

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



مجلة الفلسفة

مجلة أكاديمية محكمة تصدر عن كلية الآداب في الجامعة المستنصرية

AN ACADEMIC PEER-REVIEWED JOURNAL

ISSN:1136-1992

التقييم الدولي

DOI : 10.35284

المعرف الدولي

أ.م.د. فوزي حامد الهيتي

نظرية النبوة عند الفارابي

أ.م.د. احسان علي عبد الأمير الحيدري

اخلاقيات الأوبئة وجائحة كورونا

م.د. نسرین خليل حسين

آراء كومنيوس التربوية

أ.م.د. سليمة ناصر حسين

الديستوبيا من المنظور الفلسفي أخلاق

السادة والعبيد عند نيتشه امودجا

أ.م.د. نضال ذاكر عذاب

التصوف عند فريد الدين العطار

الباحثة سجي نعيم عبد

د. خديجة بلخير - الجزائر-

ابن عربي قارئاً ابن القيسي في كتابه خلع

النعلين

أ.م.د. نضال عيسى كريف

نقد الفكر الديني وفاق التجديد عند

علي شريعتي

د. حسين حمزة شهيد العامري

المذهب الذاتي في المعرفة عند السيد

محمد باقر الصدر

د. عمر بن سليمان -الجزائر-

الحركة الإصلاحية ومسألة التسامح

أ.م.د. رحيم محمد الساعدي

الفلسفة والمخابرات (قراءة محايثة)

أ.م.د. محمد عودة سبتي

فلسفة اللقطة ديمومة الحركة استنطاق

الصورة عند جيل دولوز

أ.م.د. أحمد شيال غضيب

آتين جيلسون قارئاً للفلسفة

أ.م.د. نوال طه ياسين

الأساس اللغوي لوحدة العلم عند كارناب

Dr. Faeza T. Alshemmer

Symbolic Method of Ibn Tufail's

Philosophy «Study in Islamic

Philosophy»

العدد ٢٢

٣٠ كانون الاول ٢٠٢٠

مجلة الفلسفة

مجلة علمية محكمة نصف سنوية يديرها قسم الفلسفة

المجلة حاصلة على المعرف الدولي Doi
تحت رقم prefix :10.35284

رئيس التحرير

أ.م.د. رحيم محمد الساعدي

الهيئة العلمية الاستشارية

1.د.د. يمينى طريف الخولي - كلية الآداب - جامعة القاهرة- مصر.

2.د.د. عفيف حيدر عثمان - الجامعة اللبنانية - لبنان .

3-Professor:Juan Rivera Palomino- San Marcos – Peru

4.د.د. مصطفى النشار - كلية الآداب - جامعة القاهرة - مصر.

5.د.د. احمد الوشاح - كليات كليرمونت - كلية بيترز- لوس انجلس - امريكا

6.د.د. احسان علي شريعتي -كلية الآديان - جامعة طهران - ايران

7.د.د. افراح لطفي عبد الله - كلية الآداب - جامعة بغداد - العراق

8.د.د. عامر عبد زيد الوائلي - كلية الآداب - جامعة الكوفة - العراق

9.د.د. محمد حسين النجم - كلية الآداب - الجامعة المستنصرية - العراق

البريد الالكتروني

art.phi_magazine@uomustansiriyah.edu.iq

التقديم الدولي: Issn (١١٣٦-١٩٩٢)

فهرست بدار الكتب والوثائق وايداعها تحت رقم (٧٤٢) لسنة (٢٠٠٢)



العدد الاثنان والعشرون

٢٠٢٠

مدير التحرير

أ.م.د.حيدر ناظم محمد

كلية الآداب -المستنصرية

سكرتير التحرير

م.م. أسماء جعفر فرج

كلية الآداب -المستنصرية

الاشراف اللغوي

م.د.منار صاحب

كلية الآداب/المستنصرية

اخراج وتنضيد

م.م.أثير محمد مجيد

المحاسب المالي

رنا حسين عباس

مسؤول العلاقات والإعلام

المهندسة

ريهام ماجد عبد الكريم

تصميم وطباعة

مكتب الآثار

للنشر والطباعة

الفلسفة

مجلة علمية محكمة يصدرها قسم الفلسفة

المحتويات

كلمة رئيس التحرير

محور الفلسفة الاسلامية

٢٢-٣ أ.م.د. فوزي حامد الهيتي

١- نظرية النبوة عند الفارابي

محور الفلسفة التربوية والاخلاقية

٤٢-٢٥ أ.م.د. إحسان علي عبد الأمير الحيدري

٢- أخلاقيات الأوبئة وجائحة كورونا

٥٨-٤٣ م.د. نسرین خليل حسين

٣- آراء كومنيوس التربوية

٨٠-٥٩ أ.م.د. سليمة ناصر حسين

٤-الديستوبيا من المنظور الفلسفي
أخلاق السادة والعبيد عند نيثشه انموذجا
(دراسة وصفية تحليلية)

محور التصوف

١٠٠-٨٣ أ.م.د. نضال ذاكر عذاب
الباحثة سجي نعيم عبد

٧-التصوف عند فريد الدين العطار

١١٢-١٠١ د.دخديجة بلخير-الجزائر-

٨- ابن عربي قارنا ابن القيسي في كتابه خلع النلعين

محور الفكر العربي المعاصر

١٢٨-١١٥ أ.م.د. نضال عيسى كريف

٩-نقد الفكر الديني وافاق التجديد عند
علي شريعتي

١٤٤-١٢٩ د. حسين حمزة شهيد العامري

١٠-المذهب الذاتي في المعرفة
عند السيد محمد باقر الصدر

١٦٢-١٤٥ د. عمر بن سليمان-الجزائر

١١-الحركة الإصلاحية ومسألة التسامح

تضاييف فلسفي

١٨٦-١٦٥ أ.م.د.رحيم محمد الساعدي

١١-الفلسفة والمخبرات (قراءة محايثة)

٢٠٦-١٨٩ أ.م.د. محمد عودة سبتي

١٢-فلسفة اللقطة ديمومة الحركة
استنطاق الصورة عندجيل دولوز

٢٢٠-٢٠٧ أ.م.د. أحمد شيال غضيب

١٣-اتين جيلسون قارناً للفلسفة

٢٤٢-٢٢١ أ.م.د. نوال طه ياسين

١٤-الأساس اللغوي لوحدة العلم عند كارناب

نص فلسفي اجنبي

٢٥٠-٢٤٥ Dr. Faeza T. Alshemmeri

Symbolic Method of Ibn Tufail's Philosophy
Study in Islamic Philosophy



العدد
الثاني والعشرون

٢٠٢٠

عنوان المراسلة
العراق-بغداد-الجامعة المستنصرية
كلية الاداب/قسم الفلسفة

ص.ب: ١٤٠٢٢

تلفون: ٤١٦٨١١٩٨

art.ph_i_magazine@
uomustansiriyah.edu.iq

الأساس اللغوي لوحدة العلم عند كارناب أ.م.د. نوال طه ياسين^١

الملخص:

يهدف البحث إلى دراسة دور اللغة عند كارناب في تحقيق وحدة العلم، من خلال مناقشة الأسئلة الآتية: كيف نظر كارناب إلى اللغة كنشاط؟ وهل كان لها وظيفة واحدة أم عدة وظائف؟ ومن هنا تبلور السؤال الأهم هل بالإمكان تحقيق وحدة العلوم من خلال إيجاد لغة مرمزة؟ فهذا المبدأ متأهم المبادئ لمفهومه الفلسفي العام، والمقصود به أن يتعاون العلماء من مختلف التخصصات مع بعضهم البعض ومع الفلاسفة وأن يتحدثون بلغة مشتركة، بوساطة توحيد المفردات وهذا التعاون لا يتم إلا أن كان هناك دوراً للفلسفة متمثلة بفلسفتي اللغة والعلم، لذلك رفض الرأي السائد في الفلسفة الألمانية المعاصرة بأن هناك اختلافاً أساسياً بين العلوم الطبيعية والعلوم الانسانية وهي علوم العقل والثقافة والتاريخ، فجميع العلوم، الفيزياء والبيولوجيا وعلم النفس وعلم الاجتماع وعلم الأخلاق والعلوم الأخرى هي علم واحد. وهكذا سعى كارناب إلى تحويل هذا المبدأ إلى نظرية تتعلق باللغة على أثر التحول الذي أصاب موقفه اللغوي من اللغة الظاهرية إلى اللغة الفيزيائية، ومفاد هذه النظرية أن اللغة العالمية التي تشمل كل المعرفة بالإمكان أن تُبنى على أساس فيزيائي، فاللغة الفيزيائية تعد وسيطاً ملائماً لتمثيل العالم .

الكلمات المفتاحية:

رودولف كارناب، اللغة، الأخلاق، الفلسفة، العلوم

The linguistic basis of the science's unity at Carnap

Asst.Prof. Dr. Nawal Taha Yaseen

The University of Basrah-Collage of Arts-Department of philosophy

Abstract:

The research aims to study the role of language at Carnap in achieving the unity of science, By discussing the following questions: How did he view language as an activity? Did it have one function or multiple functions? Hence, the most important question arose: Is it possible to achieve unity of science by creating a coding language? this principle is one of the most important principles of its general philosophical concept, he intends it for scholars from various disciplines to cooperate with each other and with philosophers and to speak a common language, by unity of vocabularies. He rejected the prevailing view in contemporary German philosophy that there is a fundamental difference between the natural sciences and the humanities, all the sciences: physics, biology, psychology, sociology, ethics, and other sciences are one science. He sought to convert this principle into a theory related to language,

following the shift in his linguistic position from virtual language to physical language, and the content of this theory is that the global language that includes all knowledge can be built physically, as the physical language is a suitable medium for representing the world.

Keywords:

Rudolf Carnap, Language, Ethics, Philosophy, Science

المقدمة /

استمرت الفلسفة منذ بدايتها وحتى مطلع القرن العشرين بموضوعاتها، قدم فيها الفلاسفة نظرياتهم التي غلبت عليها سمة الأصالة، إلا أن هذه السمة بدأت تتلاشى بالتدرج، لأن بعض النظريات التي بدأت تطرح كانت عبارة عن نسخ لما هو أصيل، ففي مجال الأخلاق مثلاً كانت أغلب النظريات التي لحقتها أما عبارة عن نسخة معدلة أو رد فعل عليها، كنظرية الواجب عند كانط والمثالية المعدلة عند افلاطونيو كامبردج .

وبناءً على ما تقدم، بدا من العبث لدى فلاسفة اللغة أن يفكروا في ظل أفكار فلاسفة عالجا مشكلات تتعلق بحدود المعرفة في عصرهم، وهذا ما جعل القرن العشرين أن يكون قرن «الفلسفة اللغوية»، وهذا الأمر أصبح موضوع الفلسفة، ولم يأخذ صيغة واحدة، إنما أتخذ صيغاً لغوية متعددة، بيد أن هذا التعدد لم يكن حصراً على اللغة وحسب، بل كان لكل علم منهجه ومفاهيمه وقوانينه الخاصة، وقد يتضح تنوع ذلك التعدد بصورة أكبر من خلال المعرفة بفروعها المختلفة الانسانية منها والعلمية، لكن ماذا لو كانت كل تلك الصيغ تجتمع تحت صيغة علمية (لغوية) موحدة؟ ومن هنا تبلورت أسئلة تهدف الدراسة الإجابة عنها: هل بالإمكان تحقيق وحدة العلوم من خلال إيجاد لغة مرمزة؟ وما دور اللغة عند كارناب في تحقيق وحدة العلم؟ كيف نظر كارناب إلى اللغة كنشاط؟ وهل لها وظيفة واحدة أم عدة وظائف؟ لقد مثل هذا المشروع الوضعية المنطقية خير تمثيل، وفي مقدمتهم كارناب، فهذا المبدأ متأهم المبادئ التحول الذي أصاب موقفه اللغوي من اللغة الظاهرية إلى اللغة الفيزيائية، إذ أدرك أن وراء العبارات الفلسفية في مباحث الفلسفة وموضوعاتها كافة، وعلى الأخص العلم شيئاً آخر يوجهه إنه (اللغة)، إلا أنه لا يعني بذلك الظواهر العلمية بل المفاهيم العلمية بصياغتها اللغوية التي تجسد تلك الظواهر بصورة منطقية، فتساعدنا على تشكيل صورة للعالم الذي نحيا فيه، وتلك الصورة نستعين بها لصياغة القوانين العلمية لتعيننا على تفسير الظواهر والتنبؤ بها، لكن ذلك لا يعني أن تتحول الفلسفة إلى علم، فههدف كارناب والوضعية المنطقية معاً هو تحقيق فلسفة علمية من خلال إيجاد لغة اصطناعية تشبه لغة العلم، وكان السبيل إلى ذلك هو المنطق، من خلال البحث في العلوم الواقعية، والواقعية هنا كمفهوم له دالة واقعية أيضاً، إذ اهتم بكل ما يمكن إخضاعه للتحقق على اختلاف التسميات التي أطلقها منتسبوا لهذا المبدأ «بالقوة أو بالضعف» ويبدو أن ذلك يعود إلى دقة اللغة التي كان يرمي إلى تشييدها، للغة بصورة عامة وللغة العلم بصورة خاصة .

