

جامعة البصرة
مركز دراسات البصرة والخليج العربي

المنهج الفقهي عند العلامة الحلي (٦٤٨-٥٧٢٦)
م. عباس جاسم ناصر

٢٠١٥-٢٠١٦

AL-Hillis Juristic approach

Lecturer: Abbas Jassim Nasir

ABSTRACT

The present paper is about the meaning of the Arabic word «Manhaj» which means the clear path but as a term it means set of general rules that used by a researcher to organize his/her thoughts.

AL-Hillis (jamal al- Din al- Hasan ibn Yusif al-Hili), also known as Al-Allamah Al- Hili born December 15, 1250 CE (19 Ramadan 648 AH), died December 18, 1325, was a Twelver Shia theologian and mujtahid. Known as a Marja (Grand Ayatollah), he was one of the well-known Shia scholars of his time.

His approach in his book «Tabserah» is a novel approach in the way of the writing as well as organize the juristic issues to the point that an observer finds out a tangible and clear development in the field of organizing and presenting jurisprudential researches. Furthermore, his own independent view for Jurisprudence fruited arising of juristic encyclopedias which have depth in inference as well as understand all aspects of life beside revision and refinement of all the juristic matters, His book Mukhtelef Al-Shia reveals the development of comparative Jurisprudence which was creatively developed by Al-tusi from the shape and content in addition to a comparative study of Shia Jurisprudence.

Al-Hilis «Al-Mukhtaser» and Al-«Tabserah» were main juristic textbooks for the higher Islamic studies due to their accuracy, conciseness and comprehensiveness in their contents,



المقدمة

أفرزت عصور التاريخ الفقهي أسماء رجال عظماء متميزين، أسماء متفوقة معدودة فرضت فاعليتها بنحو منفرد في ميدان النشاط الفقهي، حيث يجيء (العلامة الحلبي) في مقدمة الأسماء المشار إليها.

ويتمثل هذا النشاط نوعياً في تطوير الممارسة الفقهية وغيرها من ضروب المعرفة، أي: إدخال الجديد من أدوات الممارسة فضلاً عن اتساعها بالشمول والعمق والدقة.

وأما كمّاً، فيتمثل هذا النشاط في تنوع المعرفة (فقه، أوصول، كلام، رجال... الخ) حيث لا تحصر نشاطات العلامة في ضرب واحد منها، بل يتجاوزها إلى مختلف ضروب المعرفة، وحتى في ميدان المعرفة الواحدة توفرت هذه الشخصية على مصنفات مختلفة عرفت بختصراته ومتوسطاته ومطولاً ته فضلاً عن كونها تصب في اتجاهات متعددة تتوزع بين النمط الاستدلالي والفتواي والتأرجح بينهما وبين المنهج المقارن وغير المقارن... الخ.

يضاف إلى ذلك: أن هذه الشخصية قد اقترنت نشاطها العلمي بنشاط اجتماعي أكسبها مزيداً من الأهمية التاريخية حيث احتلت موقعاً رياضياً بالنسبة إلى (المؤسسة المرجعية) مثلما احتلت موقعاً فاعلاً في الحياة الاجتماعية العامة، يتضمن البحث أربعة مباحث:

الأول: التعريف بمفردات البحث.

الثاني: ترجمة العلامة الحلبي.

الثالث: منهج العلامة الحلبي الفقهي.

الرابع: خصائص منهج العلامة الحلبي

المبحث الأول: التعريف بمفردات البحث

المطلب الأول: تعريف المنهج لغة

جاءت كلمة المنهج بعدة معانٍ كلها تشتراك في مادة (نهج). ويمكن أن نبيّن معاني المنهج على ألسنة أصحاب اللغة، حيث ذهب ابن عباد في (محطيه) إلى أنّ تعريف المنهج من نهج: «طريقٌ نهجٌ، وطرقٌ نهجٌ، ونهجٌ الأمرُ وأنَّهُجٌ: وَضَحَّاً. ومنهجُ الطريق: واضحٌ».

والنهجَةُ: ربُّ يعلو الإنسان والدابة.

وسمعت نهجة القوم: أي رزْهم.

والثوب إذا بلَى ولم يتشقق: نَهَجَ، وأنَّهُجَ البَلَى.

وأنَّهُجَته تنهجًا، أي قهرته وضبطته^(١).

وتابعه الجوهي على ذلك في كتاب (الصحاح) قائلاً: «النهج: الطريق الواضح. وكذلك المنهج والمنهاج. وانهج الطريق، أي استبان وصار نهجًا واضحًا بيّنًا».

ونهجت الطريق إذا أنبَتَهُ وأوضحته. يقال: اعمل على ما نهجته لك.

وفلان يستنهج سبيل فلان، أي يسلك مسلكه.

والنهج بالتحريلك: البُهْر وتتابع النَّفَس. وقد نَهَجَ بالكسر - ينهج. يقال: فلان ينهج في النَّفَس فما أدرِي ما أنَّهُجَه.

وفي الحديث أنَّه رأى رجلاً ينهج، أي يربو من السمن ويلهث^(٢).

وكذا ذهب إلى ذلك صاحب كتاب (المصباح المنير) حيث قال: النَّهَجُ مثل فَلَسُ الطريق الواضح، و (المنهج) و (المنهاج) مثله، و (نهج) الطريق (ينهج) بفتحتين (نهوجًا) واضح واستبان، و (أنهج) بالألف مثله، و (نهجته) و (أنَّهُجَته) أوضحته، يستعملان لازمين ومتعددين^(٣).

وذهب إلى هذا المعنى أيضًا صاحب (معجم مفردات ألفاظ القرآن) حيث قال: «نهج: النَّهَجُ الطريق الواضح، ونهج الأمر وأنهج واضح، ومنهج الطريق ومنهاجه، قال: ﴿لَكُلٌّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَا جَاءَ﴾^(٤).

ومنه قولهم: نهج الثوب وأنهج بان فيه أثر البَلَى، وقد أنَّهُجَ البَلَى^(٥).

وذكرها صاحب كتاب (لسان العرب) بقوله: «نهج: طريق، نَهَجَ: بين واضح، وهو النَّهَج... والجمع نَهَجَاتٌ ونَهَجٌ ونَهُوْجٌ... وطرق نهجة، وسَيْلٌ مَنْهَجٌ: كنهج. ومنهج الطريق: واضحه. والمنهج: كالمنهج. وفي التنزيل: ﴿لَكُلٌّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَا جَاءَ﴾. وأنَّهُجَ الطريق: واضح واستبان وصار نَهَجًا واضحًا بيّنًا...».

والمنهاج: الطريق الواضح، واستنهج الطريق صار نهجاً.

وفي حديث العباس: لم يمت رسول الله ﷺ حتى ترككم على طريق ناهجة، أي واضحة بينة. ونهجت الطريق: أبته وأوضحته. يقال: اعمل على ما نهجته لك. ونهجت الطريق سلكته، وفلان يستنهج سبيل فلان، أي يسلك مسلكه.

والنهج: الطريق المستقيم.

ونَهَجَ الْأَمْرُ وَنَهَجَ - لغتان - إِذَا وَضَحَ^(٦).

وفي (مجمع البحرين): قوله تعالى: «شُرُعَةٌ وَمِنْهاجٌ»^(٧).

المنهاج - بالكسر - الطريق الواضح. وأنهج الطريق: إذا استبان وصار نهجاً واضحاً بيّناً.

ونَهَجَ الْأَمْرُ - بفتحتين - وأنهج: واضح، يستعملان لازمين ومتعدلين.

وطريق ناهجة: واضحة.

والنهج كفلس: الطريق الواضح.

وأنهجت الدابة: إذا سرت عليها حتى انبهرت^(٨).

