دقة الأداء حيث نلاحظ ان لكل فرد طريقة أداء تختلف عن الاخر وهذا يرجع الى الخواص البدنية والفروق البدنية بالإضافة الى الأسلوب المستخدم في التطبيق الشخصي للتكنيك لذا فان طبيعة الفرد البدنية والذهنية والنفسية تعزز الطريقة والأسلوب المستخدم في الأداء.

وان للأجهزة والأدوات دور كبير ومهما في عملية التدريب عن طريق ما يأتي:

---

[١]ساري احمد حمدان، نورما عبد الرزاق سليم: اللياقة البدنية الصحية، ط١، دار وائل للنشر، عمان، ٢٠٠١، ص ٣١.

[٢]صريح عبدالكريم الفضلي: تطبيقات البيوميكانيك في التدريب والأداء الحركي، بغداد، مطبعة عدي العكيلي، 2007، ص126.

- تساعد على رفع مستوى اللاعب عامة وتخدم الألعاب الرياضية كلها واللاعبين من الجنسين جميعهم والمستويات الرياضية كلها.

- تساعد على رفع الكفاية والقدرة التدريبية وهي تنشيط الدورة الدموية ورفع الكفاية القلب والرئتين والأجهزة الداخلية.

من خلال النتائج التي ظهرت في المعالجات الإحصائية نجد ان نتائج تقييم المهارات تكاد تكون قريبة من الواقع وذلك بسبب استخدام الجهاز الكهربائي الميكانيكي المصنع الذي تكون حركته اشبه بحركة اللاعب المقابل المساعد في تقييم المهارات الحركية وتفاصيلها الدقيقة والمعقدة[١].

كما تعزز الباحثة الى قرب الدرجات المستحصلة من واقعية التقييم كان نتيجة لاستعمال الجهاز المصنع كوسيلة ساهمت في تقييم الأداء المهاري للاعبين والذي يعتبر كمثير قريب للأداء الفعلي والذي يساهم على دفعهم نحو الأداء. بجدية وواقعية اكبر كونه وسيلة لم يستعملها اللاعبون من قبل مما زاد رغبتهم وحماسهم نحو معرفة المستوى الحقيقي لهم كما أشار الية (عبد علي نصيف ١٩٨٨) انه" يرتفع مستوى الإنجاز الرياضي بسرعة في اثناء استعمال تمارين جديدة لم يتعود عليها الرياضي وتحمل جرعات خاصة"[٢]

---

[1] ماهر عبد الاله عبد الستار: أثر جهاز تدريبي مقترح لتطوير سرعة ودقة الارسال الساحق للاعبي الكرة الطائرة الشباب، رسالة ماجستير، كلية التربية البدنية/ جامعة بغداد/٢٠٠٧، ص٣٨

[٢]عبد علي نصيف وقاسم حسن حسين: مبادئ علم التدريب الرياضي، بغداد مطبعة العليم العالي، ١٩٨٨، ص١٠٥

الفصل الخامس

5-الاستنتاجات والتوصـــيات

5-1 الاستنتاجات

5-2 التوصيات

الفصل الخامس

٥-الاستنتاجات والتوصيات

٥-١ الاستنتاجات

على ضوء النتائج خرجت الباحثة بالاستنتاجات الآتية:

١- ان الجهاز المصنع يساعد في تقييم أداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية لدى عينة البحث.

٢- ان الجهاز المصنع هو وسيلة ميكانيكية جيدة وسهلة التصنيع من الناحية الهندسية وقد أوضحت فاعليته في مساعدة المحكمين بإعطاء الدرجة الحقيقة والدقيقة وحسب المعايرة من الجهة المختصة.

٣- انحصرت المستويات بين (مقبول_ متوسط_ جيد) في جميع نتائج عينة البحث وهذا يدل على تقارب النتائج على الرغم التباين الموجود بين افراد العينة.

٤- حصلت عينة البحث على مستوى (مقبول) اقل من غيرها من المستويات في جميع نتائج البحث.

٦- اتصفت نتائج البحث بالموضوعية بسبب استخدام الجهاز المصنع وذلك من خلال حركات ذراع الجهاز الثابت لجميع افراد العينة.

٧- للجهاز المصنع القابلية على مساعدة في تحديد المستويات الحقيقية للاعب المبارزة لعينة الدراسة.

٨- لم تحقق العينة على مستوى (جيد جدا) لأي من المهارات قيد الدراسة.

٩- للجهاز المصمم القابلية على مساعدة والكشف نواحي القوة والضعف لبعض المهارات الهجومية والدفاعية.

٥-٢ التوصيات

في ضوء النتائج توصي الباحثة بما يأتي:

١- الإفادة من الجهاز المصنع لتقييم المستوى المهاري للاعبي سيف المبارزة بشكل دوري.