أولاً/ دور اللغة في تأسيس الفلسفة العلمية عند كارناب:-

اتخذ الحديث عن الفلسفة مسارات عدة، فتارة تعد الفلسفة (فلسفة) إن ارتبطت بمعالجة الموضوعات الميتافيزيقية المجردة، وتارة أخرى لا تعد الفلسفة موضوعاً له أهمية إلا مع تجردها من الميتافيزيقا واتخاذها طابعاً علمياً، وهذا الطور الأخير كان فاتحة لنشأة الفلسفة العلمية وهو المفهوم الذي ارتبط

بتطور المعرفة العلمية إذ أفادت العلوم من تراكم المعرفة للسيطرة على العالم وتغييره، إلى جانب سكون المعرفة الفلسفية واكتفائها بالتأمل .

لم ينكر رواد الفلسفة العلمية أهمية التفكير الفلسفي المجرد لكنهم أرادوا الارتقاء بهذا التفكير إلى مراتب العلم من حيث الدقة في التحليل المنطقي والتعبير اللغوي، ذلك أن مشكلات الفلسفة التقليدية - من وجهة نظرهم - ناشئة للاستعمال الخاطئ للغة، فاللغة تعد الوسيلة الوحيدة لنشأة المعرفة الإنسانية وتكوينها وطورها ونقلها، إذ يحاط الإنسان بالغة ويتعلمها منذ الطفولة المبكرة فيها يعرف العالم ويكتشف نفسه كلما عمد إلى استعمال الكلمات.

وبناءً على ما تقدم، تنسب جميع مشكلات الفلسفة إلى اللغة في اللحظة التي تندر فيها الدراسات فلسفية عنها، على الرغم من أن الفهم الفلسفي للغة يقبع في قلب النشاط الانساني، لأن هذا القلب نظام تأملي، وفي البلاد الانكلوسكسونية لها نزوع أن تصبغ الفلسفة نفسها في القرن العشرين، فاللغة غير منفصلة عن المعنى بحيث إن عمل الفلسفة هو البحث عن التوضيح «(جاكوب، ٢٠٠٢، انثروبولوجيا اللغة، ص ٢١٠). وهذا الدور أيتأكد دور اللغة في حل المشكلات الفلسفية لم تؤده الفلسفة إلا في القرن العشرين (عصر التحليل)، فالفلسفة ما هي إلا تحليلاً للغة وجميعاً لمشكلات الفلسفية تُعدّ مشكلات لغوية صرفة، وأبرز من أدى هذا الدور في الفلسفة التحليلية هم الوضعيون المناطقة، وليس من الصعب ملاحظة العلاقة بين الرسالة المنطقية والوضعية المنطقية.

إذن إن كان الحديث عن الفلسفة الوضعية فإن هذا الوصف ينطبق على نماذج عدة، منها وضعية القرن التاسع عشر التي أقرت أن الميتافيزيقا قد أقصيت بمجرد العبور من الحالة اللاهوتية إلى الحالة العلمية، أما الوضعية المنطقية التي ضمت جماعة من الرياضيين والمناطقة وعلماء الطبيعة جمعهم اتجاه تجريبي مثل نويراث ووايزمان وفايجل وآير وكارناب وغيرهم أكدوا أن العلم يحمل في طياته مشكلات ميتافيزيقية، فالعلوم المختلفة وصلت إلى مراحل مختلفة في عملية تطهيرها من الميتافيزيقيا. من هنا ينبغي عزل العبارات من خلال توضيح طبيعتها الخاطئة من أجل تأسيس علومها حقيقية (Carnap, 1966, The old and the new logic, p. 174)، صحيح أن ليس هناك جديد في القول أن للوضعية الاجتماعية والوضعية المنطقية هدف واحد وهو اقصاء الميتافيزيقيا، لكن ما هو جديد «أن أعمال دائرة فيينا تهدف إلى البحث في العلوم ككل، فهي تحلل المفاهيم والجمل والبراهين والنظريات التي تظهر في مجالات علمية مختلفة من وجهة نظر التطور التاريخي للعلوم، وهذا المجال من العمل يطلق عليه اسم منطق العلم. وهو لا يشمل تأكيدات العلماء وحسببل وتأكيدات الحياة اليومية؛ فلا توجد حدوداً صارمة بين هذين الحقلين» (Carnap, 1987, The task of the logic, p. 46)، ومن الجدير بالذكر أن خلفياتهم العلمية أولاً والفلسفية ثانياً لم تكن بمعزل عن تشكيل تصورهم حول طريقة الفلسفة في طرح المشكلات ومعالجتها، وما يعترى النظريات العلمية من مشاكل ميتافيزيقية .

ومن الواجب القول أنه وجد اتجاه مماثل في دائرة لمجموعة من العلماء تسمى «جمعية الفلسفة العلمية» في برلين، إلا أن هذه الجمعية تهتم بالمشكلات الناشئة في مجالات المنطق والرياضيات والفيزياء، في حين أن دائرة فيينا تُظهر ميلاً أقوى إلى معالجة مجال العلوم بأكمله بطريقة موحدة وإنشاء جميع الروابط التبادلية اللازمة لإنشاء مصطلحات موحدة.

ووربما هذا الهدف يتضح من خلال تسمياتها، إذ إنه يحمل دلالة حقيقية لهدفها، أما الاسم الغالب عليها «التجريبية المنطقية» وهو الاسم الذي يضم مختلف

فروعها ويبدو أن هذه التسمية الأخيرة هي التسمية التي أطلقها كارناب، والتي تنطلق من المنهج الذي فضل اتباعه، ويقوم على قاعدتين مستمدتين من المنطق الجديد: التحليل المنطقي للغة والتحقيق التجريبي (Carnap, 1966, p. the old and the new logic, 145).

والسؤال الذي يطرح الآن كيف ارتأى كارناب أن تُمارس الفلسفة؟ وبأية عين نظر إليها؟ يجب كارناب في وحدة العلوم، إن الفلسفة التي أبرأ منها هي الميتافيزيقا بالمعنى الذي يجعل الميتافيزيقا بحثاً في أشياء لا تقع في مجال الحس» (Carnap, 1987, p. the task of the logic, 47).

وفي ذلك دلالة واضحة على أنه نظر إليها بعين رجل العلم الذي يتعامل مع كل ما هو محسوس، بل أن كارناب قد حرر نفسه من الفلسفة الأكاديمية الألمانية في تطبيق الاعتبارات المنطقية المنهجية على نظام العلوم» لتأسيس الفلسفة العلمية (Neurath, 1987, p. Unified Scienc, 275)، وحين أجاب كارناب عن هذا السؤال حدد معناها ووظيفتها في القرن العشرين، وأعاد النظر في المعرفة الفلسفية المتراكمة عبر العصور، وفي الوقت نفسه، وضع الفلسفة في موضع صراع مع تلك المعارف، وكانت أدواتها في مواجهة ذلك الصراع اللغوي، لأنه كان على قناعة تامة بأن التحليل اللغوي للفلسفة هو ما سيصحح التفسير الفلسفي للأفكار الذي ظهر في تضارب المدارس الفلسفية، ورسمت صراعاتها تاريخ الفلسفة، ولذلك قال أهمهمة الفلسفة «هي التحليل السيميوطيقي» (Carnap, 1948, p. introduction to semantics, 250)، وعلل السبب في ذلك أن اللغة الفلسفية التي يستعملها الفلاسفة غير دقيقة، وستكون ميزة كبيرة للمناقشات الفلسفية إذا تم تطوير طريقة تكون فيها لغة الموضوع خاضعة للتحليل، واستبدالها بلغة تمتاز بالدقة كلغة الرياضيات أو الفيزياء، فمعظم الخلافات وسوء الفهم المتبادل في مناقشاتنا ناشئ من عدم دقة اللغة (Carnap, 1963, p. Intellectual, 30).

قد حصر كارناب مهمة الفلسفة في الأنشطة التوضيحية، من منطلق أن الفلسفة نشاط لغوي ولا تنتج قضايا صادقة أو كاذبة، ولا تكتشف حقائق جديدة عن الواقع، لأن اكتشافاً من هذا النوع يمكن أن تُدلي بها علوماً معينة، وبناءً على ذلك، يكون المسؤول عن إنتاج مثل هذه القضايا هو العلم. ومن ثم سينصب عمل الفلسفة على طريقة تركيب الجمل التي قالها العلم، لفك عقدة المشكلات الناجمة عن الاستعمال الغير الواضح للغة، بما في ذلك لغة العلماء، وبهذا الطريقة بالإمكان التخلص مما اعتبره تفكيراً مشوشاً، «فغالباً ما يساء استعمال القواعد اللغوية لصياغة المفهوم، التي بالإمكان أن نعتبرها مهمة مهمة للعلم الموحد لاستبعاد كل ما لا مكان له في العمل الصحيح للعلم الموحد» (Neurath, 1987, p. Unified Scienc, 44).

ويبدو مما تقدم أن مجال اختصاص الفيلسوف هو العلم الذي يعطينا معرفتنا بالعالم، ذلك أنه - أيا لفيلسوف - لا يمكنه تقديم حقائق نظرية، التي من شأنها أن تتنافس مع فرضيات العلم، ولاحتلامير الأحكام المسبقة على صحة النظريات العلمية، ولكن وظيفته هي توضيحاً لتوضيحاً ناتجاً من خلال اظهار علاقاتها المنطقية وتحديد الرموز التي تقع فيها (Ayer, 1971, p. Language, 10)، وهو ما يبرر لماذا لم تكن حلقة فينا راضية عن الفهم السلبي للفلسفة، إذ اعتقد أصحابها إنه ما زال للفيلسوف وظيفة مفيدة يمكن أن يؤديها في تحليل وتوضيح المفاهيم التي تظهر في الاستعمال العلمي للغة، وعلى الفلسفة أن تصبح منطقاً للعلم، وسيتم تنقية العبارات العلمية بواسطة التحليل المنطقي (آير، حلقة فينا، 2008، ص 89).

إن ما تم ذكره، هو ما ابقت عليه الوضعية المنطقية حتى تسمى حركتها فلسفية، وهو الميدان الفلسفي الجديد الذي أطلق عليه كارناب (منطق العلم)، وهو عبارة عن تحليل القضايا والنظريات

في مختلف العلوم تحليلاً منطقياً، فالتحليل المنطقي لعلم الفيزياء يتناول مشكلات العلية والحتمية والاحتمال والتنبؤ، لا في صورتها الميتافيزيقية، إنما في صورتها المنطقية باعتبارها تعبيراً عن البناء المنطقي لنظام القوانين الفيزيائية. وعلى الرغم من أن هناك الكثير ممن يسمعون عن هذا النوع من التحليل اللغوي كوسيلة لتأسيس الفلسفة العلمية، يميلون إلى التقليل من أهميته (Neurath, 1987, Unified Scienc.p, ٤). إلا أنه يمكننا من تجنب العديد من المنعطفات الخاطئة، والنزاعات التي كانت تبدو أنها علمية ولكنها ليست كذلك (Neurath, 1987, Unified Scienc.p, ١).

ثانياً/ ما اللغة عند كارناب ؟

بين الفلسفة التقليدية والفلسفة العلمية بون شاسع في المنهج والهدف، وإذا كان المنهج مختلفاً، فإنه يحتاج إلى أدوات مختلفة، فمنهج التحليل له أدوات أساسية التي منها اللغة، إلا أن الحديث عن اللغة في اطار الفلسفة ليس حديثاً علمياً-أي العناية باللغة بجوانبها النحوية وما شابه ذلك-، إنما حديث فلسفي، بل إنه الفلسفة المنتخبة لدى نخبة من الفلاسفة الذين سعوا جاهدين التحديد معناها أي- الفلسفة- ليس بوساطة مفاهيم اللغة وحسب بل بممارسة لغوية صرفة، ولا تخلو من الممارسة علمية في بعض الأحيان، وذلك بإخضاع الصيغ اللغوية العلمية منها والفلسفية، لمناهج فلسفة اللغة كالتحليل اللغوي، بالطريقة التي يخضع العلماء عيناتهم إلى الدراسة التحليلية. حتى أن طرح سؤال ما الفلسفة؟ يكون الاجابة عنه أنها نشاط لغوي بحت، إلا أن السؤال الأول ما الفلسفة يفترض سؤالاً آخر هو «ما اللغة»؟ وما طبيعتها؟ وكيف تبدو علاقة اللغة بالفكر وعلاقة اللغة بالواقع فيما يتعلق به؟ وحينما يُطرح السؤال الأخير يتضح أن هناك ثمة اجابات متعددة عنه، وهذا التعدد يشير إلى التنوع اللغوي الذي تمتاز به لغة العلوم والحياة اليومية.