□ المطلب الثاني: تعريف المنهج اصطلاحاً

ذكرت في الاصطلاح للمنهج تعاريف كثيرة نذكر البعض منها:

عرفه علي السامي النشار: «إنه الطريق الواضح في التعبير عن شيء أو في عمل شيء أو في تعليم شيء، طبقاً لمبادئ معينة ونظام معين، بغية الوصول إلى غاية معينة، أو أنه: طريق البحث عن الحقيقة في أي علم من العلوم، أو في أي نطاق من نطاقات المعرفة الإنسانية»^(٩).

أو أنه: «طريق يصل به الإنسان إلى الحقيقة»^(١٠).

وقال عبد الرحمن بدوي: «إنه الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة طائفة من القواعد العامة تهيمن على سير العقل وتحدد عملياته حتى يوصل إلى نتيجة معلومة»^(١١).

المبحث الثاني: ترجمة العالمة الحلي

اسميه وكنيته ولقبه

هو الشيخ الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلي، وجاء في بعض كتب العامة أن اسمه الحسين، فقد ترجمه الصفدي بقوله: «الحسين بن يوسف بن المطهر الإمام العالمة ذو الفنون جمال

الدين ابن المطهر الأُسدي الحلي المعتزلي عالم الشيعة وفقيهم صاحب التصانيف التي اشتهرت في حياته^(١٢).

وكنيته أبو منصور، وقد اشتهر بها، وهي التي كَنَّاهُ بِهَا وَالدَّهُ^(١٣)، وله كنية أخرى ذكرها أهل العامة وبها عُرِفَ عندهم، وهي: (ابن المطهر)^(١٤).

يلقب بـ(جمال الدين)، وـ(آية الله)، وأشهر ألقابه (العلامة)، وإليه ينصرف عند الإطلاق. ولقبه البعض بـ(الأُسدي) نسبةً إلى أسرته التي تعرف بـآل المطهر من بنى أسد^(١٥). ولقب بـ(الحلي) نسبة إلى مدينة الحلة التي ولد فيها وسكنها^(١٦).

مولده

اتفقَتْ أَكْثَرُ الْمُصَادِرِ عَلَى أَنَّ وَلَادَتْهُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ سَنَةَ (٦٤٨هـ)، لَكِنَّ اخْتَلَفَ فِي تَحْدِيدِ يَوْمِ مَوْلَدِهِ، فَقِيلَ: وَلَدَ فِي لَيْلَةِ الْجَمْعَةِ فِي الثُّلُثِ الْأَخِيرِ مِنَ الْلَّيْلِ فِي السَّابِعِ وَالْعَشْرِينَ مِنْ شَهْرِ رَمَضَانَ؛ كَمَا جَاءَ فِي جوابِ الْعَلَامَةِ - الْمُتَرَاجِمَ لِهِ - لِلسَّيِّدِ مَهْنَا بْنِ سَنَانِ عِنْدَمَا سُأْلَهُ عَنْ تَارِيخِ مَوْلَدِهِ^(١٧).

وقيل: ولد في التاسع عشر من شهر رمضان، كما جاء في ترجمته لنفسه في رجاله^(١٨).

وقيل: ولد في التاسع والعشرين من شهر رمضان^(١٩).

أسرته

ينحدر شيخنا العلام من أسرة علمية عريقة، فوالده الشيخ سعيد الدين يوسف بن علي بن المطهر الحلي، وصفه بعض أصحاب التراجم بأنَّه كان فقيهاً محققاً مدرساً عظيم الشأن^(٢٠)، ونعته بعض بالشيخ الأجل الفقيه السعيد شيخ الإسلام^(٢١)، وقال عنه بعض بأنَّه أعلم العلماء في عصره في الأصول^(٢٢).

وأمّه بنت العالم الفقيه الشيخ أبي يحيى الحسن ابن الشيخ أبي زكريا يحيى بن الحسن بن السعيد الهدلي الحلي^(٢٣).

وخلاله الشيخ نجم الدين جعفر بن الحسن بن يحيى بن الحسن بن سعيد الهدلي المشهور بالمحقق الحلي، الذي وصف بأنه المحقق المدقق، الإمام العلام، واحد عصره، وكان ألسنه أهل زمانه وأقومه بالحجّة وأسرعهم استحضاراً^(٢٤).

وأخوه الشيخ رضي الدين علي بن يوسف بن المطهر، وكان أكبر سنًا من العلامة بنحو ثلاثة عشرة سنة، وكان عالماً فاضلاً^(٢٥)، وهو صاحب كتاب (العدد القوية لدفع المخاوف اليومية) الذي يُعدّ من مصادر (بحار الأنوار)^(٢٦).

وابنه الشيخ فخر الدين محمد بن الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي، وُصفَ بِأَنَّهُ كان فاضلاً محققاً فقيهاً ثقةً جليلًا يروي عن أبيه العلامة^(٢٧).

وفاته ومدفنه

كانت وفاته^(٢٨) - كما ذكر غير واحد من الخاصة والعامة - بمحروسة الحلة، في ليلة السبت الحادي والعشرين من شهر محرم الحرام سنة ست وعشرين وسبعيناً^(٢٩)، ونقل نعشة إلى النجف الأشرف فدفن في حجرة عن يمين الداخل إلى الحضرة الشريفة من جهة الشمال، وقبره ظاهر معروف مزور إلى اليوم^(٣٠).

المبحث الثالث: منهج العلامة الحلي الفقهي،

عند ملاحظة كتب العلامة وقراءتها بتمعن نجد أنه قد حصلت طفرة نوعية في الاستدلال الفقهي في كتبه حيث يعدد البعض مرحلة انتقالية بين المتقدمين والمتاخرين، فعند المطالعة والتتبع في كتبه وطريقة استخراجه للأحكام الشرعية نراه انته杰 طريقة علمية فيها؛ حيث استدل بالقرآن وبالسنة وبالإجماع وبالعقل لغرض استخراج الحكم الشرعي.

وسوف نعرض نماذج من هذه الاستدلالات:

أولاً: استدلالاته الفقهية بالقرآن الكريم

استدل العلامة الحلي على مسألة أن الماء المضاف لا يرفع حدثاً، حيث وقع الخلاف بين علمائنا في أنه هل تُزال به النجاسة؟ مع اتفاقهم - إلا ما شد - على أنه لا يرفع حدثاً، واستدل عليها بقوله تعالى: ﴿وَيَنْزَلُ عَلَيْكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ مَاءٌ يُطَهِّرُ كُمْ بِهِ﴾^(٣١).

ووجه الاستدلال: إنه تعالى خصص التطهير بالماء فلا يقع بغیره.

أما المقدمة الأولى، فلأنه تعالى ذكرها في معرض الامتنان فلو حصلت الطهارة بغیره كان الامتنان بالأعم من أحد قسمي المطهر أولى ولم يكن للتخصيص فائدة، وأما الثانية فظاهرة^(٣٢).

واستدل العلامة أيضاً على مسألة أن النوم الغالب على السمع والبصر ناقض مطلقاً، سواء كان قائماً أو قاعداً، أو راكعاً أو ساجداً، أو منفرجاً أو منضمأ، وذهب أكثر علمائنا إلى ذلك حسب ما نقله العلامة. فقال أحد علمائنا: إنه لا تجب إعادة الوضوء إلا من بول أو مني أو غائط، أو ريح يستيقنها، ولم يذكر النوم، واستدل العلامة على أن النوم ناقض مطلقاً للوضوء بقوله تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ﴾^(٣٣)، قال المفسرون: أراد إذا قمت من النوم

قال العلامة في كيفية الوضوء أن الدلك في الغسل ليس شرطاً، بل متى حصل مسمى الغسل أجزاء حتى أنه لو غمس وجهه في الماء أو يديه أجزاء وإن لم يمر يده عليها؛ نقل ذلك عن المشهور بقوله: «المشهور عندنا». واستدل على ذلك بقوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُم﴾^(٤٤)، وهو يصدق مع إمداد اليدين وعدمه، فيكون الآتي بالماهية في أي جزء أو جدها فيه ممثلاً للأمر فيخرج عن العهدة، وإن خالفه بعض الفقهاء وقالوا بوجوب إمداد اليدين على الوجه.