٢- الاهتمام بتطوير الاجهزة الميكانيكية والالكترونية للمساعدة في الاختبارات الخاصة بلعبة المبارزة والرياضات الأخرى.

٣- إجراء البحوث والدراسات المشابهة لجميع المستويات والمراحل العمرية بهدف التعرف على مستوياتهم وتقييم مستوى اللاعبين وتأثير العملية التدريبية.

٤- اعتماد الاجهزة المصنعة من قبل الباحثين للاختبارات لتقييم مستوى اللاعبين في رياضة المبارزة والرياضات الاخرى.

٥- إمكانية الإفادة من الدرجات المعيارية التي خرج بها البحث في تقييم مستوى لاعب سلاح سيف المبارزة لفئة الشباب.

٦- ان الجهاز المصنع بإمكانه ان يكون اداه مساعدة في تدريب اللاعبين للمهارات الهجومية والدفاعية من خلال ضبط حركات المتوقعة ومن خلال حركة ذراع الجهاز باتجاهات مختلفة ومسيطر عليها.

٧- إمكانية الإفادة من الجهاز المصنع لتقييم مستوى الأداء للاعبي سلاح الشيش.

٨- إمكانية الإفادة استخدام الجهاز المصنع على عينات أخرى لفئات مختلفة (ناشئين_ متقدمين).

المصـــادر

المصـــادر

المصادر العربية والاجنبية

المصادر العربية

*** القرآن الكريم**

اثير قاسم محمد الكرخي: تأثير الجهاز المقترح كوسيلة مساعدة لتمرينات في المهارات الدفاعية بسلاح الشيش لأندية محافظة ديالى المتقدمين.

امين أنور الخولي وعدلي حسين بيومي: الجمباز التربوي للأطفال والناشئة، القاهرة، دار الفكر العربي للطباعة،١٩٩١.

افتخار احمد السامرائي: تطور مستوى الأداء الحركي اثناء عملية تعلم سباحه الصدر للبنات

الهام عبدالرحمن: دراسة مقارنة لبعض المتطلبات المهمة في التفوق الرياضي لكرة الطائرة وعلاقتها بمستوى الأداء المهاري من فرق المدارس الرياضية بجمهورية مصر العربية. مجلة بحوث التربية الرياضية، جامعة الزقازيق، عدد٣٧، ١٩٩٥.

أسامة كامل راتب: الاعداد النفسي لتدريب الناشئين، ط١،القاهرة، دار الفكر العربي، ١٩٩٧.

اسامه راتب واخرون: سلسلة المراجع في التربية البدنية الرياضية، ط١، القاهرة دار الفكر العربي، ٢٠٠٥.

إبراهيم احمد سلامة: المدخل التطبيقي للقياس في اللياقة البدنية، منشاة المعارف، الإسكندرية،٢٠٠٠.

احمد محمد خاطر وعلي فهمي البيك: القياس في المجال الرياضي، دار المعارف، القاهرة، مصر، ١٩٩٦.

بيان عبد علي الخاقاني: تدريس وتدريب سلاح الشيش لكليات ومعاهد التربية الرياضية، ط١، دار دجلة بغداد،٢٠٠٦.

بلوم بنيامين واخرون: تقييم تعلم الطالب التجمعي والتكويني، ترجمة: محمد امين المفتي واخرون، دار ماكروهيل، القاهرة، ١٩٩٣.

تيسر مفلح كوافخة: القياس والتقييم وأساليب القياس والتشخيص في التربية البدنية، ط١، عمان–دار المسرة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٣.

حنا نصر الله، إدارة الموارد البشرية، عمان، دار زهران للنشر والتوزيع، ٢٠٠١.

رائد محمد مشتت: محاضرات طلبة الماجستير، جامعة البصرة، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، سنة ٢٠١٥–٢٠١٦.

ريسان خريبط مجيد: موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية، ج١، جامعة البصرة،١٩٨٩.

ريسان خريبط مجيد: مناهج البحث في التربية البدنية، الموصل، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر, ١٩٨٧.

ريسان خريبط مجيد: التدريب الرياضي، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٨.

ريسان خريبط وثائر داود سلمان: طرق تصميم بطاريات الاختبارات والقياس في التربية البدنية، مطبعة دار الحكمة، جامعة البصرة، ١٩٩٣.

سعد حمادي الجميلي: الكرة الطائرة. تعلم وتدريب وتحكيم. مطبعة جامعة السابع من ابريل، ليبيا , ١٩٩٧.

ساري احمد حمدان، نورما عبد الرزاق سليم: اللياقة البدنية الصحية، ط١، دار وائل للنشر، عمان، ٢٠٠١.

صالح راضي اميش: تأثير اهم عناصر اللياقة البدنية والمهارات الرياضية في مستوى الانجاز، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، ١٩٩٠.