كان كارناب من بين فلاسفة اللغة الذين حاولوا أن يقدموا اجابة عن هذا السؤال المطروح، إذ اعتقد «أنالمشكلاتالفلسفية الحقيقية التي ينبغي أننوجه انتباهناإليها ليست مشكلات الوجود التقليدية، بل إنها الأسئلة، سواء أكانت النظرية أم العملية، المتعلقة بأشكال اللغة» (Carnap, 1963, Intellectual, p, ٥٠). فاللغة كما يراها هي نظام من الأنشطة أو من العادات، وهي أداة للتواصل وتنسيق الأنشطة بين أعضاء المجتمع، ولها عناصر عدة مثل الأصوات والعلامات المكتوبة المنتجة من أعضاء مجموعة ما، والهدف منها هو التأثير على سلوك وقرارات وأفعال الأفراد من أعضاء آخرين (Carnap, 1974, Encyclo, p, ٣). وعندما أشار كارناب للتواصل فإنه أقر بالاستعمالات الأخرى للغة إلى جانب اعطاء معلومات واقعية كالتعبير عن الانفعالات، الأوامر، وغيرها من الاستعمالات، وهذا يشتمل على الاستعمالات المعتمدة للغة من البشر، وبقدر ما هيغنية بالمعلومات، يجب أنيتم تمييزها بعناية وتحليلها على حقيقتها، «بيدأن لكل نظام لغوي كما هائلاً من العلامات، وفي التحليل اللغوي يستعمل مصطلح العلامة، لتعيين الوحدات النهائية للعبارات، ويعرفها بأنها «أصغر وحدات لغة ما» (Carnap, 1948, introduction to semantics, p, ٤)، وهناك أنواع مختلفة من العلامات، وهي التي تحدد نوع العبارة والمعنى الذي تحمله:-

- ١-العلامة الوصفية، وهي العلامة التي تُعين حسب اللغة الوصفية الأشياء في الواقع.
- ٢-العلامة المنطقية، وهي الروابط المنطقية التي تستعمل في العبارات. (Carnap, 1948, introduction to semantics, p, ٥)

وبالتأكيد أن هذه العلامات لا بد أن ترد في عبارات، وبناءً على ذلك، قد ميز بين أنواع مختلفة، فهناك العبارات الأمرية، الاستفهامية، والتعجبية، فضلاً عن جمل التمني والنهي وما إلى ذلك، إلا أنه تعامل

مع العبارات المنطقية والوصفية وحسب (Carnap, 1974, p3, Encyclopedia), فالعبارة تسمى وصفية في حال تضمنت علامة وصفية تُعين الخصائص التجريبية، مثل: أسود، حار، أب، ومواطن، فضلاً عن الكلمات التي تشير إلى الوظائف التجريبية للأشياء مثل العمر، الوزن، ودرجة الحرارة... الخ، وتسمى العبارة منطقية في حال تضمنت علامة منطقية مثل «v» «8»، «~» (Carnap, 1948, introduction to p semantics, 5). ولكل عبارة من تلك العبارات طريقة في الاستعمال، فإذا كنا على معرفة بمناسبة الكلام سنعلم مدى تأثيره على الآخرين، وتتدخل في ذلك تفضيلات الفئات الاجتماعية المختلفة، والفئات العمرية، أو المجموعات الجغرافية في اختيار التعبيرات (Carnap, 1974, p, Encyclopedia, 6).

ويبدو أن كارناب توصل إلى هذا الرأي الأخير بعد أن عمل في الجانب البراجماتيقي في اللغة، وفي ذلك دلالة على أنه يمتلك موقفاً محايداً تجاه الأشكال الفلسفية المختلفة للغة، أسسه على مبدأ أن كل شخص حر في استعمال اللغة الأكثر ملاءمة لغرضه (Carnap, 1963, p, Intellectual, 19). أما الهدف من استعمال اللغة، فهي تستعمل أما للإشارة إلى كائن أو خاصية أو للتعبير أو للوصف، وهذا ما يطلق عليه التصميم للتعبير (Carnap, 1974, p, Encyclopedia, 4)، وقد حدد مجموعة من العوامل التي تساعد الأفراد على فهم الجمل التي يستعملونها، حتى وإن كان هناك اختلاف في نوع اللغة، فنحن نفهم معنى الكلمات والجمل التي يستعملونها للتعبير عن أفكارهم في مناسبة مامن خلال ملاحظة الأنشطة المرتبطة به (Carnap, 1974, p, Encyclopedia, 5). ولكن على وفق تحديده لأنواع العبارات إلى انفعالية ومنطقية ووصفية، في ذلك دلالة على أنه يدرك أن معنى العلامة غير ثابت في النوع الأول من العبارات، وهي خاصة الاستعدادات التي ينطوي عليها التحفيز والاستجابة على التوالي، وتختلف الاستجابة باختلاف الظروف المصاحبة التي تؤثر في المستمع، وتحفيز المستمع بحد ذاته له علامة، أما معنى العبارة المنطقية والوصفية فكلاهما ثابتان.

وخلاصة ما تقدم سعى كارناب إلى تحديد اللغة بمعناها الواسع وبوسائلها كافة، التي يستعين بها الانسان للتعبير والتمثيل، فضلاً عن أنه حدد أنواعاً مختلفة من العبارات، إلا أنه اتخذ من العبارة الوصفية نموذجاً تقاس عليه كل صور التحليل اللغوي، واعتبرها الوسيلة الوحيدة لنقل الحقائق وأهمها الحقائق العلمية.

ثالثاً/ أنواع اللغة ووظائفها وموقع اللغة العلمية منها:-

بعد أن عرف كارناب اللغة انتقل إلى خطوة أخرى وهي تحديد وظيفتها، فهو على حد تعبير آيرركز أكثر على بناء أنظمة لغوية ربما تكون ذات فائدة لرجل العلم وصمم كتابه الأخير الذي يتحدث عن الاحتمال في هذا الاتجاه (آير، 2008، حلقة فينا، ص 95)، وهذا المنهج مشروع وقدم نتائجاً مفيدة، إذ يؤكد «ان اهتمامنا الأساسي ينصب على اللغة العلمية» (Carnap, 1974, p, Encyclopedia, 3). وقد أشار إلأن أوجدن وريتشاردز قد أصابا عندما حددا وظيفتين للغة في كتابهما معنى المعنى (كارناب، الأسس، 1966، ص 142)، وإذا عدنا إلى وظيفة اللغة التي حددها أوجدن وريتشاردز، فإنهما يقولان: «أن الكلمات مجرد أدوات تعمل على تسجيل الاحالات، ولكن إلى جانب هذا الاستعمال المرجعي الذي يعكس الاستعمال الفكري للغة وهو بالغ الأهمية كالعلاقات بين الأفكار والكلمات والأشياء كما هو الحال في الخطاب التأمليل الذي لم يشوشه حالات الخطاب الانفعالي، هناك وظيفة أخرى للغة هي الوظيفة الانفعالية، ويمثل هذه الوظيفة الخطاب الشعبي، فهناك صعوبات كثيرة تنشأ من خلال سلوك الكلمات أثناء

التواصل» (C. K. Ogden and I. A. Richards, 1923, p. 10, the meaning), ويعود سبب اعتماد كارناب هذا التمييز هو لتطهير العلوم من الميتافيزيقا على اعتبار أن الميتافيزيقيا بلا معنى، بل أن العلوم وصلت بالفعل إلى هذه المراحل المختلفة (Carnap, 1966, Psychology, p. 174). وبناء على ذلك نستنتج أن كارناب وضع اللغة العلمية في نطاق النوع الأول أي اللغة الوصفية، ويضرب مثلاً على ذلك، إذ يقول: «إن هناك ثنائيين في أنشطة العالم يفترض أحدهما الآخر، الأول عملي: فهو يرتب التجارب، أما الثاني، فهو نظري: إذ يصوغ نتائج ملاحظاته فيجمل، ويقارن نتائج بنتائج المراقبين الآخرين، يحاول شرحها بنظرية... الخ مثلاً أنشطة الفلكيا النظرية حينما يصف في تقرير ملاحظاته المتعلقة بـ كوكب معين» (Carnap, 1974, p. 1, Encyclopedia). فالمادة النظرية التي يعمل عليها العالم في نظريته تتألف من تقارير الملاحظات والقوانين والنظريات العلمية والتنبؤات، وهذه هي الصيغ في اللغة، التي تصف ملامح معينة من الحقائق، ولهذا فإن تحليل الإجراءات النظرية في العلوم يجب أن يهتم باللغة وتطبيقاتها (Carnap, 1974, p. 2, Encyclopedia)، إذن اللغة الوصفية هي اللغة القادرة على تصوير العالم الخارجي، وهنا تتضح علاقة اللغة بالفكر فبنية اللغة يجب أن تلتقط صورة للعالم، الصورة التي قد تكون صحيحة أو غير صحيحة لوصف الحقائق، ولكن من دونها أي- الصورة- لن يكون هناك وصف على الإطلاق.

رابعاً/ ما وراء اللغة بوصفه ضرورة لتأسيس الفلسفة العلمية:-

دون اندريه جاكوب إحدى الحقائق الهامة حينما أرخن لتاريخ فلسفة اللغة، إذ قال: «أن فلسفة اللغة تتبع علم اللغة منذ انطلاقة علم اللغة التاريخي في نهاية القرن التاسع عشر» (جاكوب، 2002، انثروبولوجيا اللغة، ص 210)، ويعد رومان ياكوبسون أحد أهم علماء اللغة في القرن العشرين، وذلك لجهوده الرائدة في تطوير التحليل التركيبي للغة، إذ استطاع أن يُعزز الجهود اللسانية التي قال بها سوسير عندما أسس ما يعرف بنظرية وظائف اللغة، التي كانت وظيفة ما وراء اللغة من أهم الوظائف التي وضعها لها، لكن تحليل اللغة من الناحية المنطقية أصبح هو الفلسفة نفسها في القرن العشرين، وفلسفياً يعد كارناب الرائد في استثمار نظرية وظائف اللغة في مجال الفلسفة وكان الهدف من ذلك توحيد العلم، بل إنه أشار إلى أن أبحاثه في علمي النحو والدلالة لكي يستكملا بصورة صحيحة لابد من اعتماد نظرية جديدة، وهذه النظرية قد استوحاها من النقاش مع تارسكي، إذ ناقش مع الأخير العديد من المشكلات ولكن بشكل خاص تأكده أن بعض المفاهيم المستعملة في التحقيقات المنطقية مثل اتساق البديهيات، يجب التعبير عنها ليس بلغة البديهيات (لغة الموضوع)، إنما في ما وراء الرياضيات (Carnap, 1963, Intellectual, p. 30). وبدأ بخطواته بالتدريج، وقد كان هناك رفض من بعض الشخصيات الفلسفية البارزة مثل فيتجنشتين ففي كتاب رسالة منطقية فلسفية، قد بين أن كل لغة لها بنية، لا يمكن الحديث عنها أو التعبير عنها باللغة، كأن نقول أن هناك لغة أخرى تتناول اللغة الأولى وهي في الوقت نفسه لها بنية جديدة، وإنه قد لا يكون هناك حد لتدرج اللغات عبر هذا النحو (فيتجنشتين، 1968، رسالة منطقية، ص 107)، وأشار آير إلى أن حلقة فينا لم تتبع فيتجنشتين في ذلك (آير، 2008، حلقة فينا، ص 92)، وهنالم يسمح فيتجنشتين وهو على العكس من كارناب بهذا النوع من اللغة، التي اعتبرها الأخير ضرورية لتطوير نظرية العلوم الموحدة (Neurath, 1945, p. 208, philosophical), على اعتبار أن اللغة الثانية (ما وراء اللغة) تشكل نظاماً بنائياً فيما يتعلق بالعلم (Carnap, 1935, p. 101, philosophy), بل «إن تمييز كارناب بين الطريقة المادية والصورية أثار الإنتباه إلى أن العديد من القضايا الفلسفية كالقضايا التي تتحدث

عن اللغة» (Logical p.1966, Ayer, 1966) وهذا بالفعل ما نجده في قول كارناب أن التحقيق في اللغات، سواء أكانت طبيعية تاريخية أم تلك المصطنعة، تسمى اللغة الأولى أي لغة موضوع الدراسة (لغة الموضوع)، ولغات الموضوع تتضمن أحرفاً ورموزاً اصطناعية، ويطلق على اللغة التي نستعملها في الحديث حول لغة الموضوع ما وراء اللغة (Carnap, 1958, symbolic logic p. 78)، وفي بعض الأحيان تكون لغة الموضوع هي نفسها ما وراء اللغة، كما هو الحال عند الحديث باللغة الإنجليزية عن اللغة الانكليزية (Car nap, 1974, p. 5, Encyclopidia)، ففي اللغة نتكلم عن الوقائع من جهة، وعن عبارات لغة ما من جهة أخرى، وما وراء اللغة بالإمكان أن تضم الاثنين معاً بحيث يكون بالإمكان الكلام حول العلاقات بين اللغة والوقائع (Carnap, 1963, Intellectual, p. 60)، وقد أطلق على المجموع الكلي للغة الأولى والثانية ما وراء النظرية وفروعها الثلاثة، هي: البراغماتية، والدلالات، وبناء جملة اللغة وهي نظرية العلامات (Car nap, 1974, p. 5, Encyclopidia).