وذهب بعض علمائنا إلى وجوب ابتداء المسح من رؤوس الأصابع إلى الكعبين. فاستدل العلامة على وجوب المسح من رؤوس الأصابع إلى الكعبين بقوله تعالى: ﴿وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْن﴾^(٤٥)، وموضع (إلى) الغاية، ولا خلاف في أن الأمر هنا للوجوب^(٤٦).

اتفق علماؤنا على وجوب الموالاة في الوضوء، واختلفوا في تفسيرها على معنيين: أحدهما: المتابعة، والثاني: اعتبار الجفاف. فذهب بعض علمائنا إلى وجوب المتابعة في الوضوء ومن فرق بين الوضوء بمقدار ما يجف معه غسل العضو الذي انتهى إليه وجب إعادة الوضوء، وذهب البعض الآخر إلى اعتبار الجفاف وأنه يجوز تأخير غسل اليدين عن الوجه ما دام الوجه رطباً، ولا يجوز تأخيره حتى تجف رطوبته، وكذا باقي الأعضاء. فذهب العلامة إلى وجوب المتابعة، واستدل عليها بقوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيْكُمْ إِلَى الْمَرَاقِق﴾^(٤٧)، والاستدلال به من وجهين:

الأول: أنه أمر فيقضي فيه بالفور؛ لأنه الأحوط، ولقوله تعالى: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّنْ رَبِّكُم﴾^(٤٨)، ولقوله تعالى: ﴿فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَات﴾^(٤٩).

الثاني: أنه أوجب غسل الوجه واليدين والمسح عقيب إرادة القيام إلى الصلاة بلا فصل، وفعل الجميع دفعة متعدراً فيحمل على الممكן وهو المتابعة^(٥٠).

قال العلامة بتحريم التولية في الطهارة، ونقل ذلك عن المشهور بين علمائنا، ولو وضاه غيره مع المكنة لم يرتفع حدثه، وتجوز مع الضرورة، وتكره الاستعانة.

واستدل العلامة بالقرآن على وجوب صدور الفعل عنه في الوضوء بقوله تعالى: ﴿فَاغْسِلُوا﴾^(٤١)، وهو يقتضي وجوب صدور الفعل عنه، وقوله الفعل من الغير لا يستلزم الصدور عنه، فإنه إن لم تقتضي المنافاة فلا أقل من عدم الاستلزم فيبقى في عهدة الأمر، ولأنه مع التولية لا يحصل يقين ارتفاع الحدث وزوال المانع من الدخول في الصلاة، فيستصحب المنع إلى أن يحصل المزيل قطعاً^(٤٢).

ثانياً: استدلالاته الفقهية بالسنة المطهرة

ذهب العلامة الحلي إلى أن بلوغ الكريمة يقتضي زوال قبول الانفعال من دون التغير، سواء كان في غدير أو قليب، أو حوض، أو آنية. ونقل ذلك عن مشهور علمائنا قائلاً: «المشهور عند علمائنا» واختار هذا الرأي الشيخ الطوسي^(٤٣). وأتباعه^(٤٤).

واستدل العلامة عليه بعموم قوله^{عليه السلام}: «إذا بلغ الماء كرأ لم ينجسه شيء»^(٤٥).

قال العلامة: لا يجب على المرأة إعادة الغسل لو رأت المنى بعد الغسل، وأجاب على ذلك بأن المنى إن كان من الرجل لم يجب عليها شيء، وكذا مع الاشتباه.

واستدل عليها بما رواه الشيخ - في الصحيح - عن سليمان بن خالد، قال: «سالت أبا عبد الله^{عليه السلام} عن رجل أجنب فاغتسل قبل أن يبول، فخرج منه شيء، قال: يعيد الغسل، قلت: والمرأة يخرج منها بعد الغسل؟ قال: لا تعيد، قلت: فما الفرق بينهما؟ قال: لأن ما يخرج من المرأة إنما هو من ماء الرجل»^(٤٦).

وقال ابن إدريس: تجب الإعادة^(٤٧).

ذهب العلامة إلى ما ذهب إليه المشهور من حرمة دخول الحائض إلى المساجد إلا عابر سبيل؛ وبين سبب التحريرين قائلاً: إنها محدثة حدثاً يوجب الغسل، فلا يجوز لها دخول المساجد كالجنب^(٤٨).

واستدل عليه بما رواه الشيخ - في الصحيح - عن عبد الله بن سنان، قال: «سالت أبا عبد الله^{عليه السلام} عن الجنب والجائض يتناولان من المسجد المتع يكون فيه؟ قال: نعم، ولكن لا يضعان في المسجد شيئاً»^(٤٩).

ووجه الاستدلال: إنه^{عليه السلام} حرم عليهم وضع شيء في المساجد فيحرم على الحائض الدخول؛ إذ لا فارق بينهما.

واحتاج سلار بالأصل^(٥٠)، وأجابه العلامة: إنه قد يخالف الأصل لوجود على خلافه^(٥١).

ثالثاً: استدلالاته الفقهية بالإجماع

استدل العلامة الحلي على طهارة المذي بالإجماع، قائلاً: «الإجماع من الإمامية على طهارته، وخلاف ابن الجنيد غير معتمد به فإن الشيخ الطوسي^{عليه السلام} لما ذكره في كتاب (فهرست الرجال) وأثنى عليه، قال: إلا أن أصحابنا تركوا خلافه^{عليه السلام} لأنه كان يقول بالقياس»^(٥٢).

واستدل العلامة الحلي على نجاسة الخمر وكل مسكر والفقاع والعصير إذا غلى قبل ذهاب ثلثيه بالنار أو من نفسه بالإجماع، فإن السيد المرتضى قال: «لا خلاف بين المسلمين في نجاسة الخمر

إلا ما حكى عن شذاذ لا اعتبار بقولهم»^(٥٣).

واستدل العالمة على تحرير السجود في الصلاة على الشوب المعمول من القطن والكتان بالإجماع بقوله: «إنه قول علمائنا أجمع فلا يعتد بخلاف السيد المرتضى مع فتواه بالموافقة؛ لأن الخلاف الصادر منه إن وقع قبل موافقته اعتبرت موافقته لأنه يكون قد انعقد الإجماع بعد الخلاف، وإن وقع بعد الموافقة لم يعتد به؛ لأنه صدر بعد الإجماع. وقول علمائنا حجة؛ لأنه إجماع لا يجوز مخالفته مع أن السيد المرتضى استدل في (الانتصار) على المنع بالإجماع فكيف يجوز منه بعد ذلك المخالفة»^(٥٤)؟

رابعاً: استدلالات الفقهية بالعقل

اعتماد علماء الأصول تقسيم الأصول العملية إلى أربعة: البراءة والاشغال والتخيير والاستصحاب، ووجه تخصيصها بالذكر دون غيرها من القواعد والأصول العملية كأصالة الصحة أو الطهارة... هو أن الأصول تنشأ تحت عنوان الدليل العقلي، والأصول المذكورة هي المناسبة مع الدليل العقلي؛ لكونها ذات جذور عقلية حتى الاستصحاب الذي كانوا يستدلون عليه بالعقل.

ومن هذا الكلام فإن العالمة إذا استدل على المسائل الفقهية بالأصل فكانه يستدل بالعقل واستدل العالمة بالعقل حيث ذكر المسألة بقوله: «ذهب الشيخ في (الاستبصار) إلى وجوب الاستبراء من البول والمشهور الاستحباب، واستدل عليها بقوله: (لنا أن الأصل عدم الوجوب)^(٥٥). قال الشيخان وسلاط وابن بابويه: أقل ما يجزي من الماء في البول مثلاً ما على الحشمة منه. الحق عندي أنه لا يتقدر، بل تجب الإزالة مطلقاً بما يسمى غسلاً؛ سواء زالت بأقل أو أكثر، واستدل عليه بالعقل بقوله: «لنا الأصل عدم وجوب الزائد على المزيل، ووجوب المزيل وإن افترى إلى الأزيد من الضعف»^(٥٦).