صريح عبدالكريم الفضلي: تطبيقات البيوميكانيك في التدريب والأداء الحركي، بغداد، مطبعة عدي العكيلي،٢٠٠٧.

ظافر هاشم الكاظمي ومازن هادي الطائي: التنس – الإعداد الفني والخططي–تعليم–تطوير–تدريب–قواعد، ط١، دار الكتب العلمية للنشر لبنان، ٢٠١٣.

عبد الجليل الزوبعي واخرون: الاختبارات والمقاييس النفسية، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر جامعة الموصل، الموصل، سنه ١٩٨١.

عصام النمر: القياس والتقويم في التربية الخاصة، عمان، دار اليازوري للطباعة،٢٠٠٨.

عمر سعد محمد: تأثير استخدام تمرينات الخاصة وأدوات مساعدة في تطوير القوة الانفجارية بكرة السلة بأعمار دون ١٨ سنة، رسالة ماجستير، مجلة كلية التربية الرياضية جامعة بغداد، سنة ٢٠١٦.

عبد علي نصيف وقاسم حسن حسين: مبادئ علم التدريب الرياضي، بغداد، مطبعة التعليم العالي، ١٩٨٨.

فاطمة عبد مالح واخرون: أسس رياضة المبارزة، الطبعة الأولى، سنة ٢٠١١.

فاخر عاقل: أسس البحث العلمي في العلوم السلوكية، ط1،دار العلم للملايين، بيروت، 1979.

قاسم المندلاوي وآخرون: الاختبار والقياس في التربية الرياضية: مطابع التعليم العالي، الموصل، 1990.

قيس ناجي عبد الجبار وبسطويسي احمد:الاختبارات ومبادئ الإحصاء في المجال الرياضي، مطبعة التعليم العالي، بغداد، سنة ١٩٨٧.

قاسم حسن حسين: تدريب اللياقة البدنية والتكنيك الرياضي، بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٥.

كمال الدين عبد الرحمن واخرون: القياس والتقويم وتحليل المباريات في كرة اليد – نظريات – تطبيقات، ط١، مركز الكتاب للنشر،القاهرة،٢٠٠٢.

موفق اسعد الهيتي: الاختبارات والتكتيك بكرة القدم، دار دجلة للطباعة،عمان،٢٠٠٧.

مصطفى القمش واخرون: القياس والتقويم في التربية الخاصة: دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع، ط١، الأردن، سنة ٢٠٠٠.

مكي جبار عودة: تصميم وتقنين اختبارات مهاري وإيجاد بطارية اختبار للتقييم والتنبؤ بالمستوى أداء لاعبين التنس، أطروحة دكتوراه، كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة البصرة / سنة ٢٠١٤.

محمد جاسم الياسري: الأسس النظرية لاختبارات التربية الرياضية، جامعة بابل، كلية التربية الرياضية، ط١، مطبعة دار الضياء للطباعة والتصميم، سنة ٢٠١٠.

محمد جاسم الياسري ومروان عبد المجيد: الأساليب الإحصائية في مجالات التربية الرياضية، مؤسسة الوراق، للنشر والتوزيع، عمان. ط١، سنة ٢٠٠١.

مصطفى حسين باهي: المعاملات العلمية العملية بين النظرية والتطبيق، ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة،١٩٩٩

محمد حسن علاوي، ومحمد نصر الدين رضوان: الاختبارات المهارية والنفسية في المجال الرياضي، ط١، دار الفكر العربي، القاهرة , ١٩٨٧.

محمد حسن علاوي: سيكولوجية التدريب والمنافسات، ط٤، القاهرة، دار المعارف, ١٩٧٨.

محمد حسن علاوي ومحمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، ط٢، دار الفكر العربي، القاهرة, ١٩٨٨.

محمد صبحي حسنين: القياس والتقويم في التربية الرياضية والبدنية، ط ٦، دار الفكر العربي، للقاهرة , ٢٠٠٤.

محمد صبحي حسنين: القياس والاختبار في التربية البدنية والرياضية،ج١، ط٤، مركز الكتاب للنشر، مصر، القاهرة، ٢٠٠١.

محمد صبحي حسانين: محمد صبحي حسانين: القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، ج١، ط٣: دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٩٥.

محمد عبد الرزاق نعمة: تصميم وتقنين اختبارات مركبة لتقييم الأداء بدلالة بعض المتغيرات البدنية والمهارية والوظيفية للاعبي المباراة، أطروحة دكتوراه كلية التربية الأساسية / قسم التربية الرياضية / الجامعة المستنصرية، سنة ٢٠١٤

مروان عبد المجيد: الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية البدنية، ط١، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٩.