وعند استعمال اللغة يتم التمييز بين عناصر ثلاثة رئيسية: المتكلم، والعبارة الملفوظة، وما ينوي المتكلم الاحالة إليه بوساطة العبارة، فينتهي البحث إلى التداولية إذا كانت هناك إحالة إلى المتكلم، وينتمي إلى علم الدلالة إذا تمت الإحالة إلى المسميات (الأشياء) وليس إلى المتكلم، وينتمي إلى النحو إذا عالج التعبيرات ولم تتم الإحالة إلى المتكلم والمسميات (المدلولات)، (Carnap, 1948, p. 3, introduction to semantics)، ونظرية اللغة لكي تكون كاملة يجب أن تأخذ بنظر الاعتبار دراسة هذه المكونات الثلاثة، ويعود الفضل في توضيح نظرية العلامات إلى بيرس، وأوغدن وريتشاردز وموريس (Carnap, 1974, p. 4, Encyclopidia). والفرع الأخير لنظرية العلامات (البراغماتكس) يعد أساساً لجميع البحوث اللغوية لأنه يتضمن المستويات الثلاثة الألفة الذكر، إذ يقول كارناب: «أن المعالجة البراغماتية للغة تتكون من المستويات الثلاثة وهي أساس جميع البحوث اللغوية، إذ تتعامل مع السلوك البشري والاستفادة من نتائج فروع العلوم المختلفة بشكل أساس، سواء أكانت العلوم الاجتماعية، والفيزياء، علم الأحياء، أم علم النفس (Carnap, 1974, p. 6, Encyclopidia)، ويعطي كارناب أمثلة على الدراسات البراغماتية (Carnap, 1948, p. 8, introduction to semantics).

١- التحليل الفيزيولوجي للعمليات التي تجري في أعضاء التكلم وفي الجهاز العصبي من حيث النشاطات الكلامية المرتبطة به .

٢- التحليل النفسي للسلوك الكلامي والسلوك الآخر .

٣- الدراسة النفسية للكلمة نفسها فيما يتعلق بمختلف الأفراد .

٤- الدراسات الاثنولوجية والاجتماعية للعادات الكلامية واختلافها في القبائل والجماعات والأعمار والطبقات الاجتماعية .

وبناء على ذلك بالإمكان ارجاع السبب في اعتماد كارناب ما وراء النظرية هو:

١- «ان ما تحققه دائرة فيينا بجهودها في التحليل اللغوي المتمثل في ما وراء النظرية هو الانجازات البناءة التي تؤدي إلى العلم الموحد (Carnap, 1974, p. 4, Encyclopidia).

٢- فضلاً عن أن مبدأ التحقق التجريبي الذي تم اعتماده على وفق ما قدمه فتجنشتين من أجل اختزال المفاهيم العلمية في شكل تعاريف واضحة لا يمكن أن يتم، لذلك فإن الجمل العلمية غير القابلة للترجمة بشكل عام إلى جمل الخواص الملحوظة للأشياء الفيزيائية، ليس بالإمكان اعتبارها صحيحة أو خاطئة على أساس ملاحظات معينة، لذلك تم استبدال مبدأ التحقق الذي أعلنه فتجنشتين (Carnap, the old

.(1٤٦.p.١٩٦٦,and the new logic

رابعاً /مبدأ وحدة العلم:-

أصبح من البديهي على الدارسللوضعية المنطقية أن يشير إلى المبادئ الخمسة، وهو أمر ضروري لمن يريد الوقوف على آرائهم تجاه أعقد الإشكاليات التي تعرضت لها الفلسفة، بيد أنهم تناولوا الفلسفة على منهج مخالف للنسق الذي اختطته المذاهب الفلسفية، فهم تناولوها من خلال خمسة مبادئ، قد تجمع أعضاء دائرة فيناحولهاوربما لا يعد وضعياً منطقياً من لا يعمل بها كلها، وهي «نظرية امكان التحقق بالمعنى، واستبعاد الميتافيزيقا، وتصور اللغة على انها حساب، ووحدة العلوم، والتحليل المنطقي» (Philosophy of Language, p.٢٠٠٧.٩٠ Miller) «، فليس يستحق أحد اسم وضعياً منطقياً حتى يجمع القول بهذه المبادئ، ولكن هل ظهرت هذه المبادئ دفعه واحدة؟ وإذا كان الجواب هو لا فما هي الرابطة التي كانت تجمع بينهم؟

إن مهمة الفيلسوف بوصفه ناقداً للغة تكمن في الاستدلال على أن من يصوغ جملة لا تنتمي إلى المنطق أو إلى العلوم الطبيعية، فهي جملة تخلو من المعنى المعرفي، وهو موقف فلسفي يهدف إلى التحرر من الميتافيزيقا، إلا أن هذا الموقف ارتبط به موقفاً آخر تمثل مبدأ «وحدة العلم»، إذ يقول كارناب: «في مناقشاتنا وبشكل رئيس تحت تأثير نيورث أصبح مبدأ وحدة العلوم أهم المبادئ الأساسية لمفهومنا الفلسفي العام» (Carnap, ١٩٦٣, p.٥١. Intellectual), والمقصود به بصورة اجمالية أن يتعاون العلماء من مختلف التخصصات بشكل أوثق مع بعضهم بعض ومع الفلاسفة أكثر مما يفعلون عادة وينبغي أن يتحدثون بلغة مشتركة، بوساطة توحيد المفردات (Ayer, ١٩٦٦, Logical, p.٢١).

بيد أن هذا التعاون بين العلماء لا يتم إلا إن كان هناك دور للفلسفة متمثلة بفلسفتي اللغة والعلم، إذ تعملان جنباً إلى جنب على الربط بين العلوم، وفي ذلك دعوة صريحة في الدفع بالفلسفة لتتصل اتصالاً وثيقاً بالعلم، ومما تجدر الإشارة إليه أن هذه النظرية يجب أن تُفهم بمعنيين:-
المعنى الأول:

إنها رفض للرأي السائد في الفلسفة الألمانية المعاصرة بأن هناك اختلافاً أساسياً بين العلوم الطبيعية والعلوم الروحية وهي علوم العقل والثقافة والتاريخ، ومن ثم تقريباً المقابلة للعلوم الاجتماعية والإنسانية (Carnap, ١٩٦٣, Intellectual, p.٥٠)، فجميع العلوم الفيزياء والبيولوجيا وعلم النفس وعلم الاجتماع والعلوم الأخرى هي علم واحد (Carnap, ١٩٧٤, p.١. Encyclopidia)، وهكذا ينتج عن شجرة الأنساب المفاهيمية حيث يجب على كل مفهوم من حيث المبدأ أن يجد مكانه في مفاهيم العلوم الأخرى، فأى نظرية بناء نظام لجميع المفاهيم العلمية على أساس مشترك، تُظهر أنه بطريقة مماثلة يمكن إعادة ترجمة كل بيان علمي إلى بيان فيزيائي (Carnap the old and the new logic, p.١٤٤)، أما الفصل القائم بين الفروع المختلفة للعلم التجريبي فإنه يعود لسبب عملي لتقسيم العمل، ولكنها أي -العلوم- تبقى جزءاً أساسياً من العلم الموحد الشامل (Carnap, ١٩٦٣, Intellectual, p.٥٠)، وهو من مصلحة العمل العلمي، أن تكون هناك المزيد من الدقة في الصياغات التي أصبحت مهمة للغة الموحدة للعلوم بشكل متزايد لضمان المعنى لقضاياها .

ولا يتحقق الهدف السابق إلا بتتقية هذه المفاهيم من الميتافيزيقا، إذ أكد كارناب أهمية استعمال المنطق الرمزي بوصفه لغة دقيقة، فبمساعدة المنطق الجديد، يؤدي التحليل المنطقي إلى علم موحد فلا توجد علوم مختلفة لها مناهج مختلفة اختلافاً جذرياً أو مصادر مختلفة للمعرفة، ولكن هناك

علماء واحدًا وكل المعرفة تجد مكانها في هذا العلم، وهي معرفة من نفس النوع، أما ظهور الاختلافات الأساسية بين العلوم كان النتيجة الخادعة لاستعمال لغات مختلفة للتعبير عنها (Carnap, 1966, the old and the new logic, p. 140). إن هذا الموقف يعد إدانة صريحة للفواصل الاعتباطية التي خلفها الاستعمال اللغوي الخاطئ، ومما ساعد على نمو تلك الفجوة الفواصل التي وضعتها النظم الأكاديمية بين المباحث العلمية، لكن عملية الدمج لا تتم بشكل اعتباطي بل تتم على وفق قواعد معينة، «فالمصطلحات الموحدة التي تسمح لنا بدمج جميع المصطلحات العلمية مع بعضها البعض، تشترك مع لغة الفيزياء، والتي تتكون جملها بشكل حصري من عناصر المصطلحات الزمكانية (Neurath, 1987, Unified Science, p. 3)»، وفي حال انطباق هذا الشرط فإن التحليل سيظهر مفاهيم العلوم، بغض النظر عما إذا كانت تنتمي، وفقًا لتصنيفها المعتاد، إلى العلوم الطبيعية أو علم النفس أو العلوم الاجتماعية، تعود إلى قاعدة مشتركة (Carnap, 1966, the old and the new logic, p. 143).

المعنى الثاني:

يجب أن تُفهم هذه النظرية على أنها رفض للرأي السائد في الفلسفة الألمانية أنها تدعو إلى أحادية ميتافيزيقية؛ وهكذا يبدو علم الفيزياء الموحد كتطور منطقي للمادية المعادية للمثالية (Neurath, 1987, Unified Science, p. 1). إذ إن نيوراث حافظ على المفهوم الأحادي بأن كل ما يحدث هو جزء من الطبيعة، ولكي تكون هذه النظرية أكثر دقة، سعى كارناب إلى تحويلها إلى نظرية تتعلق باللغة، ومفادها «أن اللغة العالمية التي تشمل كل المعرفة بالإمكان أن تبنى على أساس مادي» (Carnap, 1963, Intellectual, p. 51).

وهكذا رفضت دائرة فيينا وجهة النظر التي لا يزال الكثير يرون أن هناك تمييزاً جذرياً بين العلوم الطبيعية والاجتماعية والدليل على ذلك أن الظواهر المتنوعة التي تعاملت معها العلوم الاجتماعية بمنهجها أثبتت أنها لم تنجح في وضع قوانين علمية (Ayer, 1966, logical, p. 21) لكن كما رفض فتحنشتين نظرية ما وراء اللغة، فإنه رفض أيضاً فكرة وجود لغة عالمية إذ أنه عارض هذه الفكرة لأنه يعتقد أن اللغة التي لم «تنمو بشكل عضوي» ليست عديمة الفائدة وحسب بل جديدة بالازدراء (Carnap, 1963, Intellectual, p. 3).

خامساً / تحولات العلم الموحد بتمثيلات اللغة :-

قام كارناب بخطوات لتحقيق تلك الوحدة، ففي المرحلة الأولى اعتقد أنه لا بد من تأسيس لغة تجريبية شاملة، وكان ذلك بناء على اللغة التي شيدها رسل في المبادئ، أما في المرحلة الثانية فقد ارتبطت بظهور النزعة الفيزيائية تحت تأثير نيوراث وهو التحول الذي أصاب موقف كارناب من اللغة، إذ أشار الأخير إلى أن كارناب طور عمل دائرة فينا بتمييزه بين لغتين لتأسيس وحدة العلوم واللغة الظاهرية واللغة الفيزيائية (Nurath, 1945, philosophical, p. 55). ففي كتاب البناء المنطقي للعلم اعتمد على اللغة الأولى (الظاهرية)، لكن في مقالتي وحدة العلم وعلم النفس بلغة الفيزياء اعتمد اللغة الثانية (الفيزيائية). وقد طرح تساؤلاً أي اللغتين أفضل لتحقيق وحدة العلوم؟ (Carnap, 1963, Intellectual, p. 50) لكن قبل الإجابة عن سؤاله والحديث عن تمثيلات اللغتين للغة العلم، لا بد من الإشارة إلى ملاحظة في غاية الأهمية، وهي، إن استعمال مصطلح الظاهرية يحيل إلى هوسرل إذ أشار الأخير إلى وجود فيزيائي ووجود ميتافيزيقي، وفي ذلك دلالة على أن هوسرل لا ينكر العالم الفيزيائي وهذا الموقف ليس غريباً، لأنه سعى إلى تأسيس فلسفة علمية، وهو الهدف ذاته الذي سعى إليه كارناب، لكن الاختلاف بينهما

أن هوسرل حاول استنتاج الفيزيائية من الظاهرية.
أ- التمثيل الاول(اللغة الظاهرية):-

يحمل مفهوم الظاهرية دلالتين، وهو ما دفع كارناب إلى التمييز بينهما، فالمعنى الأول يحيل إلى الطرح الأنطولوجي الذي يؤكد حقيقة الظاهرية بالمعنى الميتافيزيقي، أما المعنى الثاني فيشير إلى الطرح اللغوي، فمن أجل بناء الفلسفة العلمية يجب أن تعتمد الخبرات المباشرة كنقطة بداية (Intellectual, p, 1963, Carnap, 1963)، إذ تسلم النزعة الظاهرية بأنه يجب أن يُنسب الواقع إلى الأشياء في ذاتها، والتي تكون مظاهرها هي الموضوعات الفيزيائية (كارناب، 2011، البناء المنطقي، ص 509)، ذلك أن المعرفة الأكثر يقيناً هي معرفة المعطى المباشر، فيما تكون معرفة الأشياء المادية مشتقة من اللغة اليومية وهي أقل يقيناً (Intellectual, p, 1963, Carnap, 1963)، فعلى الفيلسوف استعمال اللغة التي تستعمل المعطيات الحسية بوصفها أساساً (Intellectual, p, 1963, Carnap, 1963)، ويرجع كارناب سبب تفضيل هذا النوع من اللغة إلى تأثره ببعض الفلاسفة، ولا سيما ماخ ورسل، فنظر إلى اللغة الظاهرية بأنها الأفضل للتحليل الفلسفي للمعرفة (Intellectual, p, 1963, Carnap, 1963)، ومن الجدير بالذكر أن كارناب اعتمد على نظرية الأنماط المنطقية التي قال بها رسل، إلا أنه اعتقد أن العناصر الأساسية التي تقع في نظرية الأنماط مصدرها التجارب الأولية، وهو في هذه النقطة اختلف عن رسل، الذي اعتقد أن العناصر الأولية، التي هي مجال التجربة الفردية غير محدود، ولذلك لم يخصص لها مجالاً في نظرية الأنماط .

