

مادة كرة القدم \ المرحلة الأولى – المحاضرة الرابعة / مهارة التمرير في كرة القدم

مدرس المادة : أ.م.د وائل قاسم المحمداوي

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة البصرة

كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

فرع العلوم التطبيقية

مادة كرة القدم

المرحلة الأولى

2020 – 2021 م

إعداد

أ.م.د وائل قاسم المحمداوي

المحاضرة الرابعة

مهارة التمرير في كرة القدم

ثانياً : مهارة التمرير في كرة القدم :

تعد مهارة التمرير من أهم المهارات الأساسية لكرة القدم ، ويرجع ذلك إلى أن هذه اللعبة لعبة جماعية تحتاج إلى تعاون الفريق ككل من أجل هدف واحد وهو الفوز، وبواسطة مهارة التمرير يتسنى للفريق المهاجم الوصول إلى مرمى الفريق المنافس وتسجيل إصابة فيه ، حيث تعتبر مهارة التمرير ركناً أساسياً في لعبة كرة القدم ، ويمكن استخدام القدم والرأس بالتمرير .

* هنالك عدة أنواع للتمرير حسب المسافة وهي :

1- التمريرة القصيرة :

يعتبر هذا التمرير أكثر استعمالاً في هذه اللعبة وذلك لتأكد اللاعب من وصول الكرة لزميله ، كما تستخدم هذه التمريرات القصيرة عندما يكون الفريق عنده نقص في الناحية البدنية ، وكذلك عندما يكون الفريق المنافس يجيد قطع الكرات العالية مما يجعله يستخدم هذا النوع من التمريرات ، بالإضافة إلى أنها تتميز بدقة وأمان وسرعة بأدائها ، كما إنها تستخدم في التمريرات الاختراقية (البينية) ، لذلك فهي سلاح قوي تستخدمه الفرق المتقدمة في مراحل مختلفة لبناء الهجوم وخاصة في الثلث الهجومي ، ومسافتها لا تزيد عن (10-12) ياردة.

2- التمريرة المتوسطة :

تستخدم هذه التمرير لتخفيف الضغط عن المدافعين في الثلث الدفاعي للفريق ، بالإضافة إلى كسب مسافة من الملعب لانتقال اللاعبين ، وكذلك توسيع الجبهة الهجومية ، وتتراوح مسافتها من (12 ياردة ولا تزيد عن 25 ياردة) .

3- التمريرة الطويلة :

هي التمريرة التي تزيد مسافتها عن (25 ياردة) ، وتستخدم في الهجمات المرتدة وخاصة عندما يكون دفاع الفريق المنافس متقدماً مع الهجوم ، كما تلعب لقطع الكرة لمسافات طويلة وخالية كي تتخطى أكبر عدد من المنافسين ، وكذلك تستخدم في تغيير اتجاه الهجوم وتوسيع جبهته وأيضاً في الكرات العرضية ، حيث يجب أن تتصف هذه التمريرات بالدقة والإتقان لأن الخطأ فيها ينتج عنه ابتعاد الكرة كثيراً عن اللاعب أو المساحة المراد توصيل الكرة إليها ، ومن عيوب هذه التمريرة هو أنها إذا اتخذت مسار قوس عالياً فإنها تعطي الوقت الكافي للمنافسين من رؤية مسارها وتحديدته بسهولة والتحرك للكرة ، لذلك فلا بد أن تكون لدى اللاعب المستقبل لها المساحة الكافية لاستقبالها والتصرف بها .

* وهناك أنواع للتمرير حسب التكتيك المتبع في المباراة منها :

- 1- التمريرة السريعة (هات وخذ) :** ويؤديها لاعبان (1 - 2) للتغلب على المراقبة اللصيقة من قبل المنافس ، وتستخدم أيضاً كخطة للتغلب على التكتيك المتبع من الفريق الآخر في كشف مصيدة التسلل .
- 2- التمريرة البينية :** وهي تمريرة سريعة ومفاجئة تلعب للزميل المتقدم سريعاً بين دفاع المنافس ، وغالباً تتم بوجه القدم الأمامي الداخلي أو الخارجي .
- 3- التمريرة العرضية :** وهي تمريرة تُلعب في جانبي الملعب إلى داخل منطقة الجزاء ، وغالباً ما تلعب بشكل أرضي وبصورة قوية ليضعها المهاجم الزميل في الهدف من اللمسة الأولى أو يستفاد منها في خطأ المدافع عند إعادها عن المرمى .
- 4- التمريرة القطرية :** وهي تمريرة تُلعب بشكل مائل سواء للأمام أو للخلف وهي تستخدم في جميع مناطق الملعب وأفضلها عند منطقة الجزاء ، حيث تلعب للأمام عند صعود اللاعب المنطلق من خلف المدافعين أو إعادتها للخلف للزميل المندفع من وسط الملعب .

* مستوى التمرير :

تؤدي هذه المهارة من ثلاثة مستويات أو أشكال هما :

- أ- المستوى الأرضي :** ويبدأ من مستوى الأرض وحتى مفصل الركبة .
- ب- المستوى المتوسط :** ويبدأ من مفصل الركبة وحتى مستوى الرأس .
- ج- المستوى العالي :** ويبدأ من مستوى الرأس فما فوق .

* مبادئ وأسس التمرير :

هناك عدة مبادئ يجب وضعها في الاعتبار حتى يتسنى للاعب تنفيذ التمرير السليم ومنها ما يلي :

- 1- الرؤية الواضحة للموقف قبل تنفيذ التمرير :** إن من خصائص لاعب كرة القدم الجيد مقدرته على رؤية ما يدور حوله من مواقف ثم ترجمة هذه المواقف وربطها للخروج بقرارات صائبة ، لذلك لا بد على اللاعب توزيع نظره بين الكرة واللاعبين أثناء استلام الكرة .
- 2- اختيار أفضل لاعب يتخذ موقفاً مناسباً للتمرير إليه :** إن أفضل التمريرات هي التي تتم للاعب الزميل بحيث تتخطى أكثر عدد من المدافعين ، وكذلك يجب التمرير للاعب الذي يتخذ موقفاً مناسباً سواء كان بالأمام أو الخلف لتجنب قطعها .
- 3- اختيار انسب انواع التمرير تبعاً للموقف الذي فيه اللاعب :** يجب على اللاعب أن يختار وبسرعة نوع التمرير المناسب حسب الموقف الذي يواجهه ، حيث يتحقق من وصول الكرة إلى زميله في ظل الظروف المحيطة به بدقة وأمان قدر الامكان .