واستدل العالمة على استحباب غسل الإحرام بالعقل بقوله: لنا: «الأصل براءة الذمة»^(٥٧). اختلف علماؤنا في وجوب الغسل على قاضي صلاة الكسوفين إذا تركها متعمداً مع استيعاب الاحتراق، فمنهم من قال بوجوبه كالسيد المرتضى^(٥٨)، وغيره^(٥٩)، ومنهم من قال باستحبابه كالمفید^(٦٠)، وغيره من علمائنا^(٦١)، ولشيخ الطوسی قوله مرتاً بوجوب القضاء مع الغسل في كتبه (النهاية)^(٦٢)، و(الجمل)^(٦٣)، و(الخلاف)^(٦٤)، وفي موضع من كتاب (الجمل): «انه مستحب»^(٦٥). ولم يتعرض ابن أبي عقيل لهذا الغسل بوجوب ولا استحباب.

وذهب العالمة إلى استحباب الغسل بقوله: والحق الاستحباب، واستدل على استحباب الغسل بالعقل بقوله: لنا: «الأصل براءة الذمة، بقوله عَلَيْهِ:... وكما لا يجب في الأداء الغسل، بل هو

مستحب فكذلك القضاء»^(٦٦).

استظهر العلامة من كلام الشيخ في (المبسوط) وجوب استقبال الميت قبلة عند التغسيل واستدل على الوجوب بقوله: «معرفة قبلة واجبة للتوجه إليها في الصلوات، واستقبالها عند الذبيحة، واحتضار الأموات وغسلهم»، وقال السيد المرتضى في (المسال المصرية): «إنه مستحب»^(٦٧). وهو الأقوى.

واستدل العلامة على استحباب استقبال الميت قبلة عند التغسيل بالعقل بقوله: «لنا أن الأصل عدم الوجوب»^(٦٨).

قال العلامة: «المشهور بين علمائنا أنه إذا ولغ الكلب في الإناء وجب غسله ثلاث مرات إحداهن بالتراب، وقال ابن الجنيد: يغسل سبع مرات»^(٦٩).

واستدل العلامة بالعقل بالمنع من الزائد على ثلاث مرات بقوله: «لنا الأصل براءة الذمة من الزائد؛ لأن الواجب إزالة عين النجاسة بالماء الطاهر وقد حصل في الثلاث فيكون الزائد غير واجب»^(٧٠).

واستدل العلامة بالعقل على استحباب أن تكون صلاة المعتم وهو متحنك بقوله: «لنا الأصل عدم الوجوب»^(٧١).

المبحث الرابع: خصائص منهج العلامة الحلي

إن منهج العلامة لا يختلف كثيراً عن منهج المحقق، فالمحقق أستاذ العلامة وقد مر كلاهما في مرحلة من مراحل تطور الفقه الاجتهادي اختلفت عما قبلها من المراحل التي مر بها العلماء قبلهما كالشيخ الطوسي والسيد المرتضى وغيرهما، فقد كانت منهجهما هذين العلمين في نتاجاتهما الفقهية والأصولية والراجحية وغيرها تختلف في الأسس والمباني الفقهية فضلاً عن المجالات والميادين المتنوعة واهم نقطة اختلفا فيها هي أنهما - أي العلامة والمحقق - تميزتا نتاجاتهما الفقهية والأصولية بمرحلة الاستقلال أي عدم محاكاة الفقه غير الإمامي كما كان موجوداً في النتاجات الفقهية والأصولية للشيخ الطوسي والسيد المرتضى.

وي يمكن استنتاج مجموعة من خصائص منهج العلامة وهي كما يلي:

أولاً: في مجال أسس الفقه الاجتهادي وأصوله وأدواته أ) أصول الفقه:

الاهتمام الجاد بعلم أصول الفقه مما أدى إلى تنقيح مباحثه وإعادة النظر في تنظيمها

والاستقلال في الطرح بنحو أصبح يميزها عن المباحث الأصولية عند العامة.
فمقارنة ما دونه المحقق في (معارج الأصول) وتلميذه العلامة الحلي في (نهاية الوصول إلى علم الأصول) مع ما دونه المرتضى والطوسي في (الذرية) و(العدة) تكفي لإبراز المعالم الأصولية.

وأثر هذا الاهتمام بعلم أصول الفقه نمواً كما ونوعاً في بحوث ومسائل هذا العلم حتى تجلّى في توظيف علم الأصول في مباحث الفقه الاستدلالي بشكل واضح، كما أثر في تطوير بحوث الفقه المعجمي بشكل عام على أساس القواعد العلمية التي أشيدت في علم الأصول.
وانعكس هذا الاهتمام بعلم أصول الفقه على ميدان البحث والتدريس والتأليف؛ إذ نجد العلامة قد ألف على الأقل ثلاثة كتب أصولية في ثلاثة مستويات علمية للمبتدئ والمتوسط والمتعمق من طلاب هذا العلم.

ب) علم الدراسة

سار العلامة في دراساته الأصولية حول السنة على نفس المخطط الذي سار عليه من قبل كل من المرتضى في (الذرية) والطوسي في (العدة)، وعالج في كتبه الأصولية لاسيما (تهذيب الوصول) و (نهاية الوصول) و (مبادئ الوصول) موضوعات الخبر بالآليات نفسها المتبعه سابقاً مع مزيد من البحث والنقاش والمناقشة.

وقد تبني العلامة في كتبه هذه نظرية الخبر الواحد الظني صراحة حيث قال في (مبادئ الوصول): «الخبر الواحد هو ما يفيد الطعن وإن تعدد المخبر، وهو حجة في الشرع، خلافاً للسيد المرتضى وجماعة»^(٧٢).

وعلى أية حال، رغم وحدة المسار والمنهج بين درس العلامة لخبر الواحد ودرس (الذرية) و(العدة)، اختلف العلامة في بعض نتائجه واستدلالاته عمن سبقه مع احتفاظه بنظرية خبر الواحد، فمع عدمأخذ الجيل الأصولي السابق بمثلك (آية النبأ) دليلاً على حجية الخبر كما لاحظنا من المرتضى والطوسي أعاد العلامة تكوين نظرية السنة المحكية على أساس أدلة نقلية فلم يقف كثيراً عند الإجماع الذي كان العماد الأساسي الذي شاد عليه الطوسي نظريته؛ بل تعداده إلى الاستناد إلى بعض النصوص من آيات وغيرها لكي يؤكّد أن السمع قد ورد بالاعتماد على الإخبار غير القطعية بالتواتر راداً بذلك على مقوله السيد المرتضى بعدم ورود السمع بذلك هذه الإضافة أي تمسك العلامة بالنص القرآني في آية النبأ والنفر^(٧٣) جعلته يدخل نظرية الخبر الشيعية في إطار مقولات خبر الثقة وخبر العدل وما شابه.

ولما تأسست نظرية السنة المحكية عند العلامة على هذا الأساس انفتح عنده الباب على مصراعيه للحديث حول شروط الرواية، فأخذ فيه شرطاً عدة كالبلوغ والعقل والإسلام والعدالة والضبط و...^(٧٤)، وهكذا تركت شرعية الأخبار أكثر فأكثر على صفات الرواية وتضاعفت أهمية النظر في الأسانيد وأحوال رجالها سيماء وأن العلامة قد نص على عدم قبول رواية المجهول حاله، مذكراً بمخالفته في ذلك أبا حنيفة النعمان^(٧٥).