وبناءً على ماتقدم أقترح كارناب لغة ظاهرية تحيل إلى المعطيات الحسية الأولية، التي تقع في مجال الخبرات الخاصة، إلا أن مثل هذه اللغة لا تحيل إلى الموضوعات المادية ولا إلى العقول الأخرى، لكنها لغة تبدأ بقضايا تتحدث عن المعطيات الحسية، كالقول «يوجد الآن مثلث أحمر في مجالي البصري» (Carnap, 1963, Intellectual, p, 1963, ap, 1963)، ومن المميزات الأساسية لهذه اللغة أنها لغة خاصة، ذلك أنها تستعمل لمحادثة الذات، ولكن من مثالبها أنه ليس بالإمكان استعمالها للتواصل بين الذوات (Carnap, 1963, Intellectual, p, 1963, ap, 1963) ولكي يتلافى هذه السلبية الأخيرة يرى أن ياء المتكلم كما في (مجال) هي من باب الاطناب في هذه اللغة، أما الصورة الصحيحة من وجهة نظره، هي، «يوجد الآن مثلث أحمر في المجال البصري» .

(Intellectual, p, 1963, Carnap, 1963)

ب- التمثيل الثاني اللغة الفيزيائية :-

لم يكن من اليسير على الوضعيين المناطقة قبول الأساس الظاهري للغة، ليس فقط لتقاربها مع اللغة المثالية وحسب بل أن هناك سببين آخرين :
الأول: أن هذه اللغة تتفق مع النزعة المثالية الترانسندتالية في تصور أن كل موضوعات المعرفة مبنية باللغة المثالية وهي نتاج لعملية التفكير (كارناب، 2011، البناء المنطقي للعالم ص 513)، وهذا يعني أن ظاهرية هوسرل موضوعها بنية الوعي الموجه للمعرفة القبليّة، وفي ذلك اختلاف عن المعنى الظاهري الذي استعمله كارناب بالمعنى النفسي .

الثاني: تم الاعتراض على أنه من المستحيل الوصول بوساطة اللغة الظاهرية إلى مفاهيم علم النفس على أساس فيزيائي (Intellectual, p, 1963, Carnap, 1963)، إذ إن التجارب التي تسجلها هذه اللغة لا يمكن التحقق منها تجريبياً، ولكي يتحقق ذلك لابد من أن يتم التعبير عنها بلغة فيزيائية، ذلك أن اللغة

التي تستعملها هي لغة كمية وتعرضها عرضاً زمنياً، وبهذه الطريقة سيكون بالإمكان التحقق منها تجريبياً، وهذا ما جعل آير يشير في سياق تقييمه لجهود كارناب السيمانتيقية، إلى أن ما يجعل العبارة عبارة تجريبية، ليس امتلاكها لصورة معينة وحسب، بل لأنها تستعمل للإشارة لتجربة ما (Ayer, logical, p, 1966, 26). وهو ما تم بالفعل بعد المناقشات مع حلقة فيينا ومع نيوراث على وجه الخصوص، تغير موقفه نحو تفضيل اللغة الفيزيائية ضد فكرة أن اللغة الظاهرية تكون اللغة الشاملة للعلوم (Intellectual, p, 1963, Carnap, 50). ويبدو أن كارناب لم يرد أن تطبق هذه اللغة في الاستعمال العلمي للغة وحسب، بل حتى في الاستعمال اليومي لها لأنه ليس هناك حدود حادة بين هذين المجالين، «فإنسان يمكنه تعلم لغة الفيزياء من الطفولة المبكرة» (Neurath, philosophical, p, 1945, 50)، وهي لغة مشتركة بين المكفوف والبصير والأصم والسميع، بل أنها لغة مشتركة بين الحواس الذوات (Neurat, Sociology, p, 1966, h, 268).

ومن أهم الأسباب التي دفعت كارناب إلى تبني هذه اللغة هي المزايا التي تتمتع بها وهي:-

١- أنها تتحدث عن الأشياء المادية وتنسب إليها خصائص يمكن ملاحظتها، مثل، «هذا الشيء أسود وخفيف (Intellectual, p, 1963, Carnap, 50).

٢- فضلاً عن موضوعها الداخلي، أي أن الأحداث الموصوفة في هذه اللغة يمكن ملاحظتها من حيث المبدأ من جميع مستخدمي اللغة (Intellectual, p, 1963, Carnap, 50).

٣- إذا تم تبني اللغة الفيزيائية، على أساس علميتها، كلغة نظام العلوم، فسيصبح كل علم فيزياء وسيتم التخلص من الميتافيزيقيا، ستصبح مجالات العلوم المختلفة أجزاءً من العلم الموحد في الوضع المادي للكلام، وبناءً على ذلك سيكون هناك نوعاً واحداً من الحوادث المادية، التي يفسرها قانون شامل (Carnap, psychology, p, 1966, 166). وفي نص كارناب الأخير يتضح أن طموح هذه الجماعة في عملية التوحيد مر بمرحلتين مثلت كل مرحلة لغة ما، ففي المرحلة الأولى كان الهدف هو اختزال مفاهيم كل العلوم إلى لغة الفيزياء، سواء أكانت علوماً طبيعية أم انسانية، لكن مع استعمال اللغة الفيزيائية توسع الهدف ليشمل قوانين تلك العلوم ليس من حيث المفهوم، إنما اختزال قوانين كل العلوم إلى قوانين علم الفيزياء، وهو ما يتضح عندما يتم الربط بين مبدأ وحدة العلم والنزعة الفيزيائية وهو ما يجعل هذا المبدأ يأخذ بعداً فيزيائياً، بمعنى الاعتراف بهيمنة هذا العلم على العلوم الجزئية وللوصول إلى هذا الهدف لابد من تظافر جهود الأجيال وهذا ما يتضح في النص الآتي: «لا يمكن إنشاء اللغة الناجحة وتطبيقها من الفرد، لأنه عمل جيل، فالأجيال التي ستنشأ على غرار الفيزيائية ولغته الموحدة سوف يتجنبون العديد من الموانع في مجال البحوث التي ما زلنا نتعرض لها في الوقت الحاضر» (Neurath, philosophical, p, 1948, 90). لذلك يعد على الفرد أن يعمل على بناء نظام فلسفي كامل بجرة قلم واحدة، إنما على كل فرد من موقعه ضمن العلم الموحد، وهو ما يجعلنا ننظر بثقة أكبر إلى المستقبل، إذ ستتم إضافة الحجر تلو الحجر لإقامة نظام آمن، كل جيل تال يتابع العمل فيه (كارناب، 2011، البناء المنطقي للعالم، المقدمة).

سادساً/ تطبيق نظرية الرد الفيزيائي على علمي النفس والأخلاق :-

اتضح مما تقدم أن لغة الفيزياء مثلت لكارناب لغة العلم الشاملة التي ستختزل إليها لغة جميع العلوم، يرد التصورات والقوانين في علم ما إلى علم آخر وقد رأى أنه بالإمكان رد التصورات الأساسية في علم النفس إلى علم الطبيعة، وفي علم الأخلاق إلى علم النفس ومن ثم إلى علم الفيزياء، وهكذا،

وحيثُذ يمكننا تفسير كل الظواهر للعالم الطبيعي والانساني بقوانين علم الطبيعة، لذلك بالإمكان تسليط الضوء على التطبيقات الفعلية لهذا المشروع على هذين الميدانين، ولاسيما أن كارناب حول توجهه من اللغة الظاهرية إلى اللغة الفيزيائية، ذلك أن اللغة الأولى لا يمكنها تمثيل أو ترجمة لغة علم النفس. -أرد علم النفس الى لغة الفيزياء:-

تتضح محاولة كارناب حول امكانية ارجاع كل قضية عن الحالات الشعورية في الانسان إلى مجموعة قضايا عن حالات فيزيائية، إذ يقول «كنت مهتماً بمجالات المعرفة المختلفة في دراسة بعضها بدقة أكثر، إلا أن علم النفس كان المجال الوحيد الذي حضرت فيه الدورات والندوات وقيمت ببعض الأعمال التجريبية، وما كان يزعجني إنهيفتقر إلى الوضوح في تعريف المفاهيم وفي صياغة القوانين (Intellectual, p, 1963, Carnap, 7) وهذا النص يبين أنه لاحظ أن علم النفس تنقصه الدقة في تعريف مفاهيمه، وذلك يعود إلى أن لغته لم تتخلص من التناقض المنطقي والمفاهيم الميتافيزيقية، والأمر سيلقى على نظرية المعرفة فالعلم الموحد ينبغي أن يُبنى بطريقة تكون فيه كل القضايا يسند بعضها بعضاً، ولا يتم ذلك إلا بارجاع علم النفس إلى علم الفيزياء، وهو التصور الواحد الذي يفرض إلى أن كل ما يحدث في العالم هو جزء من العالم الفيزيائي وهذه النزعة الفيزيائية Physicalism التي روج لها نيوراث وأخذها كارناب وطبقها في مقالين، إذ يقول: «حاولت أن أثبت صحة ترجمة كل قضية من قضايا علم النفس إلى اللغة الفيزيائية في مقالتي الأولى وحدة العلم، أما الثانية، علم النفس بلغة الفيزياء، من منطلق أن جميع قضايا علم النفس تصف أحداثاً فيزيائية، أي أنها تصف السلوك الفيزيائي للكائن البشري والحيوانات (Intellectual, p, 1963, Carnap, 51)، فعلم النفس هو علم فيزيائي مهتم بوصف السلوك (المادي) للكائنات الحية بشكل منهجي، وخاصة سلوك البشر، ووضع القوانين التي بموجبها يمكن أن يندرج هذا السلوك (Carnap, p, 1966, psychology, 189)، والمقالة الثانية كانت عبارة عن محاضرة ألقاها في نوفمبر عام 1930 بدعوة من جمعية وارسو الفلسفية (Intellectual, p, 1963, Carnap, 30)، ولكي يقوم بهذه المهمة قام بوضع عدة تمييزات:

الأولى/ حدد موضوعات علم النفس بأفعال الوعي: الإدراكات، الأفكار، الانفعالات، وأفعال الإرادة وغيرها، فضلاً عن العمليات غير الواعية (كارناب 2011، البناء المنطقي للعالم، ص 147).

الثانية / الفرق بين علاقتي هما علاقة التعبير وعلاقة التعيين.

واعتبر هذه التمييزات على درجة من الأهمية لتتم عملية الترجمة بشكل دقيق، ومن الجدير بالذكر أن ما يعنيه كارناب بنقطة التقاء علم النفس بعلم الفيزياء يتمثل بوحدة الموضوع التي تفضي إلى وحدة القوانين المُعبر عنها بلغة الفيزياء، والقوانين هنا ليست قوانين الفيزياء المعروفة بحرفيتها كقانون الكتلة أو الحرارة مثلاً، إنما القصد أن هذه القوانين ترد كل مفهوم نفسي إلى نقاط زمكانية محددة، وهو ما جعله يختلف عن أعضاء الجماعة في عملية الترجمة، إذ إنه هدف إلى ترجمة المفاهيم إلى تعريفات سلوكية فيها إشارة إلى حالة ما، ولا ريب أن ذلك يتضمن استعمال اللغة، إذ قال: «علمت أن نيوراث وبعض الأعضاء في الدائرة كانوا منشغلين بمهمة إعادة صياغة نظرية التحليل النفسي لفرويد، أي بترجمة كل جملة إلى لغة سلوكية، لكن اقترحت أن يحلوا المفاهيم بدلاً من الجمل، وهذا يجعل من الممكن العثور على تعريفات سلوكية، ومن ثم فيزيائية» (Intellectual, p, 1963, Carnap, 58) وهكذا تبدو أن جميع المفاهيم، هي مفاهيم مادية، أي المفاهيم التي تنطبق على الأحداث في المكان والزمان، إذ يتم اختزال مفاهيم علم النفس إلى مفاهيم فيزيائية على وفق مبدأ السلوكية (Carnap, the old and the new

logic.1966.144p), وهذا المبدأ يقوم على أساس العلاقة النفسية الفيزيائية بين عملية نفسية وعملية الجهاز العصبي المركزي المقابل لها، وكل الموضوعات النفسية تنتمي إلى مجال هذه العلاقة (كارناب، 2011، البناء المنطقي للعالم، ص 147)، وبالنتيجة، يمكن بناء تعريف لكل تعبير نفسي يستمد بشكل مباشر أو غير مباشر من المفاهيم الفيزيائية (Carnap, 1966, p.167, psychology) وهذه المفاهيم تصف السلوك البدني للإنسان والحيوان، وهو ما يجعل من هذه النظرية الفرعية جزءاً من النظرية الفيزيائية العامة، التي تفيد أن اللغة الفيزيائية هي لغة عالمية، أي لغة يمكن أن تترجم إليها كل العلوم (Carnap, 1966, p.165, hology).