ماهر عبد الاله عبد الستار: أثر جهاز تدريبي مقترح لتطوير سرعة ودقة الارسال الساحق، رسالة ماجستير، كلية التربية البدنية، جامعة بغداد، ٢٠٠٧.

محمد محمود عبد الدايم ومحمد صبحي حسنين: القياس في كرة السلة، دار الفكر العربي، القاهرة، ١٩٨٤.

محمد نصرالدين رضوان: المدخل إلى القياس في التربية البدنية والرياضية، ط١، مركز الكتاب للنشر، القاهرة،٢٠٠٦.

محمد نصر الدين رضوان وكمال عبد الحميد: مقدمة التقويم في التربية الرياضية، دار الفكر العربي، ط١، القاهرة، ١٩٩٤.

محمود عبدالفتاح عنان، مصطفى حسين ناهي: مقدمة علم النفس الرياضة، ط٢، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، ٢٠٠١.

مروان عبد المجيد إبراهيم: الاختبار والقياس والتقويم في التربية الرياضية، ط١،عمان، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٩.

وديع ياسين، حسن محمد العبيدي: التطبيقات الاحصائية واستخدامات الحاسوب في بحوث التربية الرياضية، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، 1999.

وجيه محجوب: طرائق البحث العلمي ومناهجه، دار الحكمة للطباعة والنشر بغداد ،١٩٩٣.

المصادر الاجنبية

Mertor, R. R., Social theory and Social structure, 1982

Nitko, A.J.(1996). Educational assessment of students. Englewood Cliffs: Prentice Hall

الملحقات

الملحـ(1)ـق

استمارة رأي الخبراء لتحديد

السيد الخبير المحترم .....

تحية طيبة .....

تروم الباحثة (**سارة سامي شبيب**) اجراء بحثها الموسوم (**تصميم وتقنين جهاز مصنع مساعد لتقييم بعض المهارات الهجومية والدفاعية للاعبي سيف المبارزة فئة الشباب لمحافظتي البصرة وميسان**) ونظرا لما تتمتعون به من خبرة ودراية في هذا المجال يرجى تفضلكم بأبداء رأيكم حول أي المهارات التي يمكن ان يقيسها الجهاز.

مع الشكر والتقدير

التوقيع:

اسم الخبير:

اللقب العلمي:

الجامعة او الكلية:

طالبة الماجستير

سارة سامي شبيب

المهارات	تصلح	لا تصلح
مسك السلاح		
حركة التقدم		
حركة التقهقر		
وضع الأساس		
وضع الاونكارد		
الهجمة المستقيمة المباشرة		
الهجمة بتغيير الاتجاه		
الهجمة القاطعة		
الهجمة العددية		
الهجمة الدائرية		
هجمة الزمنية المضادة		
هجمة الإيقاف		
الدفاع المستقيم		
الدفاع الدائري		
الدفاع النصف دائري		
الدفاع القطري		

الملحـ(2)ـق

قائمة بأسماء الخبراء والمختصين الذين عرضت عليهم استمارة حول صلاحية الجهاز المصنع

ت	اسم الخبير	الاختصاص	الجامعة والكلية
1	أ.د محمد نصر الدين رضوان	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية للبنين/ جامعة حلوان
2	أ.د مصطفى عبد الرحمن	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة
3	أ.د ثائر داود القيسي	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة بغداد
4	أ.د رائد محمد مشتت	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة
5	أ.م.د علي عاشور عبيد	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة البصرة
6	أ.م.د اسامه صبيح	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة البصرة
7	أ.م.د محمد ماجد محمد	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة / جامعة ميسان

قائمة بأسماء الخبراء والمختصين الذين عرضت عليهم استمارة استبيان المهارات التي يقيسها الجهاز

1	أ.م.د صادق يوسف	المبارزة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ذي قار
2	أ.م.د رحيم حلو علي	المبارزة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان
3	أ.م.د هدى صالح	المبارزة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة بغداد
4	أ.م.د بشار غالب	المبارزة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ديالى
5	أ.م.د عمرو طارق	المبارزة	كلية التربية الرياضة للبنين/ جامعة اسوان
6	أ.م.د محمد عبد الرزاق نعمة	المبارزة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة
7	أ.م. مشتاق حميد	المبارزة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة
8	أ.م.د محمد حسن طعمة	المبارزة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ذي قار
9	م.د عبد الحسن رحيمة	المبارزة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة
10	**م.م مصطفى جاسب عبد الزهرة**	المبارزة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة ميسان

الملحـ(3)ـق

استمارة التقييم

السيد الخبير المحترم.....