ومعنى ذلك أنه لم يعد مسموحاً الاعتماد على غير الموضوع في الأسانيد، مع تضاؤل القرائن يوماً بعد يوم.

وبهذا تبقى محاولة العلامة في دراساته الأصولية مفتاحاً نظرياً للأولويات السنديّة، سيماء وأننا نعرف أن العلامة قد شاد كتابه (خلاصة الأقوال) المخصص لبحث أحوال الرجال على أساس تقسيم ثانٍ للمعتمد على روایته أو المتروك والمتوقف بشأنه، شبه ما فعله ابن داود الحلبي المعاصر له في تقسيم كتابه إلى الممدودين والمذمومين والمبرحين^(٧٦) وإدخال عناصر المدح والذم، أو الوثاقة والضعف، أو الاعتماد وعدمه لها دلالة في فرز الرجال.

ومن مقدمة خلاصته نجد موضوع السندي حاضراً بالدرجة الأولى، فيما كان موضوع رجال السندي حاضراً بالدرجة الثانية في مقدمة فهرست الطوسي.

يقول العلامة: «أما بعد، فإن العلم بحال الرواية من أساس الأحكام الشرعية، وعليه تبني القواعد السمعية، يجب على كل مجتهد معرفته وعلمه، ولا يسوغ له تركه وجنه؛ إذ أكثر الأحكام تستفاد من الأخبار النبوية والروايات عن الأئمة المهدية، عليهم أفضل الصلوات.

فلا بد من معرفة الطريق إليهم، حيث روى مشايخنا -رحمهم الله- عن الثقة وغيره، ومن يعمل بروايته ومن لا يجوز الاعتماد على نقله، فدعا ذلك إلى تصنيف مختصر في بيان حال الرواية ومن يعتمد عليه ومن ترك روايته»^(٧٧).

فإن هذا النص يدلنا على مدى تطور أمر السندي مع ابن طاووس، ومن ثم النظر إلى الرجال من زاوية مدى الاعتماد على روايتهم لا من زاوية مصنفاتهم كما كان الحال مع النجاشي والطوسي، بل كما لاحظنا مع العلامة نفسه في مصنفات أخرى له مثل كتابه (إيضاح الاشتباه)^(٧٨).

ج) علم الرجال

يعتبر علم الرجال من أهم الأدوات لتمييز الأحاديث الصحيحة والمعتبرة عن غيرها، وقد اهتم الشيخ الطوسي بهذه الأداة ولكن محاولته كانت بداية تأسيسية في هذا الميدان. وقد لاحظ الفقهاء وجود حاجة ماسة لاستقراء رجال الحديث وفرز الثقات من غيرهم أولاً تسهيلاً لعملية الاستنباط،

كما لاحظوا وجود أسماء مشتركة يبقى اشتراكتها عقبة في طريق الاستنباط. ومن هنا بدأت المحاولة الجادة لتمييز الأسماء المشتركة التي تقع في طرق الأخبار. وقد تجلى هذا الاهتمام في آثار العلامة الحلي الرجالية. وبدأ هذا الاهتمام واضحاً في كتاب (إيضاح الاشتباه) (رجال العلامة) معا.

ثانياً: الفقه والنشاط الفقهي

أ) إن أهم ظاهرة تلاحظ في كتب العلامة الحلي ومن سبقه من علماء الحلة ترتبط بالمحتوى الفقهي وهي اجتناب حالة المحاكاة التي كنا لاحظناها في النشاط الفقهي للسيد المرتضى والشيخ الطوسي؛ وذلك لأنه بداية انطلاق الفقهاء نحو التوسع في الفقه الاستدلالي والتفرعي، ومحاولة إثبات سعة الفقه الشيعي؛ بل تفوقه على الفقه الآخر كانت بطبيعة الحال تعتمد على شيء من المحاكاة في عناوين المباحث وأداتها بما يناسب مع الاتجاه الأصولي الشيعي، فالمقارنة الصريحة أو غير الصريحة كانت تستدعي اجترار بعض الفتاوى والأدلة لا محالة.

وحينما أخذ الفقه الشيعي مساره الطبيعي، وببدأ الفقهاء بتنقيح أصول فقههم وأدوات استنباطهم كان من الطبيعي أن تعكس النظرة المستقلة إلى الفقه الشيعي، والاعتداد بقابليات الفقه للتطور والتكامل، وتنقيح الأدوات المستعملة في الميدان الفقهي على النشاط الفقهي الشيعي أولاً، وتنتهي هذه النظرة إلى اجتناب المحاكاة مهما أمكن لاسيما فيما لا اشتراك فيه من الأدوات والمناهج وهكذا بدأ النشاط الفقهي والمحتوى الفقهي بنحو باتجاه الاستقلال التام عن التأثر بالفقه غير الشيعي.

وأنتج هذا الاتجاه فقهاً تميزاً بأدواته ومناهجه ومصادره وعمليات استنباطه ومدوناته الفقهية مضموناً وشكلًا معاً.

ب) إن حالة الصحوة لتنقيح التراث الفقهي والأصولي وأدواته ومناهجه ومصادره قد انعكست على شكل التأليف والتدوين لمسائل علم الفقه أيضاً بحيث نجد تطوراً ملماً في حقل تنظيم ومنهجية عرض البحوث الفقهية، فمنهج العلامة في (التبصرة) ومن قبله المحقق في (الشرع) عدا منهجاً جديداً إذا ما قورنا بـ(النهاية) وـ(المبسot) للشيخ الطوسي.

ج) أثمرت هذه النظرة الاستقلالية للفقه ومستلزماته ظهور موسوعات فقهية استدلالية شتى من حيث المستوى العلمي، ومن حيث حجم البحوث الفقهية وتنوع الأبواب واستيعابها لكل مسائل الحياة إلى جانب التنقيح والتهذيب للمباحث الفقهية الموروثة.

د) تطور الفقه المقارن - الذي أبدع فيه الطوسي - تطوراً ملماً في كيفية العرض والمحتوى

معاً، حتى إننا نلاحظ عدة مستويات من البحث المقارن والجديد منها هو الفقه المقارن بين الآراء الإمامية نفسها كما نجد ذلك في كتاب (مختلف الشيعة)، وقد كانت لهذه الظاهرة آثار إيجابية على الفقه الإمامي نفسه.

ويتمثل كل من (تذكرة الفقهاء) تطوراً ملماً في مجال الفقه المقارن ولاسيما إذا قارنا كل واحد منها بالآخر من حيث المنهج والمحتوى والأسلوب وهو نشاط متميز وفريد للعلامة رحمه الله في هذا المضمار.

هـ) أما بالنسبة إلى حجم المادة الفقهية نلاحظ تنوعاً ملماً في النشاط الفقهي التأليفي من حيث حجم ومستوى عرض المادة الفقهية، وأعني بالمستوى المادة الفقهية المجردة عن الاستدلال حتى المادة الفقهية المنطوية على أرقى درجات الاستدلال الذي نجده في كل مسألة فقهية فـ(المختصر) وـ(التبصرة) أصبحا محورين للتدرис في البحوث الفقهية العليا نظراً لتميز نصوصها بالدقة والإيجاز والشمول، وبذلك تبلورت كتب التدرис في شتى المستويات.



خلاصة البحث

تبين من خلال البحث ان معنى المنهج لغة قريب نوعاً مّا من معناه الإصطلاحى، حيث هو في اللغة: الطريق الواضح، وفي الاصطلاح هو: مجموعة من القواعد العامة يعتمدتها الباحث في تنظيم ما لديه من أفكار.

العلامة الحلى: هو الشيخ الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلى، ويكنى أبو منصور، يُلقب بألقاب أشهرها (العلامة)، ولد في شهر رمضان سنة (٦٤٨هـ) في مدينة الحلة، وينحدر من أسرة علمية عريقة، وتوفي سنة ٧٢٦هـ ودفن في النجف الأشرف.