ومن الأهمية مكان الإشارة إلى أن هذه الترجمة تعتمد بصورة أساسية على المستوى الثالث من نظرية العلامات وهو البراغماتكس، فهذه المعالجة للغة تتعامل مع السلوك البشري وتوظف نتائج فروع العلوم المختلفة العلوم الاجتماعية، وعلم النفس والفيزياء، وعلم الأحياء (Carnap, 1974, p.6، ويضرب كارناب عدة أمثلة حول هذه الترجمة منها (الصوت وعلم الخط)، إذ بالإمكان أن نفهم من خلال الصوت وتعابير الوجه وحركات أخرى حال شخص من خلال علاقة التعبير، والمقصود بها أنها العلاقة التي تعبر عن امكانية اشتقاق من الموضوعات الفيزيائية كل حركات الجسد مثل الصوت والحركة وما إلى ذلك وحتى اللارادية، عمليات نفسية تعبر عنها، وبما فيها الانفعالات (كارناب، 2011، البناء المنطقي للعالم، ص 148)، وهنا تتمثل امكانية الترجمة على وفق الدلالة التي تحويها اللغة أي أنها تتوافق مع عادات الشخص سواء بالكلام أم الكتابة، وإذا أخذنا لغة الكلام مثلاً على ذلك فإنه بحاجة إلى الصوت من منطلق أن اللغة عبارة عن صوت نعبر بوساطتها عن أغراضنا، فالصوت يتألف من خصائص فيزيائية كالشدة والارتفاع والانخفاض وما إلى ذلك من صفات، وكل خاصية فيزيائية في الصوت تشير إلى الخواص النفسية للذات المتكلمة، «فالكلمات تعبر عن شيء نفسي بصرف النظر عن محتواها، لأنها تكون بالصوت والسرعة والايقاع، عن الحالة النفسية للمتكلم، وتشير أيضاً إلى محتوى دلالي يقع خارج الذات النفسية للمتكلم وهنا يسهل تعيينها، وهنا تأتي مرحلة أخرى وهي مرحلة التعيين، وهي الربط بين العلامة والموضوع المدلول، إذ تتضمن دائماً علاقة جوهرية خاصة (بالترميز) (كارناب، 2011، البناء المنطقي للعالم، ص 153). أما المثال الآخر الذي يعطيه كارناب حول امكانية تحليل الشخصية عن طريق اللغة المادية فهو «الغرافولوجيا» علم الخط النظري الذي يُظهر نجاحاً كبيراً كغيره من فروع علم النفس، ويبحث في العلاقات التي تربط بين الخصائص الشكلية للكتابة اليدوية للشخص وتلك الخاصة بخصائصه النفسية التي يطلق عليها عادة شخصيته (Carnap, 1966, p.186, psychology).

وعلم الخطوط معني باكتشاف التطابق بين خصائص خط يد الشخص وشخصيته، ويشكل إضفاء الطابع المادي على خصائص خط اليد مشكلة، فالنص يمنح القارئ انطباعات معينة كإثارة مثلاً، ولكن هنا لم تتم الإشارة إلى خصائص الكاتب، ولكن إلى خصائص نصه. إلا أن المشكلة تبدو في استبدال خصائص النص بخصائص خط النص، أي بالخصائص التي يمكن تحديدها بمساعدة المفاهيم الهندسية، وهنا نحتاج إلى إجراء تحقيق في نظام الأشكال التي قد تتخذها الحروف والكلمات، من حيث استدارة الحروف أكثر من تكرار الزوايا، والحلقات أوسع من المعتاد، والحدود أكثر سمكاً، وما إلى ذلك، وبهذه الطريقة تم إضفاء الطابع المادي على خصائص الكتابة اليدوية (Carnap, 1966, p.188, psychology). ويبدو أنه يعني أن طريقة رسم الحرف من حيث استقامته أو انحنائه إلى اليمين أو اليسار... الخ، تبرز صفات شخصية مثل المنطقية والعاطفية والمتسلطة والعنيدة وغيرها من الصفات، من منطلق أن الكتابة بصمة للعمليات

الفسولوجية التي تحدث في المخ، أما اليد وحتى اللسان يُعدان منفذاً للمخ لا خراجاً لافكار التي تدور في العقل، ومن الأهمية بمكان الإشارة إلى أن «مثل هذه الموضوعات لا تكون في علاقة مباشرة مع ما تعبر عنه، بل في علاقة مركبة، مثل تطابق الكتابة اليدوية في بعض السمات المميزة مع حركة اليد التي تكتب وبالاستعانة بعلاقة التعبير التي توجد بين حركات اليد والوقائع السيكلوجية» (كارناب، ٢٠١١، البناء المنطقي للعالم، ص ١٤٨)

وبناء على ما تقدم تتضح عدة أمور أهمها:

١- أن الفكر العلمي والفلسفة العلمية يميلان إلى العلاقة التعيينية، على اعتبار أن هذه العلاقة تتصف بالموضوعية دون أن تخضع لعوامل ذاتية، فهذه العلاقة تحدد المعنى على وفق أشياء ملموسة في العالم، فهي موضوعية لأن العلم استطاع أن يعينها بأدواته .

٢- رفض كارناب القول بصعوبة ترجمة لغة علم النفس، فحتى لو لم تتوفر مثل هذه الترجمة في الوقت الحاضر ستبقى امكانية الترجمة قائمة في المستقبل (Carnap, ١٩٦٦, psychology.p, ١٩٠).

ب/ رد علم الأخلاق الى لغة الفيزياء:-

بعد الاعتراض الذي وجهه الوضعيون الاجتماعيون إلى مجال علم الأخلاق باعتباره ليس علماً معيارياً إنما علم وضعي، وتصريحهم بتبعية علم الأخلاق إلى علم الاجتماع، جاء الوضعيون المناطقة فكان لهم موقفاً آخر من قضايا الأخلاق، وتشكل بناءً على موقفهم من الميتافيزيقا، وكان التحليل اللغوي أداتهم في تحديد موقفهم، إلا أن طموحهم لم يقف عند حد استبعاد الميتافيزيقا التي تعتري القضايا الأخلاقية، إنما امتد لدمج الأخلاق مع العلم الموحد، إلا أن هذا الدمج لم يكن بطريق مباشر إنما كان بتوسط علم النفس الذي بالإمكان تحليل لغته الانفعالية وما تتضمنها من تعبيرات ترافقها حركات (لغة الجسد) وإشارات تحمل دلالات تعكس علاقة سببية بين المعنى والمجال النفسي بوصفه مجالاً زمكانياً وهو المجال الذي صدرت عنه، ولمعرفة الطريقة التي اعتمدها كارناب لهذا التوحيد لابد من تحديد موقفه من الأخلاق، والأسئلة المركزية والقضايا الرئيسية التي عالجه من جانب (لغوي، ونفسي، وفيزيائي)، أما إذا تم استبعاد هذا الثالوث العلمي فليس بالإمكان معرفة موقفه الفلسفي من الأخلاق .

١- كارناب ومبحث القيم

يتضمن هذا المبحث ثلاثة موضوعات هي المنطق والأخلاق والجمال، ويقيم كارناب جهوده الفلسفية فقال «انني لم أكتب شيئاً يذكر حول مشكلة القيم» (Intellectual, p, ١٩٦٣, carnap, ١٠٠٠) وهذا إن كان ينطبق على مجالي الأخلاق والجمال إلا أنه لا ينطبق على مجال المنطق، ففي كتاب البناء المنطقي للعالم أشار إلى أنه تناول بإيجاز بناء القيم في صيغتها المنهجية البنائية، فالقيم الأخلاقية والجمالية تُبنى بطريقة مماثلة من عدة أوجه لبناء الموضوعات الفيزيائية من خبرات الإدراك الحسي، فلبناء القيم الجمالية بالإمكان العودة إلى خبرات اللذة الجمالية وخبرات الخلق الفني (كارناب، ٢٠١١، البناء المنطقي للعالم، ص ٤٣٨)، أما فيما يتعلق بالمشكلة الخلقية فإنه يعد من الفلاسفة الذين كرسوا اهتماماً قليلاً لنظريّة الأخلاقية، ويصنف اهتمامه بها اهتمام لساني محض، ورمما يعود ذلك إلى عدة أسباب:-

١- أن حلقة فينا -وهو أحد أعضائها- لا تهتم كثيراً في دراسة الأخلاق، وإن تحاشى دراستها في كتاباته أو إنهدق تحاشي الميتافيزيقا التي تتضمنها في «وحدة العلوم» يقول «ان الفلسفة التي أبرء منها هي الميتافيزيقا بالمعنى الذي يجعل منها بحثاً في أشياء لا تقع في مجال الحس مثل «الشيء في ذاته،

والمطلق، والمثل الافلاطونية، والقيم الاخلاقية والجمالية، والعدم...وما الى ذلك» (Carnap, 1974, the task of the logic, p. 55).

٢- ولأنه يعتقد «أن مجال القيم الأخلاقية اشكالي بدرجة كبيرة، وموضع خلاف كلما تعلق الأمر بطبيعة مواضعه وطريقة معرفتها» (كارناب، ٢٠١١، البناء المنطقي للعالم، ص ٤٣٧)، وهذا الاختلاف يعود إلى أن مفهوم القيمة مفهوماً نسبياً (كارناب، ٢٠١١، البناء المنطقي للعالم، ص ٢٠٣)، ولكن على الرغم من كل تلك الأسباب إلا أن ذلك لم يمنعه من أن يكرس صفحات وجيزة لتوضيح موقفه الأخلاقي وعلى الأخص وظائف التعبير الانفعالي للبيانات الأخلاقية.

٢- قابلية الموضوعات الأخلاقية للاختزال الى موضوعات نفسية:

في اشارة سابقة لأنواع اللغة ذكر كارناب، أن هناك غرضين مختلفين يؤديان بنا إلى استعمال اللغة، الأول لوصف، أما الثاني فإنها لاستعمال التعبير (الانفعال)، وقد صنف كارناب هذه المفاهيم ضمن النوع الثاني فقال «أن هذه المفاهيم زائفة أو في أحسن الأحوال تعدّ شبه مفاهيم لأنها تخلو من المضمون المعرفي، إذ أنها تمتلك معنى انفعالياً محضاً، وهذا المعنى لا يمكننا من تأويلها على إنها اثبات» ((Carnap, 1966, The Elimination, p. 77، إلا في حالة واحدة فقط «إذا كان البيان بياناً تركيبياً يتضح بوساطة الجملة التي تستعمل المفاهيم بالمعنى الأخلاقي» (كارناب، ١٩٦٦، الاسس الفلسفية، ص ٢٠٧)، فالقضايا الأخلاقية التركيبية تنطوي على مضمون واقعي وسوف تكون شأنها شأن معظم القضايا العلمية لأنها تخبرنا بشيء ما عن طبيعة العالم الواقعي.

وقد حدد كارناب موقفه من القضايا الأخلاقية انطلاقاً من تمييزين عبارات القيمة المطلقة أو غير المشروطة، كالقول أن فعلاً هو خيراً أخلاقياً في حد ذاته وبيانات القيمة النسبية أو المشروطة، كالقول بأن الفعل خير لأنه يفضي إلى الوصول إلى أهدافاً معينة، ومن الواضح أن البيانات من النوع الأخير تجريبية، على الرغم من أنها قد تحتوي على مصطلحات قيمة مثل «خير»، ومن ناحية أخرى، فإن بيانات القيمة المطلقة التيتشير الى ما ينبغي القيام به خالية من المعنى المعرفي وفقمعيار الأهمية التجريبية (Carnap, 1963, Intellectual, p. 81) فالموضوعية التي تتعلق بالقيم - حتى من وجهة نظر فلاسفة القيم- غير قابلة للتحقق، وغير قابلة للاشتقاق من القضايا التجريبية، وبناءً على ذلك لا يمكن التعبير عنها بجمل ذات معنى، لأنه لا توجد اشارة الى المعايير التجريبية الخاصة باستعمال الخير، وفي هذه الحالة تصبح قضية زائفة، ولذلك يستحيل بناء قضية تعبر عن حكم واقعي» (Carnap, 1966, The Elimination . p. 77).