نظرا لما تتمتعون به من خبرة ودراية في مجال تخصصكم يرجى تفضلكم بتقييم وإعطاء ملاحظاتكم حول الاستمارة الخاصة بتقييم المهارات في لعبة المبارزة وذلك لإتمام موضوع بحثي الموسوم **(تصميم وتقنين جهاز مساعد لتقييم أداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية للاعبي سيف المبارزة فئة الشباب لمحافظتي البصرة وميسان)** لغرض اكمال متطلبات دراستي للماجستير

ولكم جزيل الشكر والتقدير

استمارة تقييم المهارات لعينة البحث

ت	بعض مهارات سلاح سيف المبارزة	انسيابية ادائها وتوافقه			التوقيت المناسب ودقة الأداء			**القسم التحضيري**			القسم الرئيس			القسم الختامي			المجموع من 15 درجة
		الدرجة			الدرجة			الدرجة			الدرجة			الدرجة			الدرجة
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	
1	الهجمة المستقيمة المباشرة																
2	الهجمة بتغيير الاتجاه																
3	الهجمة العددية																
4	الهجمة القاطعة																
5	الهجمة الزمنية المضادة																
6	الدفاع المستقيم																
7	الدفاع النصف دائري																

الملحـ(4)ـق

استمارة الخبراء والمختصين الذين عرضت عليهم استمارة تقييم مستوى الاداء

ت	الاسم	الاختصاص	الجامعة
1	أ. د فاطمة عبد مالح	المبارزة	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة بغداد
2	أ. د مصطفى عبد الرحمن	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة
3	أ. د رائد محمد مشتت	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة
4	أ.م.د زينب عبد الرحيم خضير	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة
5	أ.م.د علي عاشور عبيد	الاختبارات والقياس	كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة/ جامعة البصرة

الملحـ(5)ـق

م/ المعايرة الهندسية للجهاز المصنع

University of Basrah
College of Engineering
Mechanical Engineering Dept.

جامعة البصرة
كلية الهندسة
قسم الهندسة الميكانيكية

العدد: ١١/٧/٧
التاريخ: ٢٠١٧/١/٥

الى / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

م/تقيم جهاز

تحية طيبة...

اشارة الى كتابكم المرقم ٧/٥٤/٢٧٢٢ في ٢٠١٦/١٢/٢٧ نرافق طيا تقيم الجهاز الميكانيكي المقدم من قبل طالبة الماجستير (سارة سامي شبيب).

مع التقدير

د. رافل محمود لفتة
رئيس قسم الهندسة الميكانيكية
٢٠١٧/١/٥

نسخة منة الى/
- ملفة القسم

السيد رئيس قسم الهندسة الميكانيكية المحترم ...

م \ تقييم جهاز

هامشكم على كتاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ذي العدد 7 \54\ 2722 بتاريخ 27\12\2016 بخصوص تقييم الجهاز المصنع من قبل طالبة الماجستير (سارة سامي شبيب) نود توضيح ما يلي :

1- الجهاز يستخدم قي رياضة المبارزة كنموذج تدريب واختبار الرياضيين .

2- الجهازمصنع من هيكل حديد مع اذرع متحركة بواسطة محركات تشغيل كهربائية سعة 12 فولت. بواقع حركتين :حركة ترددية ذهاب واياب وحركة عرضية يمين ويسار

3-يفضل وضع مساند انزلاق لتفادي استهلاك المحاور المنزلقة

4- عند التحكم بتشغيل الجهازيفضل استخدام دوال عشوائية للتحكم بالحركة العرضية لزيادة عنصر المباغته .

5- الجهاز صالح للعمل للغرض اعلاه . لا مانع من اعتماد الجهاز لرسالة الماجستير وتبقى الجدوى الرياضية للجهازمن اختصاص كلية الطالب .

للتفضل بالاطلاع مع التقدير ...