انتهج العلامة طريقة علمية في استنباط الأحكام الشرعية ؟ حيث استدل بالقرآن وبالسنة وبالإجماع وبالعقل، ولمنهجه خصائص تميزه عن مناهج المتقدمين، وله اهتمامات واسعة في علم الدرائية، وقد تبنى في كتبه صراحة نظرية الخبر الواحد الظني خلافاً للسيد المرتضى وجماعة، وتجلّى اهتمامه في علم الرجال واضحاً في كتابي (إيضاح الاشتباه)، و(رجال العلامة)، ويلاحظ في كتبه الفقهية اجتناب حالة المحاكاة والتي تبدو واضحة في النشاط الفقهي للسيد المرتضى والشيخ الطوسي.

منهج العلامة في (البصرة) ومن قبله المحقق في (الشرع) يعدان منهجاً جديداً إذا ما قورنا بـ(النهاية) وـ(المبسوط) للشيخ الطوسي وقد انعكس على شكل التأليف والتدوين لمسائل علم الفقه أيضاً بحيث نجد تطوراً ملماساً في حقل تنظيم ومنهج عرض البحوث الفقهية، كما ان النظرة الاستقلالية للفقه ومستلزماته عند العلامة أثمرت ظهور موسوعات فقهية استدلالية شتى من حيث المستوى العلمي، ومن حيث حجم البحوث الفقهية وتنوع الأبواب واستيعابها لكل مسائل الحياة إلى جانب التنقيح والتهذيب للمباحث الفقهية الموروثة.

كتاب (مختلف الشيعة) للعلامة يكشف عن تطور الفقه المقارن - الذي أبدع فيه الطوسي - تطوراً ملماساً في كيفية العرض والمحتوى معاً ويلاحظ في عدة مستويات من البحث المقارن، والجديد منها هو الفقه المقارن بين آراء الإمامية نفسها .

كتابي (المختصر) وـ(البصرة) للعلامة أصبحا محورين للتدرис في البحوث الفقهية العليا نظراً لتميز نصوصهما بالدقة والإيجاز والشمول.

□ الهوامش

- ١) الصاحب، إسماعيل بن عباد، المحيط في اللغة، مؤسسة عالم الكتب، بيروت، ط/١، ١٤١٤هـ: ج٣، ص٣٨١.
- ٢) الجوهرى، إسماعيل بن حماد، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق أحمد بن عبد الغفور العطار، الناشر: دار العلم للملائين، بيروت - لبنان، ط/٤، ١٤٠٧هـ: ج١، ص٣٤٦.
- ٣) الفيومي، أحمد بن محمد بن علي المقرى، المصباح المنير، مؤسسة دار الهجرة، قم المقدسة، ط/١، ١٤٠٥هـ: ج٢، ص٦٢٧.
- ٤) المائدة: ٤٨.
- ٥) الراغب الأصفهانى، الحسين بن فضل، المفردات في غريب القرآن، نشر مكتبة نشر الكتاب، ط/٢، ٤، ١٤٠٤هـ: ص٣٨٣.
- ٦) ابن منظور، جمال الدين محمد، لسان العرب، نشر أدب الحوزة - قم - ايران، محرم، ١٤٠٥: ج٢، ص٣٨٣.
- ٧) المائدة: ٤٨.
- ٨) الطريحي، الشيخ فخر الدين، مجمع البحرين، تحقيق السيد أحمد الحسيني، نشر مكتب الثقافة الإسلامية، ط/٢، ١٤٠٨هـ: ج٢، ص٥٤٤.
- ٩) النشار، علي السامي، نشأة الفكر الفلسفى فى الإسلام، ج١، ص٦.
- ١٠) هدى جاسم محمد أبو طبرة، المنهج الأثري في تفسير القرآن الكريم، ص٢٢.
- ١١) بدوى، الدكتور عبد الرحمن، مناهج البحث العلمي، نشر وكالة المطبوعات، الكويت - شارع فهد السالم، ١٩٧٧: ص٦.
- ١٢) الصفدي، خليل بن يك، الوافي بالوفيات، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، نشر: دار إحياء التراث - بيروت - ١٤٢٠هـ: ج٢٠٠٠، ص٩٥ العسقلاني، ابن حجر، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان: ج٢، ص٧١.
- ١٣) الحلي، الحسن بن يوسف، أجوبة المسائل المهنية، مطبعة الخيام، قم المقدسة، ١٤٠١هـ: ص١٣٩.
- ١٤) الوافي بالوفيات، مصدر سابق: ج١٣، ص٦٥ ابن الجوزي، عبد الرحمن، مرآة الجنان وعبرة اليقظان، تحقيق: خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط/١، ١٤١٧هـ: ج٤، ص٢٠٨.
- ١٥) الوافي بالوفيات، مصدر سابق: ج١٣، ص٨٥.
- ١٦) الحلي، الحسن بن يوسف، خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، تحقيق: جواد القمي، مؤسسة نشر الفقاهة، ط/١، ١٤١٧هـ: ص٤٥.
- ١٧) أجوبة المسائل المهنية، مصدر سابق: ص١٣٩.
- ١٨) خلاصة الأقوال، مصدر سابق: ص٥.
- ١٩) الخوانساري، محمد باقر ، روضات الجنات في أحوال العلماء والسدادات، تحقيق: أسد الله اسماعيليان، طهران - ناصر خسرو، ١٣٩٢هـ: ج٢، ص٢٧٣؛ المامقاني، عبد الله، تنقیح المقال في علم الرجال، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، تحقيق الشيخ محی الدین المامقانی، ط/١، ١٤٣٠هـ، قم المقدسة: ج١، ص٣١٥؛ الأمین، محسن، أعيان الشیعة، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ط/١، ١٤٠٩هـ: ج٥، ص٣٩٦.

- ٢٠) الحلي، الحسن بن علي بن داود، رجال ابن داود، تحقيق: محمد صادق آل بحر العلوم، منشورات المطبعة الحيدرية - النجف الأشرف، هـ ١٣٩٢ - مـ ١٩٧٢: ص ٧٨.
- ٢١) ينظر: المجلسي، محمد باقر ، بحار الأنوار، نشر: مؤسسة الوفاء - بيروت ، ط ٢: ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م: ج ١، ص ٤٣.
- ٢٢) المصدر نفسه: ج ١٠٧، ص ٦٤.
- ٢٣) الحلي، الحسن بن يوسف، مختلف الشيعة، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم، ط ١/١٤١٣ هـ : ص ١١.
- ٢٤) رجال ابن داود، مصدر سابق: ص ٦٢.
- ٢٥) العاملي، محمد بن الحسن، أمل الآمل، تحقيق احمد الحسيني، مكتبة الأندلس، مطبعة الأدب، النجف الأشرف: ج ٢، ص ٢١١.
- ٢٦) الطهراني، آقا بزرگ، الذريعة إلى تصانيف الشيعة ، دار الأضواء - بيروت - ط ٣، هـ ١٤٠٣ - مـ ١٩٨٣: ج ١٥، ص ٢٣٢.
- ٢٧) أمل الآمل، مصدر سابق: ج ٢، ص ٢٦١.
- ٢٨) روضات الجنات، (مصدر سابق): ج ٢ ص ٢٨٢. أعيان الشيعة، (مصدر سابق): ج ٥ ص ٣٩٦؛ مرآة الجنان، (مصدر سابق): ج ٤ ص ٢٠٨. الدرر الكامنة، (مصدر سابق): ص ٧٢. وغيرها.
- ٢٩) روضات الجنات، مصدر سابق: ج ٢، ص ٢٨٢. أعيان الشيعة، مصدر سابق: ج ٥، ص ٣٩٦.
- ٣٠) الأنفال: ١١.
- ٣١) ينظر مختلف الشيعة، مصدر سابق: ج ١، ص ٥٧-٥٨، مسألة ٣٠، بتصرف.
- ٣٢) المائدة: ٦.
- ٣٣) ينظر، مختلف الشيعة، مصدر سابق: ج ١، ص ٩٠، مسألة ٤٨، بتصرف.
- ٣٤) المائدة: ٦.
- ٣٥) المائدة: ٦.
- ٣٦) ينظر، مختلف الشيعة، مصدر سابق: ج ١، ص ١١٩-١٢٠، مسألة ٧٢، بتصرف.
- ٣٧) المائدة: ٦.
- ٣٨) آل عمران: ١٣٣.
- ٣٩) المائدة: ٤٨.
- ٤٠) ينظر، مختلف الشيعة، مصدر سابق: ج ١ ص ١٣٣ - ١٣٤ / مسألة ٨٢ بتصرف.
- ٤١) المائدة: ٦.
- ٤٢) ينظر، مختلف الشيعة، مصدر سابق: ج ١ ص ١٣٥ / مسألة ٨٣ بتصرف.
- ٤٣) الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن، المبسوط في فقه الإمامية، تحقيق: تصحيح وتعليق: محمد تقى الكشفي، نشر: المكتبة المرتضوية لإحياء آثار الجعفرية، ط: هـ ١٣٨٧ - ش: ج ١، ص ٦.
- ٤٤) الحلبي، أبو الصلاح، الكافي في الفقه، تحقيق: رضا أستادي، نشر: مكتبة الإمام أمير المؤمنين علي علیه السلام العامة - اصفهان: ص ١٣٠.
- ٤٥) الكليني، محمد بن يعقوب، الكافي، تحقيق علي أكبر الغفارى، دار الكتب الإسلامية، طهران، ط ٤، هـ ١٣٦٥.