فاذا كان كانب يعتقد أننا إذا أخذنا بالأوامر القطعية غير المقيدة بشرط كالقول (لا تقتل) فإن تصرفاتنا ستسهم بالنزاهة، لأن القانون الأخلاقي الذي يلزمنا ينبع من الإرادة الحرة وتبعاً لذلك فإن الفعل الحر ينطوي دائماً على خيرية باطنه، فإن كارناب يعتقد «أن (لا تقتل) هو اقرار معيار معبر عنه بصيغة الأمر إلا أنه ليس حكماً واقعياً إنما يمتلك مكونات انفعالية، يتحدد تأثيرها في التعليم، والوعظ، لأن هناك فرق بين اقرار المعيار و اقرار الحكم القيمي، في الصياغة (Carnap, The Elimination, 1966, p. 79).

وعدم التمييز بين هاتين الصياغتين يؤدي إلى سوء فهم المشكلات الأخلاقية في الحياة الشخصية أو القرارات السياسية، ولكن إذا تم التمييز بين الأسئلة الواقعية وأسئلة القيمة البحثية، سيستخدم المنهج الملائم لكل منهما، فالأسئلة الواقعية، سيتم تقديم حجج الأدلة الواقعية، في حين أن الإقناع سيستدل عليه بأحكام متصلة بمسائل القيمة البحثية (Carnap, Intellectual, 1963, p. 8) والفرق بين الصياغتين مهم، فالمعيار له

من وجهة النحو صيغة الأمر، فهو جملة انشائية، أما جملة القيمة تعبر عن رغبة ولها من الناحية النحوية شكل الجملة الخبرية (Carnap, The Elimination, 1966, p. 79). وقد انخدع معظم الفلاسفة بهذا الشكل فظنوا أن جملة القيمة هي قضية اثباتية، وهو ما جعلهم يبررون الصياغة اللغوية لمعاييرهم التي يقدمونها بجمل لغوية، إلا أنها ليست سوى أوامر في صيغة نحوية تؤثر في أفعال الناس وهذه التأثيرات أما أن تكون منسجمة مع رغباتنا أو لا تكون، وهي ليست صادقة أو كاذبة (Carnap, 1935, philosophy, p. 24)، وهنا معني بالبحث الصوري للجملة فيما إذا كانت انشائية أم خبرية، ومهتم للغاية في توضيح الطبيعة المنطقية لبيانات القيمة.

٣- الأسس الفيزيائية الممكنة للمفاهيم الأخلاقية:-

لا يختلف اثنان على أن الهدف من دراسة الأخلاق هو تفسير السلوك الانساني ووضع المعايير له، ودراسة السلوك من أخص موضوعات علم النفس كما مر سابقاً، وهناك تلازم واضح بين علم الفيزياء وعلم النفس، إذ اتضح بإمكان رد الثاني إلى الأول، وبناء على ما تقدم كيف يكون بالإمكان تفسير السلوك الأخلاقي من منطلق فيزيائي؟ «يشير كارناب إلى أنه ليس ثمة اختلاف على المستوى العلمي في الحياة اليومية بين الفيزياء الكلاسيكية بحتميتها الصارمة وبين فيزياء الكم الحديثة، فكلما الوصفين بالإمكان اعتمادهما لتفسير السلوك الأخلاقي» (كارناب، ١٩٦٦، الاسس الفلسفية، ص ٢٥٣)، وما يعنيه أنه بالإمكان تفسير السلوك الأخلاقي الحر على وجه التحديد بمفاهيم الفيزياء «فتجارب القيم الأخلاقية مثل الواجب والمسؤولية مماثل من عدة أوجه بناء الأشياء الفيزيائية، وبمجرد ما يتم تطبيق التحليل سيكون بإمكاننا ان نعبر عن الخصائص المميزة لتجارب هذه القيم بعون من الكيفيات النفسية وعلى الأخص الانفعالات والارادة» (كارناب، ٢٠١١، البناء المنطقي للعالم، ص ٤٣٨).

ومن الواجب القول أن كارناب حاول أن يدرج القيم الأخلاقية ضمن النظام البنائي للعالم ولكن بحلتها (الفيزيائية والنفسية)، فمن خلال تحليله لبعض مفاهيمه حاول أن يُعبر عن الصفات المميزة لخبرات القيم المتنوعة بعون من الصفات النفسية-الذاتية، ويبدو أن ما استبعده كارناب هو النظرة الميتافيزيقية إلى كون هذه العبارات تصف مجال القيم الذي يوجد مستقلاً عن العالم الطبيعي، وبما إن عبارات القيم لازالت تحمل هذه النظرة ولم نجد معياراً يحدد صحة الأحكام الأخلاقية، ولا يكون ذلك لإجلبها إلى الحقل العلمي، وهو في ذلك لم يتعد عن دائرة فيينا حينما ناقشوا مجال القيم الأخلاقية وادرجوها في مجال العلوم الاجتماعية وانكروا أن تكون نتائجها تعتمد على الحدس الأخلاقي، «ولذلك إن ترجمة العلاقة بين القيم والشعور إلى اللغة البنائية، تماثل ترجمة العبارة المتعلقة بالعلاقة بين الأشياء الفيزيائية والادراكات» (كارناب، ٢٠١١، البناء المنطقي للعالم، ص ٤٣٩).

وربما تتضح وجهة نظرة أكثر مع الموضوع الأكثر اشكالية في تاريخ الفلسفة الأخلاقية من خلال مناقشته لموضوع حرية الإرادة، إذ حاول أن يحددها بحدود اللغة الفيزيائية، فعلى الرغم من أن هناك العديد من الأسئلة المركزية في الأخلاق إلا أن التأكيد على أن السؤال المركزي فيها هو: لماذا يسلك الانسان سلوكاً أخلاقياً دون غيره، ولذلك يعد كائناً أخلاقياً؟ وكيف يمكن تفسيره على وفق القوانين العلمية؟ إن هذا السؤال يفضي إلى أنه ليس بالإمكان الحديث عن الأخلاق سواء أكان بالنفي أم الإثبات من دون الحديث عن موضوع حرية الإرادة، وقد اعتقد بعضهم أن للعلم بمفاهيمه الفيزيائية دور إلى حد ما في حسم الخلاف الأخلاقي.

من الأهمية بمكان الإشارة إلى أن كارناب لم يخض في الصراع الذي دار بين الفلاسفة حول تعريف الحرية،

واكتفبالإشارة إلى تعريفها» بانها القرار الذي يتخذه شخص ما قادر على التنبؤ بمسارات أفعاله المختلفة ويختار منها ما يفضلها» (كارناب، ١٩٦٦، الاسس الفلسفية، ص ٢٥٢)، والسبب في ذلك لاعتقادها أن الحل الصحيح لهذه المشكلة هو الاعتماد على تحليل معاني المفاهيم الفيزيائية التي تستعمل لمناقشة هذه المشكلة وفي مقدمتها السببية، الحتمية واللاحتمية، التنبؤ، والاحتمال .

ففي تاريخ الفلسفة تعد مشكلة الحتمية وثيقة الصلة بمشكلة حرية الارادة، وهي تصاغ على هذا النحو: هل يمكن للإنسان ان يختار بين أفعال ممكنة مختلفة، أم أن شعوره بأن لديه حرية في الاختيار وهم وضلال؟ (كارناب، ١٩٦٦، الأسس الفلسفية، ص ٢٤٨)، وللإجابة عن هذا السؤال يبدأ كارناب بتحديد مفهوم الحتمية، إذ يعرفها بأنها «التوقع الأكثر تحديدا»، وهنا يفرق بين معنى التحتميم النظري، اي المعنى الذي يتحتم به حادث بحادث سابق عليه طبقا لقوانين معينة (وهي لا تعني أكثر من القدرة على التنبؤ على اساس انتظامات ملاحظة) وبين القسر وهو على نوعين:

١- القسر السلبي / هو منع الفرد من فعل شيء ما يريده .

٢- القسر الايجابي / وهو القسر بالمعنى الفيزيائي بالمعنى الضيق هو اجبار الفرد على فعل شيء ما لم يرغب بفعله (كارناب، ١٩٦٦، الأسس الفلسفية، ص ٢٤٩) .

ولكن لكي يسترجع المعنى الحقيقي للاختيار فسر السلوك الأخلاقي والحقاق المسؤولية بالفاعلين في ضوء ما أطلق عليه «الحتمية بالمعنى القوي»، واعتقد أنه بالإمكانالحاق المسؤولية حتى في عالم تسوده اقصى درجات الحتمية (كارناب، ١٩٦٦، الأسس الفلسفية، ص ٢٤٨)، إذ ليس هناك ثمة تعارض بين الحتمية وحرية الاختيار (كارناب، ١٩٦٦، الأسس الفلسفية، ص ٢٥٢)، لكن كيف بالإمكان فهم عبارة كارناب الأخيرة، يكون ذلك ممكناً إذا تم ربط مفهوم الحتمية بالسببية، من منطلق ان الحتمية تعني ضمناً إمكانية التنبؤ وربما هذا ما يجعل من مفهوم الحتمية يقترب من مفهوم الضرورة، والضرورة السببية لا تعارض الحرية لكنالميل إلىالخلط بين الضرورة السببية والضرورة المنطقية، أدالاستدلال الخاطئ بأنالنتيجةمتضمنة في السبب (Ayer, 1963, 2013, 321)، إذ يتم تحديد اليقين مع الضرورة المنطقية وحسب (Ayer, 1963, Concept, p. 240) .

ومن هنا شرع كارناب الى تفسير الحرية من ضوء مفهوم السببية، فإذا أردنا تفسير أية ظاهرة عادة ما يكون السؤال ما السبب في حدوثها؟ «فللعالم بنية سببية، بمعنى أن هناك درجة من الانتظام وهو ضروري للاختيار، فاختيار الشخص يكون جزءاً من السلطة السببية للعالم، فإذا لم يكن هناك قسر بمعنى أن يكون الاختيار قائماً على تفضيله الخاص، إذا لما كان هناك سبب يدعونا إلى ألا نطلق عليه اسم اختيار حر» (كارناب، ١٩٦٦، الأسس الفلسفية، ص ٢٥١) والسببية كمفهوم فيزيائي يعني أن كل الأشياء والأحداث تحدث لعدة، وفهم العلاقة بين الانسان والطبيعة، أمر ضروري إذ لم يكن بالإمكان دراسة هذا الموضوع بعيداً عن القوانين الطبيعية، فعلى الرغم من أن الانسان سيد عليها إلا أنها تمارس سلطتها عليه، وفي ضوء القوانين العلمية التي وضعت، فالبحث عنتفسيرات للسلوك الإنساني كانت مثمرة بعض الشيء، إذ تجعل عدداً من التوقعاتنا حجة حولالطرقالمختلفة التي يتصرف بهاالأفراد، إلا أنهذه التوقعاتلا تغطيكل التفاصيل، ويعني أن نسبة صغيرة منأعمال الأفراد بالإمكان التنبؤ بها،» فإذا اردنا أن نقوم بأي نوع من الاختيار الحر، ينبغي أن نكون قادرين على أن نزن النتائج المحتملة للمسارات المختلفة للأفعال، ولن يتم ذلك إذا لم يكن هناك ثمة انتظام في البنية السببية للعالم، ومن دون مثل هذه الانتظامات تنعدم المسؤولية الاخلاقية أو القانونية، لأن الشخص الذي لا يستطيع التنبؤ بنتائج افعاله لا يمكن أن

يكون مسؤولاً عن هذه الأفعال (كارناب، ١٩٦٦، الأسس الفلسفية ص ٢٥١)، والتنبؤ يتبع من أن للكائنات البشرية خواص نوعية بوساطتها يمكن أن نتنبأ بسلوكياتهم فضلاً عن المعرفة بقوانين علم النفس، ولو تصرف الفرد تصرفاً مطابقاً لما نتنبأ به لا يكون معنى ذلك أنه اضطر إلى ذلك، بل على العكس إن تصرفه يتوافق مع حرية الاختيار (كارناب، ١٩٦٦، الأسس الفلسفية ص ٢٥٠).

ولكن ليس دائماً يعتقد عندما يتصرف الإنسان بحرية بإمكاننا تفسير تصرفاتهم مفهوماً سببياً، حتى إذا كانت لدينا معرفة بالظروف، تمكنا من اكتشاف القوانين الطبيعية المناسبة التي تحكم سلوك الإنسان. ويعمل كارناب السبب في ذلك «لأنها يمكن معرفة النتائج إلا بدرجات مختلفة من الاحتمال، حتى ان كان الكون محتملاً بالمعنى الكلاسيكي، لأن المعلومة الكافية التي تمكنا من التنبؤ بيقين تام غير ممكنة، والموقف العملي الذي يترتب على ذلك إن المعرفة المستقبلية هي معرفة احتمالية» (كارناب، ١٩٦٦، الأسس الفلسفية، ص ٢٥٠).