أ.م.د عبد الباقي خلف علي

٢٠١٧/١/٣

الملحـ(6)ـق

المعايير (الدرجة المعيارية المعدلة بطريقة التتابع) لنتائج التقييم المستخلصة

ت	الدرجات المعيارية المعدلة بطريقة التتابع						
	X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7
.1	5.7524	5.7481	4.635	5.7794	7.133	4.9272	5.4814
.2	5.8448	5.8412	4.733	5.87	7.21	5.0269	5.5768
.3	5.9372	5.9343	4.831	5.9606	7.287	5.1266	5.6722
.4	6.0296	6.0274	4.929	6.0512	7.364	5.2263	5.7676
.5	6.122	6.1205	5.027	6.1418	7.441	5.326	5.863
.6	6.2144	6.2136	5.125	6.2324	7.518	5.4257	5.9584
.7	6.3068	6.3067	5.223	6.323	7.595	5.5254	6.0538
.8	6.3992	6.3998	5.321	6.4136	7.672	5.6251	6.1492
.9	6.4916	6.4929	5.419	6.5042	7.749	5.7248	6.2446
.10	6.584	6.586	5.517	6.5948	7.826	5.8245	6.34
.11	6.6764	6.6791	5.615	6.6854	7.903	5.9242	6.4354
.12	6.7688	6.7722	5.713	6.776	7.98	6.0239	6.5308
.13	6.8612	6.8653	5.811	6.8666	8.057	6.1236	6.6262
.14	6.9536	6.9584	5.909	6.9572	8.134	6.2233	6.7216
.15	7.046	7.0515	6.007	7.0478	8.211	6.323	6.817
.16	7.1384	7.1446	6.105	7.1384	8.288	6.4227	6.9124
.17	7.2308	7.2377	6.203	7.229	8.365	6.5224	7.0078
.18	7.3232	7.3308	6.301	7.3196	8.442	6.6221	7.1032
.19	7.4156	7.4239	6.399	7.4102	8.519	6.7218	7.1986
.20	7.508	7.517	6.497	7.5008	8.596	6.8215	7.294
.21	7.6004	7.6101	6.595	7.5914	8.673	6.9212	7.3894
.22	7.6928	7.7032	6.693	7.682	8.75	7.0209	7.4848
.23	7.7852	7.7963	6.791	7.7726	8.827	7.1206	7.5802
.24	7.8776	7.8894	6.889	7.8632	8.904	7.2203	7.6756
.25	7.97	7.9825	6.987	7.9538	8.981	7.32	7.771

ت	الدرجات المعيارية المعدلة بطريقة التتابع						
	X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7
26.	8.0624	8.0756	7.085	8.0444	9.058	7.4197	7.8664
27.	8.1548	8.1687	7.183	8.135	9.135	7.5194	7.9618
28.	8.2472	8.2618	7.281	8.2256	9.212	7.6191	8.0572
29.	8.3396	8.3549	7.379	8.3162	9.289	7.7188	8.1526
30.	8.432	8.448	7.477	8.4068	9.366	7.8185	8.248
31.	8.5244	8.5411	7.575	8.4974	9.443	7.9182	8.3434
32.	8.6168	8.6342	7.673	8.588	9.52	8.0179	8.4388
33.	8.7092	8.7273	7.771	8.6786	9.597	8.1176	8.5342
34.	8.8016	8.8204	7.869	8.7692	9.674	8.2173	8.6296
35.	8.894	8.9135	7.967	8.8598	9.751	8.317	8.725
36.	8.9864	9.0066	8.065	8.9504	9.828	8.4167	8.8204
37.	9.0788	9.0997	8.163	9.041	9.905	8.5164	8.9158
38.	9.1712	9.1928	8.261	9.1316	9.982	8.6161	9.0112
39.	9.2636	9.2859	8.359	9.2222	10.059	8.7158	9.1066
40.	9.356	9.379	8.457	9.3128	10.136	8.8155	9.202
41.	9.4484	9.4721	8.555	9.4034	10.213	8.9152	9.2974
42.	9.5408	9.5652	8.653	9.494	10.29	9.0149	9.3928
43.	9.6332	9.6583	8.751	9.5846	10.367	9.1146	9.4882
44.	9.7256	9.7514	8.849	9.6752	10.444	9.2143	9.5836
45.	9.818	9.8445	8.947	9.7658	10.521	9.314	9.679
46.	9.9104	9.9376	9.045	9.8564	10.598	9.4137	9.7744
47.	10.0028	10.0307	9.143	9.947	10.675	9.5134	9.8698
48.	10.0952	10.1238	9.241	10.0376	10.752	9.6131	9.9652
49.	10.1876	10.2169	9.339	10.1282	10.829	9.7128	10.0606
50.	10.28	10.31	9.437	10.2188	10.906	9.8125	10.156
51.	10.3724	10.403	9.535	10.3094	10.983	9.9122	10.2514
52.	10.4648	10.496	9.633	10.4	11.06	10.0119	10.3468
53.	10.5572	10.589	9.731	10.4906	11.137	10.1116	10.4422