- ش: ج ٢، ص ١٦٠. الصدوق، محمد بن علي بن بابويه القمي، كتاب من لا يحضره الفقيه، تحقيق: علي أكبر الغفاري نشر: جماعة المدرسين في الحوزة العلمية - قم المقدسة ط ٢: ج ١، ١٢. الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن، الاستصغار فيما اختلف من الاخبار، تحقيق: حسن الموسوي الخرسان، نشر: دار صعب - بيروت، دار التعارف - بيروت، ط ٤: ج ١، ص ١ - ١٣.
- ٤٦) تهذيب الأحكام، مصدر سابق، ج ١، ص ١٤٣ - ٤٠٤. الاستصغار، مصدر سابق: ج ١، ص ١١٨. الكافي للكليني ج ٣، ص ٤٩.
- ٤٧) الحلي، ابن إدريس، السرائر، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم، ط ٢/ ١٤١٠: ج ١، ص ١٢٢.
- ٤٨) مختلف الشيعة، مصدر سابق: ج ١ ص ٣٤٥.
- ٤٩) تهذيب الأحكام، مصدر سابق: ج ١: ص ١٢٥. الكافي للكليني: ج ٣، ص ٥١.
- ٥٠) ينظر: الديلمي، سلار بن عبد العزيز، المراسيم العلوية: تحقيق : محسن الحسيني الأميني، نشر : المعاونية الثقافية للمجمع العالمي لأهل البيت ع - قم، ١٤١٤ هـ: ص ٤٣.
- ٥١) ينظر: مختلف الشيعة، مصدر سابق: ج ١ ص ١٨٣ / مسألة ١٢٨ بتصرف.
- ٥٢) الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن، الفهرست: تحقيق : جواد القيومي، نشر الفقاهة، ط ١، ١٤١٧ هـ ص ٢٦٨، الرقم ٥٩٢.
- ٥٣) المختلف، مصدر سابق: ج ١، ص ٣١١ - ٣١٠ مسألة ٢٣٠.
- ٥٤) المرتضى، علم الهدى علي بن الحسين ، الانتصار، تحقيق : مؤسسة النشر الإسلامي، نشر : مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين - قم المشرفة، ١٤١٥ هـ: ص ١٣٥.
- ٥٥) ينظر: مختلف الشيعة، مصدر سابق: ج ١ ص ١٠٥ / مسألة ٦٢ بتصرف.
- ٥٦) ينظر: مختلف الشيعة، مصدر سابق: ج ١ ص ١٠٦ / مسألة ٦٤ بتصرف.
- ٥٧) ينظر: المصدر نفسه: ج ١ ص ١٥٢ / مسألة ١٠٢ بتصرف.
- ٥٨) الشريف المرتضى، علي بن الطاهر أبي أحمد الحسين، رسائل المرتضى، تحقيق: السيد أحمد الحسيني، نشر: دار القرآن الكريم - ايران - قم، ط ١٠/ ١٤١٠ هـ: ج ١، ص ٢٢٣، المسألة ٢٣.
- ٥٩) المراسيم العلوية، مصدر سابق: ص ٨٠.
- ٦٠) المفید، محمد بن محمد بن العمأن، المقنعة، نشر مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم، الطبعة الثانية ١٤١٠ هـ: ص ٥١.
- ٦١) البراج، عبد العزيز الطرابلسي، المذهب، تحقيق : إعداد : مؤسسة سيد الشهداء العلمية، نشر : مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين بقم المشرفه المذهب، طبعة عام ١٤٠٦ هـ: ج ١، ص ٣٣.
- ٦٢) الطوسي، محمد بن الحسن، النهاية في مجرد الفقه والفتاوی في مجرد الفقه والفتاوی ، نشر: قدس محمدي - قم: ص ١٣٦.
- ٦٣) الطوسي، محمد بن الحسن، الرسائل العشر، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم: ص ١٩٤.
- ٦٤) الطوسي، محمد بن الحسن، الخلاف، تحقيق : علي الخراساني، جواد الشهري، مهدي نجف ، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين - قم المشرفه: ج ١، ص ٦٧٨ - ٦٧٩. المسألة ٤٥٢. الطوسي، محمد بن الحسن، الخلاف، تحقيق : علي الخراساني، جواد الشهري، مهدي نجف ، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي

- التابعة لجامعة المدرسين - قم المشرفة: ج ١، ص ٦٧٨-٦٧٩. المسألة ٤٥٢.
- (٦٥) الرسائل العشر، مصدر سابق: ص ١٦٨.
- (٦٦) ينظر: مختلف الشيعة، مصدر سابق: ج ١ ص ١٥٣ / مسألة ١٠٣ بتصرف.
- (٦٧) رسائل المرتضى، مصدر سابق: ج ١، ص ٢١٨.
- (٦٨) ينظر: مختلف الشيعة، مصدر سابق: ج ١ ص ٢٢٠ / مسألة ١٥٩ بتصرف.
- (٦٩) المصدر نفسه: ج ١، ص ٤٩٥.
- (٧٠) المصدر نفسه: ج ١ ص ٤٩٣.
- (٧١) ينظر: مختلف الشيعة، مصدر سابق: ج ١ ص ١١٢ / مسألة ٥٢ بتصرف.
- (٧٢) الحلي، الحسن بن يوسف، مبادئ الوصول إلى علم الأصول، تحقيق عبد الحسين محمد علي البقال، مكتب الإعلام الإسلامي، الطبعة ط ٣، ١٤٠٤ هـ: ص ٢٠٣.
- (٧٣) الحجرات: ٦. التوبة: ١٢٢.
- (٧٤) مبادئ الوصول، مصدر سابق: ص ٢٠٦-٢٠٧. الحلي، الحسن بن يوسف بن المطهر، تهذيب الوصول، تحقيق: عبد الحسين محمد علي البقال، نشر: مركز النشر - مكتب الإعلام الإسلامي، ط ٣، ١٤٠٤ هـ: ص ٢٣٣-٢٣٠.
- (٧٥) رجال ابن داود، مصدر سابق: ص ٢٥.
- (٧٦) المصدر نفسه: ص ٢٥.
- (٧٧) خلاصة الأقوال، مصدر سابق: ص ٤٣.
- (٧٨) الحلي، الحسن بن يوسف، إيضاح الاشتباه، تحقيق: الشيخ محمد الحسون، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعه لجامعة المدرسين بقم المشرفة ط ١، ١٤١١ هـ: ص ٧٧.