ولكي يتم الوصول إلى تفسير يقيني للسلوك الإنساني اعتقد بعض الفيزيائيين ان الاحتمالية يمكن ان تؤدي دوراً في اتخاذ القرار، الا انني اعتقد ان ذلك ليس من المحتمل أن يؤدي دوراً أو يؤثر على القرارات الإنسانية، لأن اتخاذ الإنسان القرار في هذا النمط الاحتمالي لكان القرار المتخذ كان صدفة ولا يمكن أن يكون هذا اختياراً إنما قرار اتخذ بشكل اتفاقي، وكأنه فعل وقع بين مسارين ممكنين بالتساوي وهو أمر شبيه بقذف العملة (كارناب، ١٩٦٦، الأسس الفلسفية، ص ٢٥٢)، ذلك أن الاختيار يتضمن تفضيلاً قسدياً لسير اجراء على آخر، لا يمكن لاختيار ما ان يتم إذا كان من المستحيل التنبؤ بنتائج سير اجراء على آخر فابسط الاختيارات تعتمد على التنبؤ بنتائج ممكنة، لأن المعلومة الكاملة للتنبؤ بيقين كامل غير متاحة (كارناب، ١٩٦٦، الأسس الفلسفية ص ٢٥٠).

ليس هذا وحسب بل أن الشرط الضروري للمسؤولية الأخلاقية هو التصرف بحرية، هنا يبدو أن بعض الفلاسفة عمدوا لإحداثا المصالحة حين عرفوا الحرية بأنها وعايا ضرورة، وبذلك هم قادرين على القول أن الفرد يمكن أن يتصرف بحرية عندما يتم تحديد عمل سببياً، للإبقاء على فكرة المسؤولية الأخلاقية، فضلاً عن توضيح أن الفرد ليس مسؤولاً عن الأفعال التي لا يؤديها بحرية، كأن يكون فعله ناتجاً عن الصدفة، أو أن يكون الفاعل مجبر كالأشخاص الذين يعانون من بعض الأمراض العقلية.

وخلاصة القول أن كارناب بتحليله لمشكلة حرية الإرادة عرض فيه موقفه الفلسفي الأخلاقي ولو بصورة مركزة، فالعقود قوانين علم النفس إذا كانت نابعة من ذات الإنسان بإمكان القول أنه تصرف بحرية على وفق السمات الشخصية التي يتحلّى بها، ولكن على الرغم من أن شخصيته تشكلت نتيجة تعليمه وكل الخبرات التي اكتسبها، إلا أن هذا لا يُعد مانعاً عن الحديث عن الحرية.

الخاتمة /

١- اتضح مما تقدم أن الممارسة الفلسفية عند الوضعيين المناطقية تأثرت بمناهج العلوم المختلفة، فضلاً عن انهم لم يهدفوا إلى انشاء لغة مثالية وحسب، بل اختاروا لغة الفيزياء واعتبروها قالباً تُقد عليه كل صور التعبير والموضوعات والقوانين في فروع المعرفة العلمية والإنسانية كافة، وهي اللغة التي تختزل إليها جميع العلوم بوصفها لغة عالمية.

٢- اذن على الرغم من أن الفيزياء وعلم النفس، تخصصات متميزة، فإن نظرية وحدة العلم تقول إنه من حيث المبدأ يجب أن تكون ضمن دائرة العلم الموحد. وترتبط هذه النظرية بإطار مستويات التنظيم

في الطبيعة، إذ إن الفيزياء هي أكثر العلوم أساسية، ومن ثم الكيمياء في المستوى، فعلم الأحياء وعلم الاجتماع والعلوم الأخلاقية وعلم النفس ونظرية المعرفة الخ، إن هذا التصنيف لا يشير إلى انفصال هذه العلوم عن بعضها بعض، بل إنه يشير إلى امكانية رد كل علم من هذه العلوم إلى غيره .

٣- إن هذه التراتبية العلمية، قد وجد كارناب أهميتها بعد أن عجزت بعض العلوم عن حل الاشكالات التي تواجهها، وكان أولها هو القضاء على الفوضى اللفظية المربكة التي قد تؤخذ بعض العبارات على أن لها معنى ولكنها ليست كذلك، وثانيها، هو القضاء على تفكك العلوم بارجاع بعضها إلى بعض، ولكن ليس بالضرورة بالتسلسل المعكوس، لكن أهم شيء هو أن تترد أخيراً إلى الفيزياء على اعتبار أن مفاهيمها قابلة للتكميم، وهو الهدف الذي يحققه كارناب بجهوده في تحليل المصطلحات .

٤- يعد كارناب من الفلاسفة الذين حاولوا الكتابة عن الأخلاق من دون أن يتعدوا عن حدود اللغة، وهو في ذلك شأنه شأن فلاسفة التحليل الذين انشغلوا إلى حد كبير بالتحليل الأخلاقي، فانصب اهتمامه في المقام الأول على توضيح العبارات الأخلاقية وفهمها، بدلاً من وضع المعايير الأخلاقية.

٥- اذن بالإمكان ان تتضح قابلية المفاهيم الاخلاقية وترجمتها بلغة الفيزياء بوصفها لغة تمثيلية قادرة على ان تلتقط صورة للسلوك الانساني من خلال مناقشة قضية حرية الإرادة . التي عرضها في كتاب الاسس الفلسفية للفيزياء، فأهمية دراسة هذا الموضوع يتضح من دراسته لغويًا، لكن لم تقف دراستها عند هذا الحد، لأن هذا السؤال الفلسفي استلزم مناقشة لغوية لم تخل في بعض الأحيان من مناقشة قضايا علمية وعملية في آن واحد.

٦- إن البحث في موضوع الأخلاق في اطار مبدأ وحدة العلم، يعد مجالاً بحثياً جديداً، فبإمكان العلوم المختلفة أن تجيب حول الأسئلة التي طالما بقيت مفتوحة في اطار تضارب المذاهب الفلسفية الواقعية منها والمثالية، ولا يوجد في ذلك دحساً للفلسفة لأنها أم العلوم التي جمعتها في وحدة شاملة، فعلم النفس على سبيل المثال مقدمة لازمة لعلم الأخلاق ومن دونه سيعد علم الأخلاق علماً تحكيمياً، لأن النظر في الأخلاق يستلزم دراية بالطبيعة البشرية .

٧- إن كارناب بتحليله لمشكلة حرية الإرادة، قد عرض موقفه الفلسفي الأخلاقي بصورة مركزية فالفعل وفق قوانين علم النفس إذا كان نابغاً من ذات الإنسان بالإمكان القول بأنه تصرف بحرية على وفق السمات الشخصية التي يتحلّى بها، ولكن على الرغم من أن شخصيته تشكلت نتيجة تعليمه وكل الخبرات التي اكتسبها إلا أن هذا لا يعد مانعاً عن الحديث عن الحرية .

٨- إن تم التسليم بالنزعة الفيزيائية فإن وحدة العلم تصبح لها دلالة أبعد من وحدة الموضوعات التي تدرسها، ووحدة اللغة التي تستعملها لصياغة قضاياها، بل تكون دلالتها أعمق بكثير من ذلك، بل أنها تدل على وحدة القوانين العلمية أيضاً .

٩- لقد أدت محاولة كارناب وغيره من الوضعيين المناطق لحل المشكلة الخلقية إلى تحول في السؤال الفلسفي الأخلاقي لديهم من كونه سؤالاً ينتمي إلى الفلسفة التأملية (ماهو الخير؟)، إلى سؤال لغوي (ما معنى الخير؟)، وسؤال منطقي (حول كيفية صياغة أحكام القيم الأخلاقية) .

١٠- لم يكن بالإمكان الاجابة عن سؤال معنى الخير في ظل لغة أحادية، فتطورات البحث اللغوي أفقت إلى القول أن اللغة الوصفية وصلت إلى الحد الذي يجعل منها أفقر وسط لغوي عاجزة عن وصف ما يشعر به الانسان، وربما ذلك ما أدركه كارناب عندما رد الأخلاق الى علم النفس، على اعتبار أن هذا العلم يتعامل مع قضايا الشعور والانفعالات وهي موضوعات قابلة للتفسير.

١١- إن ما وراء النظرية أو ما وراء اللغة كان نتيجة للقضايا التي تم استبعادها من خلال مبدأ التحقق التجريبي، فللغة معنى حتى وإن كانت عباراتها لا تتطابق مع الواقع الخارجي من خلال دراسة بنيتها اللغوية، فهناك من القضايا التي بالإمكان التحقق من صوابها بالرجوع إلى الطريقة الصورية للغة، فهي اللغة التي شدد على أهميتها كارناب، وعارضها فتجنشتين، وربما عارضها لأنه أدرك اللغة المثالية الأولى ليس بالإمكان تحققها، فكيف إذن يسعى لإنشاء لغة ثانية والدليل على ذلك التحول الذي أصاب موقفه اللغوي في تحقیقات فلسفية .

١٢- إن كل ما تقدم، يمثل محاولة كارناب الرامية إلى الارتقاء بموضوعات الفلسفة إلى المستوى التطبيقي عندما ناقش موضوعات عملية وواقعية، وتمس الحياة اليومية للإنسان كتفسير السلوك الانساني، الذي يعتبر مجال الأخلاق أشهر فروع .

قائمة المصادر /

- ١- آير، الفريد، ٢٠٠٨، حلقة فينا، ضمن كتاب ثورة البحث عن المعنى «مقالات في فلسفة القرن العشرين»، تحرير الفريد جولز آير، ترجمة فاته حمدي، دار الحكمة، لندن، الطبعة الأولى.
- ٢- جاكوب، اندريه، ٢٠٠٢، انثروبولوجيا اللغة (بناء وترميز)، ترجمة ليلى الشربيني، المجلس الاعلى للثقافة، القاهرة، الطبعة الاولى.
- ٣- فتجنشتين، لودفيتج، ١٩٦٨، رسالة منطقية فلسفية، ترجمة عزمي اسلام، مراجعة زكي نجيب محمود، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
- ٤- كارناب، رودلف، ١٩٦٦، الأسس الفلسفية للفيزياء، ترجمة السيد نفاذي، شركة الفجر، القاهرة
- ٥- كارناب، رودلف، ٢٠١١، البناء المنطقي للعالم والمسائل الزائفة في الفلسفة، ترجمة يوسف تيبس، المنظمة العربية للترجمة، بيروت، الطبعة الأولى.

- ٦- Ayer, A. J, 1963, the Concept of Person and Other Essays, Macmillan, London, New York.
- 7- Ayer, A. J. 1966, (Edited), Logical Positivism, the Free Press, United States of America, Second printing.
- 8- Ayer, A. J . 1971, Language, Truth, and Logic, Penguin Books, UK
- 9- Ayer, A. J. 2013, Freedom and Necessity, in Ethical Theory an Anthology, Edited by Russ Shafer-Landau, A John Wiley & Sons, Inc. Publication, UK, Second Edition.
- 10- Carnap, Rudolf, 1935, the philosophy and logical syntax, London.
- 11- Carnap, Rudolf, 1948, introduction to semantics, Harvard university press .
- 12- Carnap, Rudolf, 1958, introduction symbolic logic and its applications, Translated by William H. Meyer, University of Chicago, This edition was designed by Geoffrey K. Mawby
- 13- Carnap, Rudolf, 1963, «Intellectual Autobiography, In the philosophy of Rudolf Carnap, edited by Paul Arthur Schilpp, Northwestern university la salle, Illinois .
- 14- Carnap, Rudolf, 1966, psychology in physical language, « in Logical Positivism, Ayer, A. J. (Edited), the Free Press, United States of America, Second printing.
- 15- Carnap, Rudolf, 1966, «the old and the new logic» in Logical Positivism, , Ayer, A. J. (Edit-

ed),the Free Press, United States of America, Second printing .

16-Carnap, Rudolf, 1966,The Elimination of Metaphysics Through Logical Analysis of Language in Logical Positivism, EditedA. J Ayer,. The Free Press, United States of America, Second printing

17-Carnap,Rudolf ,1974,International Encyclopedia of Unified Scienc, Editor-Otto Neurath , Associate Editors Rudolf Carnap Charles Morris, Printed in the United States of America.,

18-Carnap,Rudolf , 1987, the task of the logic of science in The Vienna Circle Monograph Series originally edited by Otto Neurath, in an English edition,Translations by Hanskaal, Edited by Brian Mcguinness. Published by D. Reidel Publishing Company .

19-C. K. Ogden and I. A. Richards, 1923 ,The Meaning of Meaning (London: Kegan Paul, Trench, Trubner & Co., Ltd.

20-Miller, Alexander, 2007, Philosophy of Language, Routledge, UK, Second Edition.

21-Neurath, Otto, 1945,the philosophical papers, Edited and Translated by Robert S. Cohen and Marie Neurath. Published by D. Reidel Publishing Company

22-Neurath, Otto, 1966, Sociology and Physicalism, in Logical Positivism, the Free Press, United States of America, Second printing.

23-Neurath, Otto,1987, Unified Science and Psychology (1932),The Vienna Circle Monograph Series originally edited by Otto Neurath, in an English edition,Translations by Hanskaal, Edited by Brian Mcguinness. Published by D. Reidel Publishing Company .