ت	الدرجات المعيارية المعدلة بطريقة التتابع						
	X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7
.54	10.6496	10.682	9.829	10.5812	11.214	10.2113	10.5376
.55	10.742	10.775	9.927	10.6718	11.291	10.311	10.633
.56	10.8344	10.868	10.025	10.7624	11.368	10.4107	10.7284
.57	10.9268	10.961	10.123	10.853	11.445	10.5104	10.8238
.58	11.0192	11.054	10.221	10.9436	11.522	10.6101	10.9192
.59	11.1116	11.147	10.319	11.0342	11.599	10.7098	11.0146
.60	11.204	11.24	10.417	11.1248	11.676	10.8095	11.11
.61	11.2964	11.333	10.515	11.2154	11.753	10.9092	11.2054
.62	11.3888	11.426	10.613	11.306	11.83	11.0089	11.3008
.63	11.4812	11.519	10.711	11.3966	11.907	11.1086	11.3962
.64	11.5736	11.612	10.809	11.4872	11.984	11.2083	11.4916
.65	11.666	11.705	10.907	11.5778	12.061	11.308	11.587
.66	11.7584	11.798	11.005	11.6684	12.138	11.4077	11.6824
.67	11.8508	11.891	11.103	11.759	12.215	11.5074	11.7778
.68	11.9432	11.984	11.201	11.8496	12.292	11.6071	11.8732
.69	12.0356	12.077	11.299	11.9402	12.369	11.7068	11.9686
.70	12.128	12.17	11.397	12.0308	12.446	11.8065	12.064
.71	12.2204	12.263	11.495	12.1214	12.523	11.9062	12.1594
.72	12.3128	12.356	11.593	12.212	12.6	12.0059	12.2548
.73	12.4052	12.449	11.691	12.3026	12.677	12.1056	12.3502
.74	12.4976	12.542	11.789	12.3932	12.754	12.2053	12.4456
.75	12.59	12.635	11.887	12.4838	12.831	12.305	12.541
.76	12.6824	12.728	11.985	12.5744	12.908	12.4047	12.6364
.77	12.7748	12.821	12.083	12.665	12.985	12.5044	12.7318
.78	12.8672	12.914	12.181	12.7556	13.062	12.6041	12.8272
.79	12.9596	13.007	12.279	12.8462	13.139	12.7038	12.9226
.80	13.052	13.1	12.377	12.9368	13.216	12.8035	13.018
.81	13.1444	13.193	12.475	13.0274	13.293	12.9032	13.1134

ت	الدرجات المعيارية المعدلة بطريقة التتابع						
	X1	X2	X3	X4	X5	X6	X7
.82	13.2368	13.286	12.573	13.118	13.37	13.0029	13.2088
.83	13.3292	13.379	12.671	13.2086	13.447	13.1026	13.3042
.84	13.4216	13.472	12.769	13.2992	13.524	13.2023	13.3996
.85	13.514	13.565	12.867	13.3898	13.601	13.302	13.495
.86	13.6064	13.658	12.965	13.4804	13.678	13.4017	13.5904
.87	13.6988	13.751	13.063	13.571	13.755	13.5014	13.6858
.88	13.7912	13.844	13.161	13.6616	13.832	13.6011	13.7812
.89	13.8836	13.937	13.259	13.7522	13.909	13.7008	13.8766
.90	13.976	14.03	13.357	13.8428	13.986	13.8005	13.972
.91	14.0684	14.123	13.455	13.9334	14.063	13.9002	14.0674
.92	14.1608	14.216	13.553	14.024	14.14	13.9999	14.1628
.93	14.2532	14.309	13.651	14.1146	14.217	14.0996	14.2582
.94	14.3456	14.402	13.749	14.2052	14.294	14.1993	14.3536
.95	14.438	14.495	13.847	14.2958	14.371	14.299	14.449
.96	14.5304	14.588	13.945	14.3864	14.448	14.3987	14.5444
.97	14.6228	14.681	14.043	14.477	14.525	14.4984	14.6398
.98	14.7152	14.774	14.141	14.5676	14.602	14.5981	14.7352
.99	14.8076	14.867	14.239	14.6582	14.679	14.6978	14.8306
.100	14.9	14.96	14.337	14.7488	14.756	14.7975	14.926
الوسط الحسابي	**10.2813**	**10.3125**	**9.4375**	**10.2188**	**10.9063**	**9.8125**	**10.1563**
الانحراف المعياري	**.924**	**.931**	**.981**	**.906**	**.777**	**.997**	**.954**

الملحـ(7)ـق

كتاب تسهيل مهمة

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
University of Basrah
College of Physical Education and Sport Science

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة البصرة
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
معاون العميد للشؤون العلمية والدراسات العليا

Ref: العدد: ٩٥١/٥٤/٧
Date: التاريخ: ٢٠١٧/٤/٢٠

إلى / الاتحاد الفرعي للمبارزة – جامعة ميسان / كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

م/ تسهيل مهمة

تحية طيبة:-

بناءاً على الطلب المقدم من الانسة (**سارة سامي شبيب**) طالبة الدراسات العليا (**الماجستير**) في كليتنا يرجى تفضلكم بتسهيل مهمة الموما إليها و ذلك لإكمال متطلبات بحث رسالة الماجستير .

مع التقدير.....