مصادر البحث

✿ القرآن الكريم

١. ابن البراج، عبد العزيز الطرابلسي، المهدب، تحقيق: إعداد: مؤسسة سيد الشهداء العلمية، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين بقم المشرفة، طبعة عام ٦٤٠٦هـ.
٢. ابن الجوزي، عبد الرحمن، مرآة الجنان وعبرة اليقظان، تحقيق: خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط١، ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م.
٣. ابن منظور، جمال الدين محمد، لسان العرب، نشر أدب الحوزة - قم - ايران، محرر، ١٤٠٥هـ.
٤. ابو طبرة، هدى جاسم محمد، المنهج الأثري في تفسير القرآن الكريم، نشر مكتب الاعلام الاسلامي - ايران - قم ١٤١٤هـ.
٥. الأمين، محسن، أعيان الشيعة، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ط١، ١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م.
٦. بدوي، الدكتور عبد الرحمن، مناهج البحث العلمي، نشر وكالة المطبوعات، الكويت - شارع فهد السالم، ١٩٧٧: ص٦.
٧. الجوهرى، إسماعيل بن حماد، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، تحقيق أحمد بن عبد الغفور العطار، نشر: دار العلم للملايين، بيروت - لبنان، ط٤، ١٤٠٧هـ.
٨. الحلبي، أبو الصلاح، الكافي في الفقه، تحقيق: رضا أستادي، نشر: مكتبة الإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام - اصفهان.
٩. الحلبي، ابن إدريس، السرائر، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم، ط٢، ١٤١٠هـ.
١٠. الحلبي، الحسن بن علي بن داود، رجال ابن داود، تحقيق: محمد صادق آل بحر العلوم، منشورات المطبعة الحيدرية - النجف الأشرف، ١٣٩٢هـ - ١٩٧٢م.
١١. الحلبي، الحسن بن يوسف بن المطهر، تهذيب الوصول، تحقيق: عبد الحسين محمد علي البقال، نشر: مركز النشر - مكتب الإعلام الإسلامي، ط٣: ١٤٠٤هـ.
١٢. الحلبي، الحسن بن يوسف، أجوبة المسائل المهنائية، مطبعة الخيم، قم المقدسة، ١٤٠١هـ.
١٣. الحلبي، الحسن بن يوسف، إيضاح الاشتباه، تحقيق: الشيخ محمد الحسون، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين بقم المشرفة ط١، ١٤١١هـ.
١٤. الحلبي، الحسن بن يوسف، خلاصة الأقوال في معرفة الرجال، تحقيق: جواد القيومي،

مؤسسة نشر الفقاہة، ط١/،

١٥. الحلي، الحسن بن يوسف، مبادئ الوصول إلى علم الأصول، تحقيق عبد الحسين محمد علي البقال، مكتب الاعلام الإسلامي، الطبعة ط٣/٤٠٤ هـ.
١٦. الحلي، الحسن بن يوسف، مختلف الشيعة، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم، ط١/١٤١٣ هـ.
١٧. الخوانساري، محمد باقر، روضات الجنات في أحوال العلماء والسدات، تحقيق: أسد الله اسماعيليان، طهران - ناصر خسرو، ١٣٩٢ هـ.
١٨. الديلمي، سلار بن عبد العزيز، المراسيم العلوية: تحقيق : محسن الحسيني الأميني، نشر : المعاونية الثقافية للمجمع العالمي لأهل البيت عليهما السلام - قم، ١٤١٤ هـ.
١٩. الراغب الأصفهاني، الحسين بن فضل، المفردات في غريب القرآن، نشر مكتبة نشر الكتاب، ط٢/٤٠٤ هـ.
٢٠. الشريف المرتضى، علي بن الطاهر أبي أحمد الحسين، رسائل المرتضى، تحقيق: السيد أحمد الحسيني، نشر: دار القرآن الكريم - ايران - قم، ط١٤١٠ هـ.
٢١. الصاحب، إسماعيل بن عباد، المحيط في اللغة، مؤسسة عالم الكتب، بيروت، ط١/١٤١٤ هـ.
٢٢. الصدوق، محمد بن علي بن بابويه القمي، كتاب من لا يحضره الفقيه، تحقيق: علي أكبر الغفاري نشر: جماعة المدرسین في الحوزة العلمية - قم المقدسة ط٢.
٢٣. الصفدي، خليل بن يك، الوافي بالوفيات، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، نشر: دار إحياء التراث العربي - بيروت - م٢٠٠٠ هـ١٤٢٠.
٢٤. الطريحي، الشيخ فخر الدين، مجتمع البحرين، تحقيق السيد أحمد الحسيني، نشر مكتب الثقافة الإسلامية، ط٢/٤٠٨ هـ.
٢٥. الطهراني، آقا بزرگ، الذريعة إلى تصانيف الشيعة ، دار الأضواء - بيروت - ط٣/٤٠٣ هـ١٤٠٣ - ١٩٨٣ م.
٢٦. الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن، الاستبصار فيما اختلف من الاخبار ، تحقيق: حسن الموسوي الخرسان، نشر: دار صعب - بيروت، دار التعارف - بيروت، ط٤/١٣٩٠ هـ.
٢٧. الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن، الفهرست: تحقيق : جواد القيومي، نشر الفقاہة، ط١/١٤١٧ هـ.

٢٨. الطوسي، أبو جعفر محمد بن الحسن، المبسوط في فقه الإمامية، تحقيق: تصحيح وتعليق : محمد تقى الكشفي، نشر: المكتبة المرتضوية لإحياء آثار الجعفريه، ط: ١٣٨٧هـ.
٢٩. الطوسي، محمد بن الحسن، الخلاف، تحقيق: علي الخراساني، جواد الشهري، مهدي نجف ، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين - قم المشرفة.
٣٠. الطوسي، محمد بن الحسن، الرسائل العشر، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم.
٣١. الطوسي، محمد بن الحسن، النهاية في مجرد الفقه والفتاوی ، نشر: قدس محمدي - قم.
٣٢. العاملي، محمد بن الحسن، أمل الآمل، تحقيق احمد الحسيني، مكتبة الأندلس، مطبعة الأدب، النجف الأشرف
٣٣. العسقلاني، ابن حجر، الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان.
٣٤. الفيومي، أحمد بن محمد بن علي المقربي، المصباح المنير، مؤسسة دار الهجرة، قم المقدسة، ط ١/٤٠٥هـ.
٣٥. الكليني، محمد بن يعقوب، الكافي، تحقيق علي أكبر الغفاری، دار الكتب الإسلامية، طهران، ط ٤/١٣٦٥هـ.
٣٦. المامقاني، عبد الله، تقيیح المقال في علم الرجال، مؤسسة آل البيت لإحياء التراث، تحقيق الشیخ محی الدین المامقانی، ط ١/١٤٣٠هـ، قم المقدسة.
٣٧. المجلسی، محمد باقر ، بحار الأنوار، نشر: مؤسسة الوفاء - بيروت ، ط ٢: ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣م.
٣٨. المرتضى، علم الهدى علي بن الحسين ، الانتصار، تحقيق : مؤسسة النشر الإسلامي، نشر: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين - قم المشرفة، ١٤١٥هـ.
٣٩. المفید، محمد بن محمد بن النعمان، المقنعة، نشر مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجامعة المدرسين، قم، الطبعة الثانية ١٤١٠هـ.
٤٠. النشار، علي السامي، نشأت الفكر الفلسفی في الإسلام، مصر - القاهرة، ط ١/١٤٢٩هـ، ٢٠٠٨م.