أ.د. ياسين حبيب عزال
م.العميد للشؤون العلمية و الطلبة
٢٠١٧/٤/٢٠

نسخة منه إلى: ١٩/٧/٢٠١٧
❖ الدراسات العليا
❖ الصادرة
.:. الاتحاد الفرعي للمبارزة - فرع البصرة

أبتسام &

Iraq - Basrah Emil: basrahsce@yahoo.com العراق – البصرة . مجمع كليات كرمة علي

الملحـ(8)ـق

كتاب تسهيل مهمة

Republic of Iraq
Ministry of Higher Education & Scientific Research
University of Basrah
College of Physical Education and Sport Science

جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة البصرة
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
شعبة الموارد البشرية

Ref: لعدد: ٧٧٧٤/٥٤/٧
Date: لتاريخ: ٧/ ١٢/ ٢٠١٦

الميكانيك
إلى / كلية الهندسة / قسم الكهرباء

م/ تقييم جهاز

تحية طيبة: -

نحيل إليكم الجهاز الالكتروني (الميكانيكي) التي قدمته طالبة الماجستير ((سارة سامي شبيب))

لغرض تقييمه .

شاكرين تعاونكم معنا . . . مع التقدير

أ.د منتظر مجيد علي
العميد
٢٠١٦/١٢/٢٧

نسخه منه إلى //
- ملفه المتابعة
- الصادرة

جناى // نجمة
٢٠١٦/١٢/٢٧

Iraq - Basrah
Email: basrahcpe@yahoo.com

Ministry of Higher Education&Scientific Research
Basra University
College of Physical Education&Sport Sciences

Design and legalization of an auxiliary system to assess the performance of some offensive and defensive skills of the young players of the province of Basrah and Maysan

A thesis

Submitted to the College of Physical Education
& Sport Sciences in Partial Fulfillment of the
Requirements for the Master's Degree in
Physical Education & Sport Sciences

BY:

Sara Sami Shabeeb

Supervisor

Asst. Prof. Dr. MakkiJ.U'da Asst. Prof. Dr.SalamJ.Abdullah

2017 A.D

ABSTRCT

Design and legalization of an auxiliary system to assess the performance of some offensive and defensive skills of the young players of the province of Basrah and Maysan

BY
Sara Sami Shabeeb
1439

Supervisor
Asst. Prof. Dr. Makki J.U'da
Supervisor
Asst. Prof. Dr.Salam J.Abdullah
2017

This study is of five chapters. In the first chapter, the researcher makes references to an introduction and importance of the study. The sport of foil (fencing) has widely spread among the sport communities, which is considered one of the positive jssues in our society. And those who are in charge of sports are requested to take much care on designing supporting devices for tests , as a means of right evaluation of technical skills performance and all sports , one of which is foil where there's an open area. In this sport, players compete to touch one another in a very short time.

The importance of the study lies in designing a mechanical- electrical device that helps in measuring the level of performance of offensive skills in the foil (fencing). This will assist evaluating the actual performance of players and calculate scores and standard levels for these teste. This could help a coach to determine strengths and weaknesses of this sport.

The problem of this study lies in designing and making a divice, which helps in testing a player. The devise is to be fed with a group of movements; forward, backward , right and left sides movement, to help a player , who's under the test, to perform specific offensive movements in order to evaluate the actual level of performance for all players , at the same situation. Through this process, we could differentiate between players when they are subject to same situations and conditions.

Study Objectives;

1 - The design and standardization of a factory device helps in assessing the level of performance of some offensive and defensive skills of young saber weapons.

2 - Find the standard grades and the levels of some of the offensive and defensive skills of the players of the sword.

3 - Design a form to measure the level of performance of some of the skills of the young saber saber players in the southern region.

Study Fields

Human Field A sample of the players of the provinces of (Basra - Maysan) with the sword of the sword of youth category for the age (17-20) years of the season 2016-2017 m:

Time Field: 01/ 11/ 2016- 01/ 06/ 2017

Spatial Field: Hall of College of Physical Education and Sport Sciences/ Basra University, and at University of Maysan, Indoor Sports Hall in the Olympic Committee Representation / Basra Branch.

The second chapter deals with theoretical studies related to the study under discussion.

The third chapter sheds light on methodology adopted by the researcher, which was of a descriptive method. The study sample consists of young foil players in the southern region (Basra & Maysan), 32 players.

As to the fourth chapter, it's a time to process statistical data through which the researcher has come up with the following findings.

The made device of a value because it helps much in all skillful tests under discussion.

In all skillful tests under discussion, results of majority of the study sample are under level (very good) between levels (good – satisfactory).

Recommendation

1- Adopt the made device to help in testing skills in the foil sport.

2- Pay attention to the development of mechanical and electronic devices to help in tests related to the foil sport and other sports. Conduct researches and similar studies for all levels and ages for getting known their levels evaluating level of players and impact of a training process.

3- Adopt devices created by researchers for tests and careful select sportsmen in the foil and other sport.